

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида №2 «Сказка»

РАССМОТРЕНА
на Педагогическом совете
МАДОУ «Детский сад
комбинированного вида №2
«Сказка» п. Троицкий
Протокол № 1
От «30» августа 2024г

УТВЕРЖДЕНА:
приказом заведующего
МАДОУ «Детский сад
комбинированного вида №2
«Сказка» п. Троицкий
№ 95 от «30» августа 2024г
_____ С.Ю. Коршикова

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОРГАНИЗАЦИИ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СТАРШЕЙ
ГРУППЕ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ
ДЕТЕЙ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ
2024-2025 учебный год**

Авторы: Капустина О.Н., воспитатель
высшей квалификационной категории
Лазебная С.В., воспитатель
высшей квалификационной категории

2024 г.

СОДЕРЖАНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1. Пояснительная записка.....	3
- Цель.....	4
- Задачи.....	4
- Принципы и подходы.....	5
- Характеристика особенностей развития детей.....	7
2. Планируемые результаты освоения программы.....	11
3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.....	13
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	23
1. Задачи и содержание образования по образовательным областям.....	23
- Социально-коммуникативное развитие.....	23
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	
- Познавательное развитие.....	27
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	
- Речевое развитие.....	33
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	
- Художественно-эстетическое развитие.....	39
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	
- Физическое развитие.....	46
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	
2. Вариативные формы, способы, методы и средств реализации программы в старшей группе.....	81
3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	89
4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	92
5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР.....	97
6. Направления, задачи и содержание коррекционно-развивающей работы.....	101
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	107
1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с тяжелыми нарушениями речи.....	107
2. Особенности организации РППС.....	107
3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	109
4. Примерный перечень учебно-методического обеспечения.....	111
5. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений.....	118
6. Режим дня.....	123
7. Расписание занятий.....	124
8. Учебный план.....	125
9. Формы организации образовательной деятельности.....	127
10. Циклограмма планирования образовательной деятельности на неделю.....	132
11. Календарный план воспитательной работы.....	136
IV. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ	147

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

Рабочая программа организации образовательной деятельности в старшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264)

и федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847)

Федеральный уровень:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. от 17.02.2023)// Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ.

2. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (в ред. от 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

3. Указ Президента РФ от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» // Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 г. № 809.

4. Указ Президента РФ от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года» // Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 г. № 474.

5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).

6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрировано Минюстом России 28.12.2022, регистрационный № 71847).

7. Постановление Правительства Российской Федерации от 21.02.2022 г. № 225 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций».

8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

9. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 г. № 32 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения».

10. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

11. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной

деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 г. № 59599).

Региональный уровень:

1. Закон Белгородской области от 31.10.2014 г. № 314 «Об образовании в Белгородской области».

2. Приказ министерства образования Белгородской области от 23.12.2022 г. №4057 «Об утверждении «дорожной карты» (по внедрению электронного портфеля игровых и образовательных практик поддержки семей с детьми дошкольного возраста «Дети в приоритете»)

3. Приказ министерства образования Белгородской области от 10.04.2023 г. №1162 «Об организации деятельности по внедрению федеральных образовательных программ дошкольного образования».

4. Письмо департамента образования Белгородской области от 30.04.2020 г. № 9-09/14/2380 «Методические рекомендации по насыщению развивающей предметно-пространственной среды элементами «доброжелательного пространства».

5. Письмо министерства образования Белгородской области от 08.06.2022 г. №17-09/14/2062 «О повышении качества условий формирования основ экономического воспитания детей дошкольного возраста».

6. Письмо министерства образования Белгородской области от 14.04.2022 г. №17-09/1401/0266 «О повышении качества условий для развития детского техник конструктивного творчества».

Муниципальные документы:

1. Приказ управления образования администрации Губкинского городского округа от 19.04.2023 года № 992 «Об организации деятельности по внедрению федеральных образовательных программ дошкольного образования».

2. Приказ управления образования администрации Губкинского городского округа от 24.04.2023 года №1041 «О проведении педагогического практикума для педагогов ДОО по внедрению ФОП ДО».

3. Информационное письмо управления образования администрации Губкинского городского округа от 25.04.2023 года № 43-7-1/39-991 «Об организации внутреннего аудита основных образовательных программ».

Уровень ДОО

- Устава муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида №2 «Сказка» поселка Троицкий Губкинского района Белгородской области.

- Программы развития МАДОУ.

В соответствии со статьёй 14 Федерального закона №273 –ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации – русском.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в МАДОУ «Детский сад комбинированного вида №2 «Сказка».

Цель и задачи Программы

Цель образовательной программы - обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Целью Программы (ФОП 14.1): является разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и

специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Задачи:

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

Принципы и подходы реализации Программы

Программа построена на следующих принципах, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей),

совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее – педагоги);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Основные подходы к формированию Программы

Программа сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования, сформирована как программа психолого-педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования) в образовательной деятельности МАДОУ «Детский сад комбинированного вида №2 «Сказка» поселка Троицкий Белгородской области Губкинского района. Обеспечивает разностороннее развитие детей старшего возраста до прекращения образовательных отношений с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития.

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа обеспечивает физическое и психическое развитие детей в различных видах деятельности, и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления обучения и воспитания детей (далее - образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Программа также предназначена для оказания помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития на уровне дошкольного образования.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объём, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

Характеристики особенностей развития детей с тяжелыми нарушениями речи, которые необходимо учитывать при разработке мероприятий

Контингент детей старшей группы компенсирующей направленности

Количество детей	Возраст	Пол		Национальная принадлежность	Группа здоровья		
		девочки	мальчики		I	II	III
7	5-6 лет	5	2	русский		7	

Характеристика особенностей развития детей с ТНР

Группу компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи №5 «Жар-птица» посещают 7 детей в возрасте от 5 до 6 лет. Из них по первичному диагнозу: коррекция и развитие всех компонентов речи, коррекция и развитие просодических компонентов речи, общее недоразвитие речи III уровня речевого развития, стертая форма дизартрии - 2 ребенка, коррекция и развитие всех компонентов речи, общее недоразвитие речи III уровня речевого развития - 5 детей.

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи – это дети, имеющие отклонения в развитии речи при нормальном слухе и сохранном интеллекте. Нарушения речи многообразны, они могут проявляться в нарушении произношения, грамматического строя речи, бедности словарного запаса, а также в нарушении темпа и плавности речи.

У детей с третьим уровнем речевого развития на фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояние предметов и действий. При употреблении простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги. Словарный запас ограничен, поэтому отмечается неточный выбор слов, замены происходят по смысловому и звуковому признаку. Грамматические формы сформированы еще недостаточно. Способами словообразования дети почти не пользуются. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Много грамматических ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение и замена окончаний существительных, неправильное согласование существительных с прилагательными, глаголами и местоимениями, неразличение вида глаголов, ошибочное ударение в слове. В активной речи используются преимущественно простые предложения. Большие затруднения вызывают построения сложносочиненных и сложноподчиненных предложений, часто отсутствует правильная связь между словами. У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова.

Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Уже редко наблюдаются перестановки звуков и слогов. Понимание обиходной речи в основном хорошее. Ошибки возникают из-за недостаточного различения грамматических форм, оттенков значения однокоренных слов и причинно-следственных связей.

Рабочая программа создана с учетом ограниченных возможностей здоровья детей, особенностей их развития, особенностей семей воспитанников, особенностей региона. Что подтверждается проведенными исследованиями.

Основной контингент подготовительной к школе группы компенсирующей направленности составляют дети с общим недоразвитием речи III уровня речевого развития, стертой формой дизартрии, которые были переведены из старшей группы для завершения программы обучения. При разработке программы учитывался контингент детей группы компенсирующего развития, выявленный ходе диагностики речевого развития.

Стертая дизартрия — речевая патология, проявляющаяся в расстройствах фонетического и просодического компонентов речевой функциональной системы и

возникающая вследствие невыраженного микроорганического поражения головного мозга (Л.В. Лопатина).

Дети со стертой дизартрией моторно неловки, ограничен объем активных движений, мышцы быстро утомляются при функциональных нагрузках. Неустойчиво стоят на одной какой-либо ноге, не могут попрыгать на одной ноге, пройти по «мостику» и т.д. Плохо подражают при имитации движений: как идет солдат, как летит птица, как режут хлеб и т.д. Особенно заметна моторная несостоятельность на физкультурных и музыкальных занятиях, где дети отстают в темпе, ритме движений, а также при переключаемости движений. Дети дизартрики поздно и с трудом овладевают навыками самообслуживания: не могут застегнуть пуговицу, развязать шарф и т.д. Многие не любят рисовать. В работах по аппликации прослеживаются еще и трудности пространственного расположения элементов. Нарушение тонких дифференцированных движений рук проявляется при выполнении проб-тестов пальцевой гимнастики. Дети затрудняются или просто не могут без посторонней помощи выполнять движение по подражанию, например, «замок» — сложить кисти вместе, переплетая пальцы; «колечки» — поочередно соединить с большим пальцем указательный, средний, безымянный и мизинец, и другие упражнения пальцевой гимнастики.

На занятиях по оригами испытывают огромные затруднения и не могут выполнять самые простые движения, т.к. требуются и пространственная ориентировка, и тонкие дифференцированные движения рук.

У детей со стертой дизартрией выявляются патологические особенности в артикуляционном аппарате.

При обследовании моторной функции артикуляционного аппарата у детей со стертой дизартрией отмечается возможность выполнения всех артикуляционных проб, но при анализе же качества выполнения этих движений можно отметить: смазанность, нечеткость артикуляции, слабость напряжения мышц, аритмичность, снижение амплитуды движений, кратковременность удерживания определенной позы, снижение объема движений, быструю утомляемость мышц и др. Таким образом, при функциональных нагрузках качество артикуляционных движений резко падает. Это и приводит во время речи к искажению звуков, смешению их и ухудшению в целом просодической стороны речи.

При обследовании звукопроизношения выявляются: смешение, искажение звуков, замена и отсутствие звуков, т.е. те же варианты, что и при дислалии. Но, в отличие от дислалии, речь при стертой дизартрии имеет нарушения и просодической стороны. Нарушения звукопроизношения и просодики влияют на разборчивость речи, внятность и выразительность. Звуки долго не автоматизируются и не вводятся в речь. Дети со стертой дизартрией искажают, смешивают не только артикуляционно сложные и близкие по месту и способу образования звуки, но и акустически противопоставленные.

Дети испытывают трудности при произношении слов сложной слоговой структуры, упрощают звуконаполняемость, опуская некоторые звуки при стечении согласных.

Интонационно-выразительная окраска речи детей со стертой дизартрией резко снижена. Страдают голос, голосовые модуляции по высоте и силе, ослаблен речевой выдох. Нарушается тембр речи и появляется иногда назальный оттенок. Темп речи чаще ускорен. При рассказывании стихотворения речь ребенка монотонна, постепенно становится менее разборчивой, голос угасает.

Психолого-педагогическая характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи

Формирование интеллектуальной сферы ребенка напрямую зависит от уровня его речевой функции. Речь, в свою очередь, дополняется и совершенствуется под влиянием постоянно развивающихся и усложняющихся психических процессов. Неполноценная по тем или иным причинам речевая деятельность оказывает негативное влияние на

формирование психической сферы ребенка и становление его личностных качеств.

В первую очередь дефекты речевой функции приводят к нарушенному или задержанному развитию высших психических функций, опосредованных речью: вербальной памяти, смыслового запоминания, слухового внимания, словесно-логического мышления. Это отражается как на продуктивности мыслительных операций, так и на темпе развития познавательной деятельности. Кроме того, речевой дефект накладывает определенный отпечаток на формирование личности ребенка, затрудняет его общение со взрослыми и сверстниками.

Данные факторы тормозят становление игровой деятельности ребенка, имеющей, как и в норме, ведущее значение в плане общего психического развития, и затрудняют переход к более организованной образовательной деятельности. Недоразвитие речи, особенно лексико-грамматической ее стороны, значительным образом сказывается на процессе становления ведущей деятельности ребенка. Речь является формой ориентировочной деятельности ребенка; с ее помощью осуществляется речевой замысел, который может сворачиваться в сложный игровой сюжет. С расширением знаково-смысловой функции речи радикально меняется весь процесс игры: игра из процессуальной становится предметной, смысловой. Именно этот процесс перехода игры на новый уровень и затруднен у детей с ОНР.

Общее недоразвитие речи – это речевая патология, при которой отмечается стойкое отставание в формировании всех компонентов языковой системы: фонетики, лексики и грамматики.

Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

Общее недоразвитие речи (ОНР) рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте. Речевая недостаточность при ОНР у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с ОНР.

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ко второму уровню речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной

речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и 9 основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с ТНР имеют (по сравнению с возрастной нормой) особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Развитие психических функций, особенности, которые накладывает неполноценная речевая деятельность на формирование сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сферы.

Для детей с недоразвитием речи характерен низкий уровень развития основных свойств внимания. У некоторых из них отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения.

Речевое отставание отрицательно сказывается и на развитии памяти. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у таких детей заметно снижены по сравнению с нормально говорящими сверстниками вербальная память и продуктивность запоминания. Дети часто забывают сложные инструкции (трех-четырёхступенчатые), опускают некоторые их элементы, меняют последовательность предложенных заданий. Нередки ошибки дублирования при описании предметов, картинок. У некоторых дошкольников отмечается низкая активность припоминания,

которая сочетается с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности.

Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает некоторые специфические особенности мышления. Обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети, однако, отстают в развитии наглядно-образной сферы мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением. Для многих из них характерна ригидность мышления.

Психическое развитие детей с нарушениями речи, как правило, опережает их речевое развитие. У них отмечается критичность к собственной речевой недостаточности. Первичная патология речи, безусловно, тормозит формирование первоначально сохранных умственных способностей, однако по мере коррекции словесной речи происходит выравнивание интеллектуальных процессов.

Развитие двигательной сферы.

Детям с недоразвитием речи наряду с общей соматической ослабленностью и замедленным развитием локомоторных функций присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы. Этот факт подтверждается анализом анамнестических сведений. У значительной части детей двигательная недостаточность выражается в виде плохой координации сложных движений, неуверенности в воспроизведении точно дозированных движений, снижении скорости и ловкости их выполнения. Наибольшие трудности представляют движения по словесной и особенно многоступенчатой инструкции. Дети отстают от нормально развивающихся сверстников в точном воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным параметрам, нарушают последовательность элементов действия, опускают его составные части.

Например, им трудны такие движения, как перекачивания мяча с руки на руку, передачи его с небольшого расстояния, удары об пол с попеременным чередованием, прыжки на правой и левой ноге, ритмические движения под музыку. Типичным является и недостаточный самоконтроль при выполнении задания.

Развитие мелкой моторики рук. У детей с нарушениями речи наблюдаются особенности в формировании мелкой моторики рук. Это проявляется прежде всего в недостаточной координации пальцев рук. Названные отклонения в двигательной сфере наиболее ярко проявляются у детей с дизартрией. Однако нередки случаи, когда указанные трудности характерны и для детей с другими аномалиями.

2. Планируемые результаты, представленные в виде целевых ориентиров

Целевые ориентиры реализации АООП ДО для обучающихся с ТНР.

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- 2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- 3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- 4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- 5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- 6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- 7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- 8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов

(двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);

9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);

10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;

11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;

12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;

13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;

14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;

15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;

16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;

17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;

20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

21) определяет времена года, части суток;

22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;

24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;

26) владеет предпосылками овладения грамотой;

27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

30) сопереживает персонажам художественных произведений;

31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции

педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности (ФОП п. 16.1).

Цели (ФОП п.16.2) педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы).

Специфика (ФОП п.16.3) педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе, которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (ФОП п.16.4) (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводится (ФОП п.16.5) на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики

позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей (ФОП п.16.6) проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом (ФОП, п.16.7) педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются в картах развития ребёнка, где отражены показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности (ФОП п.16.8) осуществляется на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается (ФОП п.16.9) анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется **психологическая диагностика развития детей** (ФОП п.16.10) (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его

родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Оценка индивидуального развития детей представлена в двух формах: педагогической и психологической.

Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год (с 01 по 15 сентября и с 15 по 30 мая) проводится в ходе наблюдений за активностью детей в процессе организации образовательной деятельности. В середине года (в январе в течение одной учебной недели) проводится промежуточная диагностика для детей с низким уровнем освоения программы.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Психологическая диагностика. Психологическую диагностику индивидуального развития ребенка проводят квалифицированные специалисты – педагог-психолог. Результаты диагностики используются для квалифицированной коррекции развития детей или решения задач психологического сопровождения развития ребенка (группы детей). *Психологическая диагностика* - проводится педагогом-психологом. Начальная – октябрь, итоговая – апрель.

Для участия ребенка в психологической диагностике в обязательном порядке требуется согласие его родителей (законных представителей).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Оценка индивидуального развития детей представлена в двух формах: педагогической и психологической.

Педагогическая диагностика проводится на основании пособий для педагогических работников дошкольных образовательных организаций «Мониторинг индивидуального развития ребенка», авторы-составители Богомолова Ю.А., Сбитнева Е.П.:

- «Мониторинг индивидуального развития ребенка от 5 до 6 лет»,

Цель данного пособия – оказание методической помощи педагогическим работникам дошкольных образовательных организаций по проведению педагогической диагностики и проектированию траекторий индивидуализации образования и оптимизации работы с группой детей.

Представляемая в данном пособии система педагогической диагностики содержит следующие блоки:

- инструментарий для проведения педагогической диагностики развития детей;
- критериальная база педагогической диагностики, сформированная в соответствии с требованиями к планируемому результату освоения образовательной программы дошкольного образования;
- диагностические ситуации для оценки индивидуального развития ребенка в соответствии с критериями;

- электронные унифицированные формы для автоматизации педагогической диагностики развития детей;
- рекомендации по оптимизации работы с детьми на основе интерпретации результатов педагогической диагностики индивидуального развития ребенка по каждому критерию.

Диагностические пособия содержат критерии и показатели педагогической диагностики, описание процедуры проведения, способы фиксации и обработки результатов, интерпретацию результатов. В приложении к каждому пособию имеются: критерии оценки индивидуального развития ребенка, диагностические ситуации для оценки индивидуального развития ребенка, электронные диагностические таблицы, рекомендации по оптимизации результатов педагогической диагностики индивидуального развития ребенка.

Диагностические карты для удобства педагогов представлены в электронном виде по каждой возрастной группе.

Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год (с 01 по 15 сентября и с 15 по 30 мая) проводится в ходе наблюдений за активностью детей в процессе организации образовательной деятельности. В середине года (в январе в течение одной учебной недели) проводится промежуточная диагностика для детей с низким уровнем освоения программы.

Психологическая диагностика. Психологическую диагностику индивидуального развития ребенка проводят квалифицированные специалисты – педагог-психолог. Результаты диагностики используются для квалифицированной коррекции развития детей или решения задач психологического сопровождения развития ребенка (группы детей). *Психологическая диагностика* - проводится педагогом-психологом. Начальная – октябрь, итоговая – апрель.

Для участия ребенка в психологической диагностике в обязательном порядке требуется согласие его родителей (законных представителей).

Вариативная часть образовательной программы

Работа по реализации вариативной части Программы строится на основе парциальных программ:

Социально-коммуникативное развитие:

- Л.Н. Волошина, Л.В. Серых «Мир Белогорья, я и мои друзья»

Познавательное развитие:

- Л.В. Серых, Г.А. Репринцева «Здравствуй, мир Белогорья»

Речевое развитие

- Л.В. Серых, М.В. Панькова «По речевым тропинкам Белогорья»

Художественно-эстетическое развитие

- Л.В. Серых, Н.В. Косова, Н.В. Яковлева «Цветной мир Белогорья».

Программа	Цель	Задачи
Парциальная программа «Мир Белогорья, я и мои друзья» (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие») Л.Н. Волошина, Л.В. Серых направлена на социально- коммуникативное развитие ребёнка на основе социокультурных традиций Белгородской области.	Цель: обеспечение социально - коммуникативного развития детей 3 - 8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей; создание развивающей предметно-	Задачи: 1. формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и России, представление о социокультурных ценностях, традициях и праздниках; 2. развитие игровой, познавательно-исследовательской,

	<p>пространственной среды, представляющей собой систему условий для позитивной социализации и индивидуализации детей дошкольного возраста.</p>	<p>проектной деятельности представлений о себе и других людях (различия между людьми разного возраста и пола, настроения, чувствати переживания, взаимоотношения между людьми);</p> <p>3. расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных тр</p> <p>4. развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению социально-коммуникативных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.</p>
<p>Парциальная программа «Здравствуй, мир Белогорья!» (образовательная область «Познавательное развитие») Л.В. Серых, Г.А. Репринцева</p> <p>направлена на познавательное развитие ребёнка на основе социокультурных традиций Белгородской области</p>	<p>Цель: обеспечение познавательного развития детей 3-8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.</p>	<p>Задачи:</p> <p>1.развитие познавательных интересов дошкольников, любознательности и познавательной мотивации на основе социокультурных традиций Белгородской области;</p> <p>2.формирование представлений о социокультурных ценностях и традициях России и Белгородской области;</p> <p>3.развитие в игровой, познавательно-исследовательской, проектной деятельности представлений о себе и других людях, о природных богатствах и культурных достижениях Белгородской области, о</p>

		<p>труде и профессиях земляков, об историческом прошлом и настоящем Белогорья;</p> <p>4. расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белгородской области.</p>
<p>Парциальная программа «По речевым тропинкам Белогорья» (образовательная область «Речевое развитие») Л.В. Серых, М.В. Панькова</p> <p>направлена на речевое развитие ребёнка на основе социокультурных традиций Белгородской области.</p>	<p>Цель: обеспечение речевого развития детей 3-8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.</p>	<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. речевое развитие дошкольников на основе социокультурных традиций Белгородской области; 2. формирование представлений о фольклоре, литературных ценностях и традициях России и Белгородской области; 3. развитие коммуникативной культуры дошкольников в игровой, познавательно-исследовательской, проектной деятельности; 4. расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие коммуникативные традиции Белгородской области. 5. развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению коммуникативных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.
<p>Парциальная программа «Цветной мир Белогорья»</p>	<p>Цель: обеспечение художественно-</p>	<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. содействовать развитию

<p>(образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Л.В.Серых, Н.В.Косова, Н.В.Яковлева направлена на художественно-эстетическое развитие ребёнка на основе социокультурных традиций Белгородской области.</p>	<p>эстетического развития детей 3-8 лет на основе художественных традиций Белгородчины с учётом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.</p>	<p>любопытности и познавательной мотивации на основе ценностно-смыслового восприятия мира природы Белогорья;</p> <p>2. способствовать раскрытию разнообразия видов и жанров искусства Белогорья как результата творческой деятельности человека;</p> <p>3. содействовать формированию эстетического и бережного отношения к художественным традициям родного края как отражению жизни своего народа во всём её многообразии, к окружающей действительности;</p> <p>4. развивать творческое воображение, наглядно-образное мышление, эстетическое восприятие как эмоционально «восприятие-исполнительство-творчество»;</p> <p>5. обогащать художественный опыт детей на основе освоения «языка искусства, культуры» Белогорья;</p> <p>6. вызвать интерес к людям, которые трудятся на благо своей Родины;</p> <p>7. способствовать формированию общей культуры (зрителя, слушателя и т.д.) личности детей на основе духовных и нравственных ценностей художественной культуры и искусства Белогорья.</p>
---	---	---

Принципы и подходы к части Программы, формируемые участниками образовательных отношений

Технология педагогической диагностики индивидуального развития ребенка

<p>Принципы «Мир Белогорья, я и мои друзья» (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие») Л.Н.Волошина, Л.В. Серых</p>	<p>Принцип органичности игровой ситуации содержанию конкретной образовательной деятельности (игровые действия должны соответствовать сути осваиваемого материала, а не быть способом его «украшения»).</p> <p>Принцип адекватности используемого предметного содержания (игровая деятельность по социально-коммуникативному развитию должна быть направлена на освоение норм и правил взаимодействия, общения выявление и их усвоения в процессе игры).</p> <p>Принцип интерактивности предполагает участие в игровой деятельности каждого ребёнка.</p>
<p>Принципы «Здравствуй, мир Белогорья!» (образовательная область «Познавательное развитие») Л.В. Серых, Г.А. Репринцева</p>	<p>Принцип синергизма в воспитании подразумевает, что развитие личности и воспитание ребенка обеспечивается совместными действиями всех субъектов образовательного процесса посредством создания и развития событийной общности детей и взрослых.</p> <p>Принцип субъектности предполагает реализацию субъект-субъектных отношений в образовательном процессе, утверждение и развитие субъектности дошкольника от потребности в самостоятельных действиях к реализации ребенка в детской деятельности; организацию образовательного процесса как события субъектов.</p> <p>Принцип культуросообразности определяет ведущую роль культуры в воспитании и социализации дошкольников, опору на культурное наследие Человечества (общечеловеческие ценности) в единстве с культурой народов малой Родины.</p> <p>Принцип природосообразности заключается в амплификации (обогащении) дошкольного детства и использовании при реализации парциальной образовательной программы педагогических форм, специфических для детей дошкольного возраста.</p> <p>Принцип целостности предполагает</p>

	<p>применение системного подхода к отбору содержания образования в рамках парциальной программы, в целом требует обеспечения единства и взаимосвязи всех компонентов образовательного процесса.</p> <p>Принцип комплексности подразумевает реализацию системного подхода в организации образовательного процесса при проектировании и создании событийной общности детей и взрослых.</p> <p>Принцип увлекательности означает, что реализация программы ориентирована на поэтапное развитие интереса дошкольников к своей малой Родине и реализуется в увлекательной для ребенка форме, обеспечивая каждому дошкольнику возможность радостного и содержательного проживания детства.</p> <p>Принцип активности заключается в обеспечении активности и поддержке инициативности дошкольника в общении и деятельности со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Принцип самостоятельности предполагает развитие и поддержку самостоятельности дошкольников в разных формах (начиная от выражения своих впечатлений до организации тех или иных видов детской деятельности).</p> <p>Принцип творчества означает общую направленность образовательной деятельности в рамках парциальной программы на творчество.</p> <p>Принцип продуктивности дополняет принцип творчества и предполагает постепенное расширение возможностей дошкольников в самореализации через разнообразные продуктивные виды детской и совместной со взрослыми деятельности.</p> <p>Принцип гуманизма обобщает описанную выше систему принципов и утверждает, что «ребенок развивается, накапливая социокультурный опыт, социокультурные впечатления и одновременно активно преобразуя культуру, внося в нее элементы своей субкультуры, становясь субъектом разных видов детской деятельности».</p>
<p>Принципы «По речевым тропинкам Белогорья» (образовательная область</p>	<p>Программа направлена на осуществление двух основных форм</p>

<p>«Речевое развитие») Л.В.Серых, М.В. Панькова</p>	<p>обучения речи дошкольников: работа по развитию речи детей в свободном общении с педагогом и сверстниками, а также специальные речевые занятия. Свободное речевое общение ребёнка в детском саду происходит в различных видах деятельности - игре, познавательно-исследовательской деятельности, трудовой и бытовой деятельности и др. Специальные речевые занятия нацелены на формирование готовности ребёнка к усвоению речи в свободном общении, к усвоению речи как средства общения и познания, так и средства регулирования собственного поведения. В современной методике конечной целью речевого развития детей дошкольного возраста является формирование не только правильной, но и хорошей устной речи, безусловно, с учётом их возрастных особенностей и возможностей. Педагогическими условиями развития речи дошкольников в контексте социокультурных ценностей Белгородской области выступают:</p> <ul style="list-style-type: none"> - благоприятный психологический климат детского сада, готовность взрослых к диалогу с детьми, речевая и поведенческая культура; - взаимодействие педагогов и родителей, социальных партнёров в освоении культурного опыта Белгородчины; - проектирование содержательной жизни дошкольников, «событийного сценария».
<p>Принципы «Цветной мир Белогорья» (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Л.В.Серых, Н.В.Косова, Н.В.Яковлева</p>	<p><i>Принципиальные теоретические положения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - изобразительная деятельность на основе изучения и освоения художественной культуры (рукотворной красоты Белогорья) предстаёт перед детьми как универсальный способ приобщения к художественным традициям, культуре своего края и общечеловеческой культуре; - постижение ребёнком окружающего мира родного края и своего бытия (места) в этом мире. - проблемное поле художественной

	<p>культуры Белогорья персонифицируется в образе человека (художника, дизайнера, музыканта, архитектора, народного мастера и т.д);</p> <p>- проектирование содержания изобразительной деятельности осуществляется с учётом интеграции художественно-продуктивной и познавательной деятельности, а также на основе познавательно-исследовательской и проектной деятельности.</p>
--	---

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Задачи образовательной деятельности от 5 до 6 лет

В сфере социальных отношений:

- обогащать представления детей о формах поведения и действий детей в различных ситуациях в семье и детском саду;
- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада.

В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;
- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.

В сфере трудового воспитания:

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах;
- воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;
- развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;
- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности.

В области формирования безопасного поведения:

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в интернет-сети и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- формировать осмотнительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;
- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности от 5 до 6 лет ***В сфере социальных отношений***

1) Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в детском саду, забота и поддержка младших).

2) Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

3) Обогащает представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

4) Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Стимулирует детей к предотвращению и самостоятельному преодолению конфликтных ситуаций, уступая друг другу, уточняя причину несогласия. Обогащает опыт освоения детьми фронтальных форм совместной деятельности со сверстниками.

5) Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

6) Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

7) Развивает позитивное отношение к детскому саду: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей, пожилых людей, младших детей в детском саду. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма

1) Педагог воспитывает любовь и уважение к нашей Родине — России. Формирует у детей представления о государственных символах России — гербе, флаге, гимне,

знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия — большая многонациональная страна и воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

2) Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

3) Педагог обогащает представления детей о Малой Родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка), развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан, (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

В сфере трудового воспитания

1) Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): Продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

2) Педагог формирует представление детей о современной технике, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

3) Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей.

4) Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить

домашнего питомца и т.п.

5) Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

В области формирования основ безопасного поведения

1) Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманном и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке – мальчик упал на острый лед и т.п.). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

2) Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

3) Воспитатель обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

В результате, к концу 6 года жизни: ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям; ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками; интересуется жизнью семьи и детского сада; в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности; различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил; имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления. Проявляет уважение к Родине, родному краю, к людям разных национальностей, их обычаям и традициям. Знает государственные праздники, уважает традиции их празднования, демонстрирует гордость за поступки героев Отечества. Активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде; бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых; самостоятелен, инициативен в самообслуживании; с готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда. Представления о безопасном поведении достаточно осмысленны; ребенок способен соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх; пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами и приборами, безопасно и по назначению использовать мобильные устройства и планшеты; быть осторожным при общении с незнакомыми животными; соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте.

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений разработана на основе программы Л.Н. Волошиной, Л.В. Серых «Мир Белогорья, я и мои друзья».

Содержание программы предусмотрено осуществлять через организацию совместной деятельности с детьми и самостоятельной деятельности детей. Предполагается индивидуальная, подгрупповая и групповая форма организации работы с детьми.

Содержание работы по освоению детьми парциальной программы «Мир Белогорья, я и мои друзья» Л.Н. Волошиной, Л.В. Серых

Программа реализуется в образовательной деятельности и режиме дня в различных формах:

- в образовательной деятельности;
- в организованной и самостоятельной игровой деятельности (на прогулках, во вторую половину дня);
- в формах досуговой деятельности (праздники, развлечения);
- совместной проектной деятельности педагогов, детей и родителей.
-

1 модуль «Мой детский сад»	1. «Я и мои друзья– как не ссориться и как помириться». 2. «Мой самый лучший друг» 3. Взаимодействие (прогулка, посещение детей в других группах «пришли в гости») 4. Социальная акция по благоустройству детского сада.
2 модуль «Я и моя семья»	1. «Мои мечты и мои поступки» 2. «Каким я хочу стать» (на кого из своей семьи я хочу быть похожим).
3 модуль «Мой город, посёлок, село»	1. Виртуальная экскурсия (проект) «7 чудес в моём городе» 2. Социальная акция по благоустройству детского сада.
4 модуль «Моя Белгородчина»	1. Виртуальная экскурсия (проект) «7 чудес Белгородчины» 2. Социальная акция по безопасности поведения.

«Познавательное развитие»

Задачи образовательной деятельности от 5 до 6 лет

- развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, измерение, счет, упорядочивание, классификация, сериация и т.п.); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;
- развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

- продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

- продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные эталоны и познавательные действия

1) Педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования.

2) Педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

Математические представления

1) В процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами.

2) Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные и временные зависимости и отношения при ориентировке на листе бумаги, в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

Окружающий мир

1) Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о своем городе (селе), его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к

освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира.

2) Педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

Природа

1) Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей.

2) Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения др.); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

В результате, к концу 6 года жизни: ребенок может объединяться со сверстниками для познавательной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений; регулирует свою активность: соблюдает очередность, учитывает права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, в том числе причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет интеллектуальную активность, познавательный интерес; способен принять и самостоятельно поставить исследовательскую задачу, проявляет любознательность, догадку и сообразительность; испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем; проявляет интерес к игровому экспериментированию, к познавательным играм; умеет объяснить замысел предстоящей деятельности, организовать соучастников деятельности; слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, классификации и др. использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил обращения с ними; имеет представления о социальном, предметном и природном мире, проявляет познавательный интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы; проявляет познавательный интерес к жизни людей в других странах; ориентируется в многообразии и особенностях представителей животного и растительного мира разных регионов России, сравнивает, выделяет их особенности, классифицирует объекты живой природы по признакам; имеет представление о потребностях живого организма, условиях, необходимых для выживания, особенности

жизни человека, животных и растений в разные сезоны года; правила поведения в природе, стремится защитить и сохранить ее.

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ

Часть, формируемая участниками образовательных отношений «Познавательное развитие»

Содержание парциальной программы дошкольного образования «Здравствуй, мир Белогорья» Л.В. Серых, Г.А. Репринцева.

В содержательном разделе парциальной программы выделено 13 самостоятельных модулей:

Модуль 1. «Мой детский сад».

Модуль 2. «Моя семья - мои корни».

Модуль 3. «Я – белгородец».

Модуль 4. «Природа Белогорья».

Модуль 5. «Мир животных и растений Белогорья».

Модуль 6. «Мир профессий и труда Белогорья».

Модуль 7. «Народные промыслы и ремесла Белогорья».

Модуль 8. «Белгородчина православная».

Модуль 9. «Герои Белогорья».

Модуль 10. «Деятели культуры и искусства Белогорья».

Модуль 11. «Замечательные места Белогорья» (архитектура, производство, спортивные и культурные объекты, заповедники и зоопарки, природа, живые и неживые объекты).

Модуль 12. «Медицина Белогорья».

Содержание программы вариативно. Оно соответствует возрастным возможностям, интересам, потребностям детей и родителей, сезону, условиям ДО и может изменяться по желанию субъектов образовательного процесса.

Старшая группа

Модуль 1. «Мой детский сад»

Образовательная ситуация «Мои друзья: как подружиться, помириться»

Образовательная ситуация «Как мы живем в группе»

Оформление альбома воспоминаний «Мой детский сад: вчера, сегодня, завтра»

Взаимодействие с родителями

Консультация «Особенности разработки исследовательских проектов»

Взаимодействие с родителями

Творческая мастерская «Создаем флаг и герб нашей группы»

Модуль 2. «Моя семья - мои корни»

Проект «История моего рода»

Взаимодействие с родителями

Семейный конкурс «Папа, мама и я – умелая семья»

Модуль 3. «Я – белгородец»

Разновозрастное взаимодействие «Игры и забавы во дворе»

Акция «Сделаем свой двор чистым и удобным»

Образовательная ситуация «Я живу в России, в Белгородской области»

Лента времени: «Мой поселок в прошлом и настоящем Белогорья»

Модуль 4. «Природа Белогорья»

КВН «Животные Белогорья»

Интегрированное занятия «Как люди заботятся о домашних животных»

Игровой марафон «Хозяйка с базара домой принесла...»

Образовательная ситуация «Корочанские сады - достояние Белогорья»

Взаимодействие с родителями
Конкурс социальной экологической рекламы «Наш мир – наша забота»

Модуль 5. «Мир животных и растений»

КВН «Животные Белогорья»
Интегрированное занятия «Как люди заботятся о домашних животных»
Игровой марафон «Хозяйка с базара домой принесла...»
Образовательная ситуация «Корочанские сады - достояние Белогорья»
Взаимодействие с родителями
Конкурс социальной экологической рекламы «Наш мир – наша забота»

Модуль 6. «Мир профессий и труда жителей Белгородской области»

Реконструкция «Профессии в прошлом нашего края»
Видео-экскурсия «Детям о профессиях: кто делает молочные продукты?»
Интегрированное занятие «Профессии важные и нужные: КМА – кто там работает»
Лента времени: «Мир профессий и труда Белогорья в прошлом и настоящем»

Модуль 7. «Народные промыслы и ремесла»

Интегрированное занятие «Красна птица опереньем, а человек рукоделием: лоза в руках белгородского умельца»
Интегрированное занятие «Красна птица опереньем, а человек рукоделием: соломенные куклы и игрушки»
Интерактивное путешествие «Город ремесел»

Модуль 8. «Белгородчина православная»

Образовательная ситуация «Святитель Иоасаф Белгородский»

Модуль 9. «Герои Белогорья»

«Защитники Отечества 1812 года – наш земляк В. Раевский»
Виртуальная экскурсия «С. М. Буденный: история Красной Армии на Белгородчине»
Образовательная ситуация «Чье носишь имя, улица моя?»
Взаимодействие с родителями
Семейная экскурсия к памятнику героям Гражданской войны
Виртуальная экскурсия «О ком рассказывают памятники Белогорья» (Памятники воинской славы)
Семейная экскурсия «Музей-диорама «Курская битва. Белгородское направление»

Модуль 10. «Деятели культуры и искусства Белогорья»

Проект «Литераторы Белгородчины – детям»
Экскурсия в художественную галерею «Художники Белогорья о природе родного края»
Виртуальная экскурсия в музей-мастерскую «Творчество художника С. С. Косенкова»
Взаимодействие с родителями
Составляем литературную карту Белгородчины

Модуль 11. «Замечательные места Белогорья»

Целевая прогулка по городу «Скульптурное достояние Белгородчины»
Взаимодействие с родителями
Белгородская музейная кругосветка: знакомимся с музеями города/поселка
Виртуальная прогулка «Храмы науки: НИУ БелГУ, Технологический университет им. Шухова»

Модуль 12. «Замечательные места Белогорья (природа)»

Проект «Вслед за магнитной стрелкой»
Разновозрастной проект «Семь чудес Белгородчины»
Взаимодействие с родителями
Семейная экскурсия «Заповедники и заказники Белогорья»

Модуль 13. Медицина Белогорья

«Врач – человеческая и нужная профессия»

«Медицинская сестра очень людям всем нужна»

«Речевое развитие»

В образовательной области "Речевое развитие" основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи обучающихся с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства,

причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

Содержание образовательной деятельности «Речевое развитие»

Формирование словаря:

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей;

- упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

- активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

Звуковая культура речи:

- закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове;

- продолжать развивать фонематический слух, отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных;

- развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

- познакомить с разными способами образования слов;

- продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно);

- закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться, поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов;

- продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых;

- развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события;

- формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

Подготовка детей к обучению грамоте

- формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины;

- познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

Интерес к художественной литературе

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

- развивать интерес к произведениям познавательного характера;

- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

- формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассмотрение иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

- совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

- развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности от 5 до 6 лет

Направление	Содержание коррекционно-развивающей работы
Развитие словаря	Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов. Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного

	<p>речевого запаса к активному использованию речевых средств. Расширить объем правильно произносимых существительных – названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам. Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия. Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами. Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? какая? какое?, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением. Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи. Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи. Закрепить понятие слово и умение оперировать им.</p>
<p>Формирование и совершенствование грамматического строя речи</p>	<p>Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени. Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок, -енок, -ат, -ят, глаголов с различными приставками. Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные. Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже. Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами. Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).</p>
<p>Развитие</p>	<p>Развитие просодической стороны речи. Формировать</p>

<p>фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа</p>	<p>правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Закрепить навык мягкого голосоуведения. Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением. Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса. Коррекция произносительной стороны речи. Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности. Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности. Работа над слоговой структурой слова. Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных. Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры. Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов. Закрепить понятие слог и умение оперировать им. Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза. Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки. Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности. Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова. Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением). Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой-звонкий, твердый-мягкий. Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук. Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.</p>
<p>Подготовка к обучению грамоте</p>	<p>Закрепить понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы. Познакомить с буквами А, У, И, О, Ы, Э, М, Н, П, Т, К, Б, П, Г, Л, Д, Ф, С, З, Ж, Ш. Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые</p>

	буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв. Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами. Сформировать навыки осознанного чтения слов с пройденными буквами.
Развитие связной речи и речевого общения	Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи. Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца. Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану. Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений разработана на основе программы Л.В. Серых, М.В. Панькова «По речевым тропинкам Белогорья».

Содержание программы предусмотрено осуществлять через организацию совместной деятельности с детьми и самостоятельной деятельности детей. Предполагается индивидуальная, подгрупповая и групповая форма организации работы с детьми.

Содержание работы по освоению детьми парциальной программы «По речевым тропинкам Белогорья» Л.В. Серых, М.В. Панькова

Содержание парциальной программы «По речевым тропинкам Белогорья» обеспечивает ежемесячное встраивание тематического материала программы в поэтапное решение основных задач речевого развития во взаимосвязи различных разделов речевой работы: обогащения и активизации словаря, работы над смысловой стороной слова, формирования грамматического строя речи, воспитания звуковой культуры речи, развития элементарного осознания языковых явлений.

Структура тематических образовательных ситуаций парциальной программы «Речевые тропинки Белогорья» позволяет использовать предлагаемый материал ежемесячно в рамках взаимодействия взрослого и детей (как посредством проведения занятий, так и в режимных моментах). При этом воспитателям предоставляется возможность определить целесообразность проведения каждой конкретной образовательной ситуации в определённый период месяца, недели, дня, исходя из индивидуальных особенностей воспитанников группы. Также предполагается возможность повторения, усложнения и дробления представленного образовательного содержания.

Образовательные ситуации представлены в единой структуре, включающей пять взаимосвязанных этапов:

Организационный момент	<i>Приемы организации деятельности детей:</i> пробуждение интереса детей; привлечение внимания за счет использования сюрпризных моментов в соответствии с возрастом детей; с сюжетом
------------------------	--

	образовательной ситуации, целями, программными задачами.
Мотивационно - ориентировочный этап	<p><i>Цель организованной детской деятельности:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. основа для формулировки цели (проблемная ситуация; практическое (творческое) задание или др.); 2. четкая формулировка цели с достаточной степенью осознания и принятия детьми поставленной цели и обеспечением участия детей в рассмотрении проблемы, в формулировке цели предстоящей деятельности; 3. объективность предлагаемой целевой установки (соответствие цели возрастным и индивидуальным особенностям детей, их интересам и потребностям, программным задачам). <p><i>Мотивационные основы деятельности детей:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ориентированность педагога на создание мотивационной основы (понимания и принятия детьми целей и задач деятельности, при необходимости формулировка критериев достижения целей, мотивация интереса к различным видам деятельности, к передаваемой информации); 2. опора на личностные мотивы (стремление к общению, самореализации, самоутверждению, получению удовлетворения), познавательный интерес, эмоциональную сферу детей (стремление проявить участие во взаимодействии с персонажами). Создание «ситуации успеха».
Поисковый этап	<p><i>Организация педагогом совместной деятельности по выявлению путей достижения цели деятельности детей:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. формы и методы организации совместной деятельности (беседа, эвристическая беседа, постановка проблемных вопросов; приемы активизации мышления; соотношение монологических и диалогических форм общения); 2. участие детей в составлении плана деятельности, самостоятельность в выборе форм и материалов.
Практический этап	<p>План деятельности детей (чередование форм организации детской деятельности)</p> <p><i>Методическая, дидактическая и техническая оснащенность:</i> Рациональность выбора материалов (соответствие возрасту, интересам детей, эстетическим и санитарным требованиям, удобство размещения, разнообразие материалов, обеспечивающее индивидуализацию работы, комплексный подход к рассмотрению объекта работы, комплексный подход к рассмотрению объекта или явления, обоснованное использование современных информационно-коммуникативных технологий, ТСО, наглядности).</p>

Рефлексивно оценочный этап -	<i>Содержание оценочной деятельности:</i> предложение детям назвать результаты деятельности (и способы их достижения); соотнесение оценки итогов с выделенными в ходе мотивационно - ориентировочного этапа целями и планом деятельности; аргументирование оценки, показ детям их достижений и недоработок. Знакомство детей с наиболее наглядными параметрами и критериями оценки различных видов деятельности, форм работы; учёт возрастных и индивидуальных особенностей детей при оценивании; применение различных методов оценивания; сочетание методов педагогического оценивания, взаимооценки и самооценки детей, формирование у детей навыков самооценки.
<i>Направления продолжения образовательного взаимодействия взрослых с детьми в ДО</i>	
Включение родителей в образовательную деятельность	Знакомство с традиционной культурой Белгородского края. Предполагаемое содержание продолжения образовательного взаимодействия взрослых с детьми в семье.

Программа реализуется в образовательной деятельности и режиме дня в различных формах:

- в образовательной деятельности;
 - в организованной и самостоятельной игровой деятельности (на прогулках, во вторую половину дня);
 - в формах досуговой деятельности (праздники, развлечения);
 - совместной проектной деятельности педагогов, детей и родителей
1. «Хлеб-батюшка, земля-матушка» (обряды, связанные с хлебом, заповеди русского народа о хлебе, пословицы, загадки).
 2. «Тай, тай, налетай, вместе с нами поиграй!» (приговорки-зазывалки, жеребьевки, скороговорки и считалки, словесные игры).
 3. «Мастера по работе видно» (поговорка, сказка, стихи, загадки).
 4. «Каково на дому, таково и самому» - эвристическая беседа (рассуждения детей под руководством и направлением педагога) с опорой на иллюстрации и свой жизненный опыт.
 5. «Какое ни есть рукоделье, а все не безделье!» (загадки, поговорки, описание, словообразование).
 6. «Гостю – почет, хозяйину – честь!».
 7. «Жаворонки, прилетите – весну красну принесите!» (заклички, потешки).
 8. «Апрель водою славлен» (поговорки, загадки, заговоры).
 - 9 «Соловей поет, карагод идет» (знакомство с народными приметами).

«Художественно-эстетическое развитие»

Задачи образовательной деятельности от 5 до 6 лет

Приобщение к искусству:

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

- формировать бережное отношение к произведениям искусства;
- активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- продолжать формировать выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках.
- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка.

Изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
- развивать у детей эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира;
- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, детский сад на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом во-

площени, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало; - формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Конструктивная деятельность:

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Музыкальная деятельность:

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры (песня, танец, марш);

- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

Театрализованная деятельность:

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и пр.);

- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и т.д.);

- развивать интерес к сценическому искусству;

- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;

- развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);

- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

- развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

- способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и пр.);

- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность:

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и пр.;
- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
- знакомить с историей возникновения праздников, учить бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям;
- развивать интерес к участию в праздничных программах, и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и пр.);
- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и пр.);
- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

Содержание образовательной деятельности от 5 до 6 лет ***Изобразительная деятельность***

Предметное рисование:

1) Педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п). Вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

2) Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование:

Педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивает у детей композиционные умения, учит рас-

полагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и т. п.).

Декоративное рисование:

Педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка:

Педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает учить детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка:

Педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог

учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация:

Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество:

Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивная деятельность

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Театрализованная деятельность

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и пр.); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и т.д.). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и пр.). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и т.д.).

Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

Вариативная часть

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений представлена программами Л.В. Серых, Н.В. Косова, Н.В. Яковлева «Цветной мир Белогорья».

Содержание программ предусмотрено осуществлять через организацию совместной деятельности с детьми и самостоятельной деятельности детей. Предполагается индивидуальная, подгрупповая и групповая форма организации работы с детьми.

Содержание работы по освоению детьми парциальной программы «Цветной мир Белогорья» Л.В.Серых, Н.В.Косова, Н.В.Яковлева

Основополагающая идея программы «Цветной мир Белогорья» состоит в том, что детская изобразительная деятельность (художественная деятельность) на всех ее уровнях: восприятие, исполнительство, творчество организуется в виде вхождения ребенка в художественную культуру Белогорья как части общечеловеческой культуры.

Даная идея раскрывается через ряд принципиальных теоретических положений:

1. Изобразительная деятельность на основе изучения и освоение художественной культуры (рукотворной красоты Белогорья) предстает перед детьми как универсальный способ приобщения к художественным традициям, культуре своего края и общечеловеческой культуре.

2. Основным в содержании программного материала становятся постижение ребенком окружающего мира родного края и своего бытия (места) в этом мире.

3. Проблемное поле художественной культуры Белогорья персонифицируется в образе человека (художника, дизайнера, музыканта, архитектора, народного мастера, деятеля культуры и т.д.), который передает опыт человечества и учит смотреть на мир глазами художника. Содержание художественного образования реализуется таким образом, чтобы мир Белогорья открывался ребенку в его конкретной творческой деятельности.

4. Проектирование содержания изобразительной деятельности осуществляется с учетом интеграции художественно-продуктивной и познавательной деятельности, а также на основе познавательно-исследовательской и проектной деятельности.

Основные линии художественно-эстетического развития детей

Деятельность направлена на освоение детьми цвета и формы в игровом пространстве (кукольном, детском, декорационном); игровую композицию в разных техниках (игра с красками, цветными формами из бумаги, объемными формами типа кубиков, конструктора, линией, лепкой и др.). У детей формируются понятия о конкретной форме, ее объемном представлении, лепке и изображении. Учатся словесно (в устной форме) выражать представленную форму, придумывать сюжеты, создавать сказки, различные истории, приключения с формой (объектом). Продолжают изучать (исследовать) и сопоставлять явления природы, окружающей жизни, быта с их изображением в искусстве (различных видах и жанрах), умение переносить свои впечатления об окружающем в творческие игры, художественную деятельность. Общее направление деятельности связано с освоением детьми образов в различных видах

искусства и передача собственных впечатлений о них в процессе разных видов собственной творческой деятельности.

Содержание образовательной деятельности

1 модуль «Я и мой мир»	1. «История одного белгородского детского сада» 2. «Белгород: знакомые даты истории»
2 модуль «Животный мир»	1. «Старооскольские свистульки: Птичий двор» 2. «Белгородский скворушка»
3 модуль «Растительный мир»	1. «Парки Белогорья» 2. «Красота природы родного края в произведениях
4 модуль «Неживая природа»	1. «Профессия агроном на Белгородчине» 2. «Течет река Северский Донец»
5 модуль «Ремёсла»	1. «Красота орнамента в женском народном костюме Белогорья» 2. «Лозоплетение на Белгородчине»
6 модуль «Праздники и традиции»	1. «Защитники земли русской» 2. «Белгород – город добра и благополучия»

«Физическое развитие»

В области физического развития ребенка основными *задачами* образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у обучающихся *ценностей здорового образа жизни* педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

В сфере *совершенствования двигательной активности* обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к *подвижным играм*, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании,

метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная

физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающихся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную,

эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью

«Социально-коммуникативное развитие», формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

Основанная гимнастика Основные движения: катание, бросание, ловля, метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки, прыжки со скакалкой, упражнения в равновесии.

Общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика.

Строевые упражнения.

Подвижные игры (сюжетные и бессюжетные игры, с элементами соревнования, внимание на проявление нравственно-волевых качеств, сплоченности).

Игры-эстафеты.

Спортивные игры (элементы хоккея, тенниса, баскетбола, футбола).

Спортивные упражнения Катание на санках, лыжах, двухколесном велосипеде, самокате, коньках, плаванье.

Формирование основ здорового образа жизни

Факторы, влияющие на здоровье, роль физкультуры и спорта, профилактика заболеваний, правила безопасного поведения в двигательной деятельности, способы оказания элементарной первой помощи.

Активный отдых Физкультурные праздники и досуги, Дни здоровья, туристские прогулки, экскурсии.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области

«Физическое развитие»: приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений разработана на основе Ю.А. Кириллова «Парциальная программа физического развития в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет».

Цель: создание оптимальных условий для всестороннего полноценного физического развития, укрепление здоровья детей с ТНР путем повышения физиологической активности органов и систем детского организма.

Задачи:

- охрана жизни и здоровья ребенка;
- закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме;
- создание условий для целесообразной двигательной деятельности детей;
- непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических);
- формирование правильной осанки, профилактика плоскостопия;
- развитие быстроты, силы, выносливости, гибкости, координационных способностей, умения сохранять равновесие;
- формирование широкого круга игровых действий;
- воспитание интереса к активной двигательной деятельности и потребности в ней;
- ежедневное использование таких форм работы по физическому развитию детей, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, физические упражнения, игры и упражнения на свежем воздухе, а также соревновательные формы работы, такие как игры-соревнования и эстафеты.

Перспективно-тематическое планирование образовательной деятельности Математическое развитие

Тема недели	ОД (тема, программное содержание)	Литература	Срок
«Сегодня дошколята – завтра школьники»	Тема: «Геометрические фигуры» Программное содержание: уточнить и закрепить знания детей о геометрических фигурах; активизировать в речи название геометрических фигур; развивать память, внимание.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» с.3	Сентябрь
«Наши добрые дела»	Тема: «Число и цифра 0» Программное содержание: познакомить с цифрой 0; продолжать формировать умение составлять группу из отдельных предметов; упражнять в ориентировке в пространстве; развивать мелкую моторику, внимание.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» с.11	Сентябрь
«Дорожная азбука»	Тема: «Счет до 5» Программное содержание: формировать умение сравнивать две группы предметов, добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая лишний; упражнять в счете до 5; закреплять умение ориентироваться в	В.П.Новикова «Математика в детском саду» с.5	Сентябрь

	пространстве и обозначать направление словами; развивать внимание, память.		
«Земля - наш общий дом»	Тема: «Квадрат» Программное содержание: формировать умение составлять квадрат из счетных палочек, соотносить число с цифрой; упражнять в счете в пределах 5; закреплять ориентировку на листе бумаги; развивать мелкую моторику.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» с.8	Сентябрь
«Детский сад»	Тема: «Сравнение предметов по длине» Программное содержание: формировать умение сравнивать предметы по длине с помощью условной мерки; увеличивать число на единицу; упражнять в счете в пределах 5; развивать внимание, память, логическое мышление.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» с. 14	Октябрь
«Игрушки»	Тема: «Четырехугольник» Программное содержание: познакомить с признаками четырехугольника; закреплять умение ориентироваться в пространстве; упражнять в назывании частей суток; развивать память. Мелкую моторику.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» с.16	Октябрь
«Осень»	Тема: «Число и цифра 6» Программное содержание: познакомить детей с образованием числа 6 и цифрой шесть; формировать умение называть числительные по порядку, правильно соотносить их с предметами; закреплять умение находить предметы четырехугольной формы, развивать внимание, мелкую моторику рук.	В.П.Новикова с.19	Октябрь
«Овощи»	Тема: «Трапеция, ромб» Программное содержание: формировать умение классифицировать фигуры по разным признакам; познакомить с трапецией и ромбом; упражнять в счете в пределах 6; развивать внимание, мышление, память.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» с.25	Октябрь
«Фрукты»	Тема: «Число и цифра 7» Программное содержание: познакомить с образованием числа семь и цифрой 7; упражнять в ориентировке на ограниченной плоскости; развивать мелкую моторику рук.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» с.28	Ноябрь
«Сад-огород»	Тема: «Измерение» Программное содержание: формировать умение измерять с помощью условной меры длину предмета; упражнять в счете в пределах семи; закреплять умение видоизменять фигуру путем добавления счетных палочек; развивать логическое мышление, мелкую моторику рук.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» с.34	Ноябрь

«Грибы, ягоды. Деревья»	Тема: «Число и цифра 8» Программное содержание: Познакомить детей с образованием числа и цифрой 8; формировать умение соотносить цифру с числом; упражнять в счете в пределах 8; закреплять временные представления.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» с.40	Ноябрь
«Перелетные птицы»	Тема: «Измерение» Программное содержание: формировать умение измерять сыпучие вещества с помощью условной мерки; упражнять в счете в пределах 8; развивать мышление, внимание.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» с.42	Ноябрь
«Одежда. Ателье.»	Тема: «Календарь» Программное содержание: познакомить детей с календарем, с их разными видами ⁴ упражнять в счете в пределах 8; закреплять умение различать и называть геометрические фигуры; развивать мелкую моторику рук, внимание, познавательный интерес.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» с.50	Ноябрь
«Обувь. Головные уборы»	Тема: «Число и цифра 9» Программное содержание: познакомить с образованием числа девять и цифрой 9; упражнять в счете в пределах 9; закрепить знание дней недели по порядку; развитие внимания, памяти.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» с.57	Декабрь
«Зима. Зимние забавы»	Тема: «Число 10» Программное содержание: познакомить с образованием числа 10; упражнять в счете в пределах 10, соотношении цифры с числом; упражнять в обратном счете; закреплять умение составлять геометрическую фигуру из счетных палочек; развивать воображение, мелкую моторику пальцев.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» с. 63	Декабрь
Домашние животные и их детеныши.	Тема: «Месяц» Программное содержание: познакомить с понятием «месяц»; упражнять в назывании дней недели по порядку; закреплять умение классифицировать геометрические фигуры по разным признакам.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» с.65	Декабрь

«Новый год»	Тема: «Измерение жидкости» Программное содержание: формировать умение с помощью условной мерки определять объем жидкости; упражнять в различении и назывании геометрических фигур; закреплять умение увеличивать и уменьшать число на единицу; развивать память, внимание.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» с.71	Декабрь
«Семья»	Тема: «Ориентировка в пространстве» Программное содержание: упражнять в ориентировке на листе бумаги; закреплять умение различать и называть цифры в пределах десяти; развивать логическое мышление, мелкую моторику пальцев, воображение.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» с.74	Январь
«Зимующие птицы»	Тема: «Ориентировка во времени» Программное содержание: познакомить с названием следующего месяца; упражнять в ориентировке на листе бумаги; закреплять счет в пределах 10, в названии последовательности дней недели; развивать внимание, мелкую моторику.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» с.80	Январь
«Дикие животные зимой»	Тема: «Измерение» Программное содержание: формировать умение сравнивать предметы по длине путем наложения и приложения; упражнять в прямом и обратном счете; развивать мелкую моторику, внимание.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» с.86	Январь
«Почта»	Тема: «Геометрические фигуры» Программное содержание: формировать умение составлять фигуры из счетных палочек; упражнять в счете в пределах 10, в классификации предметов по разным признакам; развивать логическое мышление, мелкую моторику пальцев, внимание.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» с.88	Февраль
«Транспорт»	Тема: «Далеко-близко» Программное содержание: формировать умение делить квадрат на четыре части путем его складывания по диагонали, составлять предмет из четырех частей; упражнять в измерении протяженности с помощью условной мерки; развивать представление о расстоянии «далеко», «близко».	В.П.Новикова «Математика в детском саду» с.37	Февраль
«Комнатные растения»	Тема: «Измерение» Программное содержание: упражнять в измерении с помощью условной мерки; упражнять в счете в пределах 10; развивать логическое мышление.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» с.69	Февраль

«Наша армия»	Тема: «Неделя» Программное содержание: закрепить с детьми дни недели; упражнять в ориентировке в пространстве на ограниченной плоскости; закреплять умение составлять силуэт из четырех равнобедренных треугольников; развивать воображение.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» с.54	Февраль
«Праздник 8 марта. Профессии наших мам»	Тема: «Измерение» Программное содержание: упражнять в измерении протяженности с помощью условной мерки; закреплять счет в пределах 10, в соотношении числа с цифрой; упражнять в различении количественного и порядкового счета; развивать умение считать с помощью тактильного анализатора.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» с.68	Март
«Весна»	Тема: «Измерение» Программное содержание: продолжать формировать умение с помощью условной мерки определять объем жидкости; упражнять в различении и назывании геометрических фигур; закреплять умение увеличивать и уменьшать число на одну Единицу.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» с.71	Март
«Продукты питания»	Тема: «Измерение» Программное содержание: упражнять в измерении протяженности с помощью условной мерки, в увеличении и уменьшении числа на одну единицу; продолжать формировать умение конструировать фигуру из счетных палочек; развивать мелкую моторику пальцев.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» с.77	Март
«Посуда»	Тема: «Составление предметов из треугольников» Программное содержание: продолжать формировать умение составлять конструкцию их равнобедренных треугольников; закреплять умение ориентироваться на листе бумаги; развивать воображение, мелкую моторику рук.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» с.22	Март
«Откуда хлеб пришел»	Тема: «Измерение жидкости» Программное содержание: продолжать формировать умение различать и называть геометрические фигуры; упражнять в сравнении объемов жидкостей с помощью измерений, в увеличении и уменьшении числа на единицу; закрепить название частей суток; развивать внимание, память.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» с.93	Март
«Мой дом»	Тема: «Ориентировка в пространстве» Программное содержание: формировать умение показывать одну четвертую; закреплять умение составлять предмет из четырех равнобедренных	В.П.Новикова «Математика в детском саду»	Апрель

	треугольников; упражнять в ориентировке на плоскости; развивать мелкую моторику пальцев.	с.95	
«Мебель Части мебели»	Тема: «Измерение» (повторение) Программное содержание: упражнять в измерении длины с помощью условной меры; закреплять умение находить сходство предметов; упражнять в счете в пределах 10; развивать внимание, память.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» с. 98	Апрель
«Профессия. Инструменты»	Тема: «Неделя» (повторение) Программное содержание: закрепить с детьми название дней недели по порядку; закреплять умение ориентироваться на ограниченной плоскости, составлять силуэт из равнобедренных треугольников; развивать воображение.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» с. 54	Апрель
«Наша страна. Мой родной дом»	Тема: «Соотношение цифр и чисел» Программное содержание: продолжать заправлять счет в пределах 10, умение соотносить цифры с числом; упражнять в обратном счете; развивать воображение, память.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» с.63	Апрель
«День Победы»	Тема: «Месяц» (закрепление) Программное содержание: продолжать формировать у детей понятие «месяц», закрепить название весенних месяцев; упражнять в классификации геометрических фигур по разным признакам; развивать память, внимание.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» с.65	Май
«Части тела. Человек»	Тема: «Измерение» Программное содержание: закрепить умение измерять длину предметов с помощью условной мерки; упражнять в ориентировке в пространстве; упражнять в соотношении цифр и количества предметов; развивать мелкую моторику пальцев.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» с.63	Май
«Насекомые»	Викторина «Что? Где? Когда?»	В.П.Новикова «Математика в детском саду» с.101	Май
«Лето»	Повторение	В.П.Новикова «Математика в детском саду»	Май

		саду» с.102	
--	--	-------------	--

**Перспективно-тематическое планирование
образовательной деятельности
Рисование – конструирование**

Тема недели	Организованная образовательная деятельность (тема, программное содержание)	Литература	Сроки
«Сегодня дошколята – завтра школьники»»	Конструирование Тема: «Как люди вырастили хлеб» Программное содержание: создать условия для отражения представлений о хлебе в конструктивной деятельности. Инициировать освоение новой техники «квиллинг» для конструирования зернышка и колоска. Развивать творческое воображение, наглядно-образное мышление, мелкую моторику.	И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду» в старшей группе. с.40	Сентябрь
«Наши добрые дела»	Рисование Тема: «Летние картинки» Программное содержание: продолжать формировать умение создавать сюжет; закреплять умение правильно пользоваться красками; развивать мелкую моторику.	Н.Н.Леорова «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе» с.18	Сентябрь
«Дорожная азбука»	Конструирование Тема: «Как мы строили городскую дорогу» Программное содержание: вызвать интерес к конструированию городской дороги, ее строению (проезжая часть, бордюр, тротуар и др.) Развивать ассоциативное восприятие, творческое воображение.	И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду» в старшей группе. с.30	Сентябрь
«Земля – наш общий дом»	Рисование Тема: «Лето красное прошло» Программное содержание: формировать умение составлять гармоничную цветовую композицию; совершенствовать технику работы с акварельными красками; развивать мелкую моторику пальцев.	Н.Н.Леорова «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе» с.25	Сентябрь
«Детский сад»	Рисование Тема: «Мой детский сад» Программное содержание: формировать умение создавать сюжетную композицию; развивать и совершенствовать творческие способности детей при использовании разных изобразительных материалов; развивать мелкую моторику.	Н.Н.Леорова «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе» с.26	Октябрь

Игрушки	<p>Конструирование</p> <p>Тема: «Лоскутная куколка «Кувадка»</p> <p>Программное содержание: приобщать детей к традициям и ценностям народной культуры. Знакомить с историей игрушечного ремесла. Формировать умения: складывания, сворачивания, скручивания, завязывания, обматывания и др.</p>	И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду» в старшей группе с.37	Октябрь
Осень	<p>Рисование</p> <p>Тема: «Какие они разные – деревья и кусты»</p> <p>Программное содержание: продолжать формировать умение передавать особенности строения и формы лиственных и хвойных деревьев; закреплять навыки и умения изображения дерева; упражнять в умении давать эстетические оценки.</p>	Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе» с.30	Октябрь
Овощи	<p>Конструирование</p> <p>Тема: «Как люди приручили и где поселили огонь»</p> <p>Программное содержание: учить конструировать «домик для огня» из разных материалов, планировать деятельность. Развивать творческое воображение.</p>	И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду» в старшей группе. с.44	Октябрь
Фрукты	<p>Рисование</p> <p>Тема: «Красивый натюрморт»</p> <p>Программное содержание: познакомить детей с натюрмортом; формировать умение рисовать его; закреплять умение пользоваться изобразительным материалом.</p>	Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе» с.27	Ноябрь
Сад - огород	<p>Конструирование</p> <p>Тема: «Легкое лукошко для ягод и грибов»</p> <p>Программное содержание: Учить конструировать, планировать по опорной схеме для преобразования плоской формы в объемную. Воспитывать инициативность, активность.</p>	И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду» в старшей группе. с.57	Ноябрь
Грибы. Ягоды. Деревья.	<p>Рисование</p> <p>Рисование</p> <p>Тема: «Лес, точно терем расписной»</p> <p>Программное содержание: формировать умение рисовать осенний пейзаж; совершенствовать владение различными приемами рисования; упражнять в подборе красок.</p>	Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе» с.30	Ноябрь
Перелетные птицы.	<p>Конструирование</p> <p>Тема: «Что люди умеют делать из дерева»</p> <p>Программное содержание: расширить представления о дереве из которого создают жилище, мебель, посуду и др. Учить планировать</p>	И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду» в старшей	Ноябрь

	деятельность. Воспитывать инициативность.	группе. с.54	
Одежда. Ателье.	Рисование Тема: «Шьем одежду» Программное содержание: формировать умение рисовать одежду с помощью изобразительных материалов; закреплять умение пользоваться графическим материалом при создании наброска работы.	Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе» с.31	Ноябрь
Обувь. Головные уборы.	Конструирование Тема: «Елочные игрушки из бумажных конусов» Программное содержание: расширить опыт дизайн-деятельности. Инициировать смелое сочетание разных способов конструирования и аппликации для оформления бемажных игрушек. Развивать пространственное мышление, эстетическое восприятие.	И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду» в старшей группе с.78	Декабрь
Зима. Зимние забавы.	Рисование Рисование Тема: «Невесомы как пушинки, с неба падают снежинки» Программное содержание: формировать умение строить круговой узор из центра, располагать его симметрично; развивать умение пользоваться кистью; развивать мелкую моторику.	Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе» с.33	Декабрь
«Домашние животные и их детеныши»	Конструирование Тема: «Как шишки стали домашними животными» Программное содержание: вызвать интерес к обследованию шишек и созданию фигурок животных по замыслу.	И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду» в старшей группе. с.34	Декабрь
Новый год	Рисование Рисование Тема: «Дед Мороз и Новый год» Программное содержание: закреплять умение расписывать объемные елочные игрушки, декорировать их; развивать эстетическое восприятие цвета.	Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе» с.34	Декабрь
Семья	Конструирование Тема: «Как мы обустроили игрушечный домик» Программное содержание: дать понятие о плане дома, Активизировать опыт конструирования разных предметов мебели.	И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду» в старшей группе. с.116	Январь

Зимующие птицы	Рисование Тема: «Сидят на ветках снегири» Программное содержание: формировать умение изображать снегирей на ветке, передавая их строение ⁴ развивать творческие способности, умение подбирать цветовую гамму.	Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе» с.34	Январь
Дикие животные зимой	Конструирование Тема: «Как снег превратился в надежную крепость» Программное содержание: расширить опыт творческого конструирования в свободном сочетании природного и бытового материала. Учить планировать последовательность действий и распределять объем работы в коллективной постройке.	И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду» в старшей группе. с.82	Январь
Почта	Рисование Тема: «Украшим скатерть» Программное содержание: формировать умение создавать узоры на скатерти, заполнять середину, углы, стороны всей кистью и ее концом; развивать воображение, чувство цвета.	Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе» с.37	Февраль
Транспорт	Конструирование Тема: «Как люди изобрели колесо и транспорт» Программное содержание: познакомить со строительной деталью «диск» и помочь установить ассоциативную связь с колесом, конструировать транспорт по замыслу.	И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду» в старшей группе. с.26	Февраль
Комнатные растения	Рисование Тема: «Встретить можно их везде – и на клумбе, и в горшке» Программное содержание: расширять знания детей о комнатных растениях; формировать умение рисовать комнатное растение в определенной последовательности; развивать технические навыки работы с карандашом.	Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе» с.117	Февраль
Наша армия	Рисование Тема: «Подарок для папы» Программное содержание: формировать умение декоративно оформлять галстук: рисовать орнамент и узоры на заготовках; развивать чувство композиции, технические навыки.	Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе» с.126	Февраль
Праздник 8	Конструирование	И.А. Лыкова	Март

марта Профессии наших мам	Тема: «Плетеные коврики» Программное содержание: учить плетению из полосок для изготовления оригинальных батовых изделий. Развивать ловкость.	«Конструирование в детском саду» в старшей группе. с.111	
«Весна»	Рисование Рисование Тема: «Весна в права вступает» Программное содержание: формировать умение составлять весеннюю композицию, используя акварельные краски; развивать чувство ритма и композиции.	Н.НЛеонова «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе» с131	Март
«Продукты питания»	Конструирование Тема: «Как тесто превратилось в заплетушки » Программное содержание: учить освоению способов конструирования хлебобулочных изделий разной формы (бублик, улитка, восьмерка), преобразовывать форму.	И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду» в старшей группе. с.46	Март
Посуда	Рисование Тема: «Хохломская посуда» Программное содержание: формировать умение рисовать растительный узор, используя акварель по мотивам хохломской росписи; развивать творческие умения в декоративном рисовании.	Н.НЛеонова «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе» с.32	Март
Откуда хлеб пришел?	Конструирование Тема: «Как колесо закрутилось на мельнице» Программное содержание: расширить понятие о колесе как величайшем изобретении человечества. Познакомить со способом конструирования бумажного конуса из полукруга, бумажного цилиндра, вращающего колеса. Развивать творческое воображение.	И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду» в старшей группе. с.44	Апрель
Мой дом	Рисование Тема: «Насекомые на полянке» Программное содержание: продолжать формировать умение рисовать акварельными красками; закреплять умение изображать насекомых разными способами.	Н.НЛеонова «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе» с.157	Апрель
«Мебель. Части мебели»	Конструирование Тема: «Окна – глаза дома» Программное содержание: углубить представление о строении дома. Расширять опыт конструирования на плоскости.	И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду» в старшей группе. с.120	Апрель

«Профессии. Инструменты»	Конструирование Тема: «Бумажные кораблики» Программное содержание: учить конструировать бумажный кораблик (оригами). Воспитывать любознательность, пространственное мышление.	И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду» в старшей группе. с.124	Апрель
Наша страна	Рисование Тема: «Государственные символы России» Программное содержание: формировать умение создавать государственные символы нашей страны; развивать изобразительно-художественные навыки; развивать мелкую моторику.	Н.Н.Леорова «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе» с.28	Май
День Победы	Конструирование Тема: «Бумажные самолетикн» Программное содержание: формировать умение складывать лист бумаги в разных направлениях с опорой на схему.развивать восприятие, память.	И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду» в старшей группе. с.140	Май
Части тела. Человек	Рисование Рисование Тема: «Хаврошечка» Программное содержание: учить изображать содержание сказки с помощью разных изобразительных материалов; совершенствовать изобразительные умения и навыки; развивать творческие способности детей.	Н.Н.Леорова «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе» с.43	Май
Насекомые	Конструирование Тема: «Как куколка превратилась в бабочку» Программное содержание: формировать универсальные действия: складывания, скручивания, обматывания, завязывания и др.	И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду» в старшей группе. с.144	Май
«Лето»	Рисование Тема: «Правила движения, достойны уважения» Программное содержание: закреплять знания детей о правилах дорожного движения; упражнять в умении изображать знаки графическим способом.	Н.Н.Леорова «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе» с.162	Май

**Перспективно-тематическое планирование образовательной деятельности
«Познавательное развитие (окружающий мир)»**

Тема недели	Организованная образовательная деятельность (тема, содержание)	Литература	Сроки
«Сегодня дошколята – завтра школьники»	Тема: «Я и моя семья» Программное содержание: углубить представления о семье и ее членах; формировать заботливое отношение, сострадание, культуру поведения.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада по познавательному развитию» с.10	Сентябрь
Наши добрые дела	Тема: «Письмо больному другу » Программное содержание: развивать у детей заботливое отношение к заболевшим сверстникам и близким людям.	О.Ф. Горбатенко «Комплексные занятия» старший возраст, с.91	Сентябрь
Дорожная азбука	Тема: «Взрослые и дети» Программное содержание: развивать интерес к миру взрослых детей, вызывать желание подражать в достойном поведении.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада по познавательному развитию» с.9	Сентябрь
Земля наш общий дом	Тема: « Планета Земля – наш дом» Программное содержание: воспитывать уважение к результату труда взрослых; развивать представление о профессиях.	О.Ф. Горбатенко «Комплексные занятия» старший возраст, с.127	Сентябрь
Детский сад	Тема: «Детский сад – моя вторая семья» Программное содержание: развитие дружеских коммуникативных взаимоотношений, взаимопомощи, уважения.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада по познавательному развитию» с. 12	Октябрь
Игрушки	Тема: « Чудо-чудное, диво-дивное»(русские народные игрушки) Программное содержание: подвести детей к пониманию того, что товар бывает разного качества и людям в разных ситуациях необходимы вещи разного качества.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада по познавательному развитию» с. 44	Октябрь

Осень	Тема: «Кто нас воспитывает?» Программное содержание: расширить знания детей о профессиях, воспитывать уважение к сотрудникам детского сада.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада по познавательному развитию» с. 22	Октябрь
Овощи	Тема: «Витамины укрепляют организм» Программное содержание: познакомить с понятием «витамины», закрепить знания о полезных продуктах в которых они содержатся.	О.Ф. Горбатенко «Комплексные занятия» старший возраст, с.64	Октябрь
Фрукты	Тема: «Опасные предметы дома» Программное содержание: расширить представления детей об опасности, которая может возникнуть дома; закреплять правила общения с приборами и другими предметами; развивать память, внимание.	В.Н. Волчкова, Н.В.. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада по познавательному развитию» с. 186	Ноябрь
Сад – огород	.Тема: «Помоги собрать урожай» Программное содержание: закрепить у детей знания о том, какой урожай собирают в поле, саду, на огороде. Воспитывать интерес и уважение к сельскохозяйственному труду.	В.Н. Волчкова, Н.В.. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада по познавательному развитию» с. 65	Ноябрь
Грибы. Ягоды. Деревья.	Тема: «Наше настроение» Программное содержание: развивать умение понимать свое настроение и настроение других людей, формировать коммуникативные навыки.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада по познавательному развитию» с.136	Ноябрь
Перелетные птицы.	Тема: « Мои друзья» Программное содержание: закрепить понятие «друзья», учить ценить дружбу, взаимовыручку, прививать любовь ко всему живому.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада по познавательному развитию» с.13	Ноябрь

Одежда. Ателье.	Тема: «Краса ненаглядная» Программное содержание: закреплять знания о народном прикладном искусстве; прививать интерес к народным промыслам.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада по познавательному развитию» с.48	Ноябрь
Обувь. Головные уборы.	Тема: « Кто нас обувает и одевает?» Программное содержание: дать представление о профессиях: модельер, обувщик, закройщик, портной.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада по познавательному развитию» с.33	Декабрь
Зима. Зимние забавы.	Тема: «Витамины укрепляют организм» Программное содержание: познакомить с понятиями «витамины», закрепить знания о полезных продуктах, воспитывать культуру питания.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада по познавательному развитию» с.66	Декабрь
«Домашние животные и их детеныши»	Тема: « Откуда текут молочные реки» Программное содержание: закрепить знания о пользе домашних животных, и их детенышей. Прививать интерес к селскому хозяйству.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада по познавательному развитию» с.27	Декабрь
«Новый год»	Тема: «Как мы отдыхаем?» Программное содержание: познакомить с понятием «отдых» и показать его необходимость; учить ценить свободное время и заполнять его интересными и полезными делами.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада по познавательному развитию» с.19	Декабрь
«Семья»	Тема: «Я и моя семья» Программное содержание: формировать представления о семье как о людях, которые живут вместе, любят и заботятся друг о друге.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада по познавательному развитию» с. 10	Январь
Зимующие птицы	Тема: «Службы 01, 02, 03 всегда на страже» Программное содержание: Познакомить со службами спасения, воспитывать нравственные качества.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада по познавательному развитию» с. 37	Январь

Дикие животные зимой	Тема: «Что такое рукотворный мир» Программное содержание: закрепить умение правильно называть предметы рукотворного мира и понимать их назначение.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада по познавательному развитию» с. 84	Январь
Почта	Тема: «Посылка из деревни» Программное содержание: формировать представление детей о деревне, взаимосвязи города и деревни; воспитывать уважение к людям труда, бережное отношение к продуктам труда.	О.Ф.Горбатенко «Комплексные занятия с детьми старшего дошкольного возраста» с. 50	Февраль
Транспорт	Тема: «Наземный транспорт» Программное содержание: формировать представления детей о видах пассажирского и грузового транспорта, его назначении, профессии водителя.	О.Ф.Горбатенко «Комплексные занятия с детьми старшего дошкольного возраста» с. 68	Февраль
Комнатные растения	Тема: «Рассматривание и сравнение комнатных растений» Программное содержание: закрепить знания детей о комнатных растениях; формировать умение описывать внешний вид растения; закрепить знание детьми моделей, умение использовать их при доказательстве.	О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» с.174	Февраль
Наша армия	Тема: «Военные профессии» Программное содержание: познакомить детей с понятием «бюджет семьи»; обогащать представление детей о бедных и богатых.	О.Ф.Горбатенко «Комплексные занятия с детьми старшего дошкольного возраста» с. 87	Февраль
Праздник 8 марта. Профессии наших мам.	Тема: «Хочу быть похожим на маму» Программное содержание: профессиях своих мам и женщин детского сада; воспитывать желание доставлять маме радость своими поступками, действиями.	О.Ф.Горбатенко «Комплексные занятия с детьми старшего дошкольного возраста» с. 41	Март
«Весна»	Тема: «Что такое время» Программное содержание: Дать представление о времени, познакомиться понятиями «минута», « час», «время суток»,	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада по познавательному	Март

	«дни», «время года».	развитию»» с.169	
Продукты питания	Тема: «Приятного аппетита» Программное содержание: дать детям представление о питании. Как необходимом условии жизнедеятельности человека; закрепить знания этикета во время еды.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада по познавательному развитию»» с.	Март
Посуда	Тема: «Какая бывает посуда » Программное содержание: формировать представления детей о посуде, материале из которого ее изготавливают, воспитывать бережное отношение к ней.	О.Ф.Горбатенко «Комплексные занятия с детьми старшего дошкольного возраста» с. 76	Март
Откуда хлеб пришел?	Тема: «Хлеб – всему голова» Программное содержание: формировать у детей понятие о том, что хлеб является ежедневным продуктом питания; познакомить с разнообразием хлебобулочных изделий; воспитывать бережное отношение к хлебу.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада по познавательному развитию»» с.24	Март
Мой дом	Тема: «Техника наша помощница» Программное содержание: уточнить знания о разных видах бытовой техники в нашем доме. Познакомить с предметами, облегчающими труд а быту.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада по познавательному развитию»» с.89	Апрель
Мебель. Части мебели.	Тема: «Предметы из стекла и металла» Программное содержание: познакомить со свойствами стекла и металла, их применением; уточнить представления детей о том, какие предметы могут быть изготовлены из того или другого материала.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада по познавательному развитию»» с.	Апрель
Инструменты. Профессии.	Тема: «Кем быть ? Кто важнее? » Программное содержание: углубить представления о рабочих	О.Ф.Горбатенко «Комплексные занятия с детьми	Апрель

	профессиях, воспитывать интерес и уважение к труду взрослых.	старшего дошкольного возраста» с. 76	
Наша страна	Тема: «Планета Земля – наш дом» Программное содержание: расширить представления детей о карте и глобусе; познакомить с некоторыми странами; развивать у детей познавательный интерес.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада по познавательному развитию» с.155	Апрель
День Победы	Тема: «День Победы» Программное содержание: расширить знания детей о Великой Отечественной войне, празднике Победы. Воспитывать чувство патриотизма, любви к Родине.	О.Ф. Горбатенко. Стр.155	Май
Части тела. Человек.	Тема: «Осанка – красивая спина» Программное содержание: формировать умение следить за своим здоровьем, побуждать к выполнению физических упражнений.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада по познавательному развитию» с.78	Май
Насекомые	Тема: « Умеешь ли ты обращаться с животными ?» Программное содержание: дать знания о правилах поведения с животными и насекомыми. Учить понимать их поведение.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада по познавательному развитию» с 192	Май
Лето	Тема: «Безопасность на природе» Программное содержание: продолжать знакомить детей с правилами поведения на природе во время грозы, пожара.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада по познавательному развитию»	Май

**Перспективно-тематическое планирование
образовательной деятельности
Познавательное развитие (природа)**

«Сегодня дошколята – завтра школьники»	Исследование объектов живой и неживой природы Тема: «Наблюдение за черепахой» Программное содержание: обобщить знания детей о живом объекте; развивать познавательный интерес к поведению животных.	Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию» с.106	Сентябрь
Наши добрые дела	Экспериментирование Тема: Эксперимент «Вода нужна всем»	Т.М. Бондаренко «Экологические занятия с детьми 5-6 лет»	Сентябрь
Дорожная азбука	Тема: «Рассматривание злаковых растений» Программное содержание: познакомить со злаковыми растениями, различать их по характерным особенностям; закреплять умение отвечать на вопросы полными предложениями	О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» с.110	Сентябрь
Земля наш общий дом	Экспериментирование Тема: «Свойства воды»	Т.М. Бондаренко «Экологические занятия с детьми 5-6 лет» с.130-131	Сентябрь
Детский сад	Тема: «Беседа «Речка, реченька, река» Программное содержание: расширять знания об окружающем мире; формировать понятие о возникновении реки, ее истоках.	О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» с.113	Октябрь
Игрушки	Экспериментирование Тема: «В воде одни вещества растворяются, а другие нет»	Т.М. Бондаренко «Экологические занятия с детьми 5-6 лет» с.132	Октябрь
Осень	Тема: «Кто живет в реке и в озере?» Программное содержание: закрепить знания о пресноводных обитателях рек и озер, активизировать словарный запас детей.	О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» с.119	Октябрь
Овощи	Экспериментирование Тема: «Вода бывает теплой, холодной, горячей»	Т.М. Бондаренко «Экологические занятия с детьми 5-6 лет» с.132	Октябрь

		лет» с.133	
Фрукты	Тема: «Рассматривание и сравнение овощей и фруктов» Программное содержание: закрепить знания детей о характерных свойствах овощей и фруктов; развивать умение сравнивать объекты, используя модели; развивать познавательный интерес.	О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» с.107	Ноябрь
Сад-огород	Экспериментирование Тема: «Друзья – враги»	Т.М. Бондаренко «Экологические занятия с детьми 5-6 лет» с.134	
Деревья. Грибы. Ягоды.	Экологическая викторина «Знатоки природы» Программное содержание: закреплять знания детей о природе; развивать быстроту мышления, сообразительность.	О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» с.127	Ноябрь
Перелетные птицы.	Экспериментирование Тема: «Спичка пленница»	Т.М. Бондаренко «Экологические занятия с детьми 5-6 лет» с.134	Ноябрь
Одежда. Ателье.	Тема: Беседа «Растение как живое существо» Программное содержание: формировать у детей представление о приспособлении растений к среде обитания, к сезону.	О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» с.130	Ноябрь
Обувь. Головные уборы	Экспериментирование Тема: «Кораблик плывет по воде»	Т.М. Бондаренко «Экологические занятия с детьми 5-6 лет» с.136	Декабрь
Зима. Зимние забавы.	Тема: «Беседа о снеге» Программное содержание: формировать умение распознавать наблюдения; закреплять знания о твердых и жидких свойствах предметов, развивать творческое воображение.	О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» с.125	Декабрь
Домашние животные и их детеныши.	Экспериментирование Тема: «Ветер – это движение воздуха»	Т.М. Бондаренко «Экологические занятия с детьми 5-6 лет» с.138	Декабрь
Новый год	Тема: «Беседа о домашних животных» Программное содержание: закрепить понятие «домашнее	О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» с.108	Декабрь

	животное»; закреплять умение находить сходства у домашних животных, развивать логическое мышление.		
Семья.	Экспериментирование Тема: «Летающие семена»	Т.М. Бондаренко «Экологические занятия с детьми 5-6 лет» с.140	Январь
Зимующие птицы.	Тема: «Зимующие птицы» Программное содержание: продолжать формировать представление о зимующих птицах; закреплять умение различать их по существенному признаку, классифицировать на зимующих и перелетных; обогащать словарь детей.	О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» с.	Январь
Дикие животные зимой	Экспериментирование Тема: «Пламя загрязняет воздух»	Т.М. Бондаренко «Экологические занятия с детьми 5-6 лет» с.141	Январь
Почта.	Тема: Беседа «Зимой в лесу» Программное содержание: расширить представления детей об образе жизни лесных зверей зимой; активизировать словарь детей.	О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» с.128	Февраль
Транспорт.	Экспериментирование Тема: «В воде есть воздух»	Т.М. Бондаренко «Экологические занятия с детьми 5-6 лет» с.142	Февраль
Комнатные растения.	Тема: «Знакомство с новыми растениями: традесканция, узумбарская фиалка, аспарагус) Программное содержание: познакомить детей с новыми растениями; закрепить способы ухода за ними.	О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» с.124	Февраль
Наша армия.	Экспериментирование Тема: «Воздух занимает место»	Т.М. Бондаренко «Экологические занятия с детьми 5-6 лет» с.143	Февраль
Праздник 8 марта. Профессии наших мам	Тема: «Черенкование комнатных растений» Программное содержание: познакомить детей с процессом черенкования; закреплять знания детей об условиях необходимых для роста растений.	О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» с 146	Март

Весна	Экспериментирование Тема: «Сыпучий песок»	Т.М. Бондаренко «Экологические занятия с детьми 5-6 лет» с.143	Март
Продукты питания	Тема: «Что и как человек ест» Программное содержание: закрепить знания о различии в употреблении пищи человеком и животными; расширить знания о том, для чего нужно обрабатывать сырую пищу.	О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» с. 147	Март
Посуда	Экспериментирование Тема: «Вода и песок №16»	Т.М. Бондаренко «Экологические занятия с детьми 5-6 лет» с.147	Март
Откуда хлеб пришел.	Тема: «Рассматривание злаковых растений» Программное содержание: закрепить знания о злаковых растениях, из которых выпекают белый и черный хлеб; упражнять в распознавании растений по характерным особенностям.	О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» с 110	Март
Мой дом.	Тема: «Знакомство с животными жарких и холодных стран» Программное содержание: расширять и углублять представления детей о животных жарких и холодных стран, об их умении приспосабливаться к среде обитания; расширять словарный запас.	О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» с133	Апрель
Мебель. Части мебели.	Экспериментирование Тема: «Тень»	Т.М. Бондаренко «Экологические занятия с детьми 5-6 лет» с.155	Апрель
Профессии. Инструменты	Тема: «Экологическая сказка «Ручеек» Программное содержание: показать детям взаимосвязь всего живого в природе; развивать познавательные способности детей.	О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» с149	Апрель
Наша страна.	Экспериментирование Тема: «Монета в стакане»	Т.М. Бондаренко «Экологические занятия с детьми 5-6 лет» с.156	Апрель

День Победы	Тема: «Доктора леса» Программное содержание: продолжать формировать умение находить связи между изменениями в живой и неживой природе; развивать зрительную память, логическое мышление.	О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» с 155	Май
Части тела. Человек	Экспериментирование Тема: «Волны»	Т.М. Бондаренко «Экологические занятия с детьми 5-6 лет» с.139	Май
Насекомые	Тема: «Заключительная беседа о весне» Программное содержание: закреплять знания о весенних изменениях; развивать умение сравнивать различные периоды весны; расширять словарный запас детей.	О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» с 160	Май
Лето	Экспериментирование Тема: «Живая змея»	Т.М. Бондаренко «Экологические занятия с детьми 5-6 лет» с.141	Май

**Перспективно-тематическое планирование
образовательной деятельности
Аппликация – лепка**

Тема недели	Организованная образовательная деятельность (тема, программное содержание)	Литература	Сроки
«Сегодня дошколята – завтра школьники»	Аппликация Тема: «Осенние цветы» Программное содержание: Формировать умение создавать композиции из природного материала: листьев, лепестков; развивать чувство цвета и композиции.	Н.Н.Леонова «Художественно – эстетическое развитие детей старшей группы» с.55	Сентябрь
«Наши добрые дела»	Лепка по замыслу Программное содержание: закреплять знакомые приемы лепки; развивать мелкую моторику пальцев.	Н.Н.Леонова «Художественно – эстетическое развитие детей старшей группы» с.34	Сентябрь
«Дорожная азбука»	Аппликация Тема: «Светофор нас в гости ждет, освещает переход» Программное содержание: формировать умение создавать изображение аппликативным способом; закреплять приемы вырезывания предметов круглой, треугольной и квадратной формы; развивать мелкую моторику пальцев.	Н.Н.Леонова «Художественно – эстетическое развитие детей старшей группы» с.61	Сентябрь
«Земля - наш общий дом»	Лепка Тема: «Воспоминания о лете» Программное содержание: совершенствовать умение расплющивать исходную форму и создавать выразительные образы; закреплять приемы прищипывания, оттягивания, вдавливания; развивать интерес к лепке.	Н.Н.Леонова «Художественно – эстетическое развитие детей старшей группы» с.46	Сентябрь
«Детский сад»	Аппликация Тема: «Детский сад» Программное содержание: формировать умение определять замысел в соответствии с назначением рисунка, рисовать предметную картинку и обрамлять рамочкой из цветных полосок; развивать	Н.Н.Леонова «Художественное творчество» с.54	Октябрь

	творческие способности и фантазию.		
«Игрушки»	Лепка Тема: «Вылепи свою любимую игрушку» Программное содержание: формировать умение создавать образ любимой игрушки; закреплять приемы лепки всей рукой и пальцами; развивать эстетическое восприятие.	Н.Н.Леонова «Художественно – эстетическое развитие детей старшей группы» с.99	Октябрь
«Осень»	Аппликация Тема: «Золотые березы» Программное содержание: формировать умение сочетать разнообразные изобразительные техники для передачи характерных особенностей золотой кроны и ствола дерева; совершенствовать технические умения; развивать чувство цвета и композиции.	Н.Н.Леонова «Художественно – эстетическое развитие детей старшей группы» с.56	Октябрь
«Овощи»	Лепка Тема: «Овощи для игры в магазин» Программное содержание: формировать умение в лепке передавать характерные особенности каждого овоща, сопоставлять их форму с геометрической, находить сходство и различие; закреплять приемы лепки раскатывания, сглаживания, прищипывания; развивать мелкую моторику пальцев.	Н.Н.Леонова «Художественно – эстетическое развитие детей старшей группы» с..88	Октябрь
«Фрукты»	Аппликация Тема: «Блюдо с фруктами» Программное содержание: продолжать формировать умение вырезать предметы круглой, овальной формы, передавая их характерные особенности; закреплять приемы аккуратного наклеивания; развивать зрительно-двигательную координацию.	Н.Н.Леонова «Художественно эстетическое развитие детей старшей группы» с..92	Ноябрь

«Сад-огород»	Лепка Тема: по замыслу Программное содержание: закреплять умение лепить предметы, передавая их характерные особенности; закреплять знакомые приемы лепки; развивать память, мелкую моторику рук.	Н.НЛеорова «Художественно – эстетическое развитие детей старшей группы» с.90	Ноябрь
«Грибы. Ягоды. Деревья»	Аппликация Тема: «Подарок для ежика» /грибы/ Программное содержание: продолжать формировать умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы; упражнять в закруглении углов у прямоугольников, треугольников; упражнять детей в составлении несложной композиции; развивать чувство цвета, мелкую моторику.	Н.НЛеорова «Художественно – эстетическое развитие детей старшей группы» с.85	Ноябрь
«Перелетные птицы»	Лепка Тема: «Птицы» Программное содержание: формировать умение лепить птицу по частям, передавая форму и относительную величину туловища и головы; закреплять знакомые приемы лепки; развивать внимание, мелкую моторику пальцев рук.	Н.НЛеорова «Художественно – эстетическое развитие детей старшей группы» с.126	Ноябрь
«Одежда. Ателье»	Аппликация Тема: «Кукла в красивом платье» Программное содержание: продолжать формировать умение передавать форму одежды; упражнять в умении вырезать по косой, по кругу; закреплять умение аккуратно наклеивать предметы; развивать чувство цвета.	Н.НЛеорова «Художественно – эстетическое развитие детей старшей группы» с. .95	Ноябрь
«Обувь. Головные уборы.»	Лепка Тема: «Девочка в зимней одежде» Программное содержание: продолжать формировать умение лепить фигуру человека, передавая форму одежды,	Н.НЛеорова «Художественно – эстетическое развитие детей старшей группы» с..108	Декабрь

	частей тела; закреплять приемы соединения частей, их скрепления; развивать мелкую моторику пальцев.		
«Зима. Зимние забавы»	Аппликация Тема: «Поет зима аукает...» Программное содержание: формировать умение выполнять картину с объемной аппликацией, дополняя ее деталями, придающим работе особую выразительность; продолжать закреплять прием обрывания бумаги, совершенствовать навык работы с ножницами; развивать художественный вкус, фантазию.	Н.Н.Леонова «Художественно – эстетическое развитие детей старшей группы» с.57	Декабрь
Домашние животные и их детеныши	Лепка Тема: «Зимние забавы» Программное содержание: формировать умение составлять коллективную композицию из вылепленных фигурок; закреплять способ лепки в стилистике народной игрушки; развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук.	Н.Н.Леонова «Художественно – эстетическое развитие детей старшей группы» с. 50	Декабрь
«Новый год»	Аппликация Тема: «Огоньками и шариками елочка сверкает» Программное содержание: формировать умение создавать аппликативным способом елочные игрушки; закреплять умение комбинировать приемы декорирования аппликативного образа; развивать положительный отклик на красоту окружающего мира.	Н.Н.Леонова «Художественно – эстетическое развитие детей старшей группы» с. 57	Декабрь
«Семья»	Лепка Тема: «Снегурочка» Программное содержание: формировать умение передавать в лепке образ Снегурочки; закреплять умение изображать фигуру человека; упражнять в приемах лепки: раскатывание, оттягивание, сглаживание;	Н.Н.Леонова «Художественно – эстетическое развитие детей старшей группы» с.110	Январь

	развивать мелкую моторику пальцев.		
«Зимующие птицы»	Аппликация Тема: «Сел на ветку снегирек» Программное содержание: формировать умение изображать птиц в разных позах, передавать их характерные особенности; закреплять способы парного вырезывания; развивать зрительный контроль.	Н.НЛеорова «Художественно – эстетическое развитие детей старшей группы» с. 56	Январь
«Дикие животные зимой»	Лепка Тема: «Мишка косолапый по лесу идет» Программное содержание: формировать умение создавать образ медведя, передавая строение тела животного, пропорции и детали; развивать творческие способности.	Н.НЛеорова «Художественно – эстетическое развитие детей старшей группы» с. 50	Январь
«Почта»	Аппликация Тема: «О чем расскажет наша книга» Программное содержание: формировать умение пользоваться материалами для работы в технике аппликации; развивать воображение, умение самостоятельно выбирать материал для раскрашивания.	Н.НЛеорова «Художественно – эстетическое развитие детей старшей группы» с. 60	Февраль
«Транспорт»	Лепка Тема: «Декоративные сердечки» Программное содержание: формировать умение лепить сердечки способом моделирования формы пальцами; развивать мелкую моторику пальцев, эстетический вкус.	Н.НЛеорова «Художественно – эстетическое развитие детей старшей группы» с. 51	Февраль
«Комнатные растения»	Аппликация Тема: «Рос в горшочке на окошке кактус – он колючий крошка» Программное содержание: формировать умение создавать образ кактуса аппликативным способом; упражнять в умение вырезать цветок из бумаги, сложенной вчетверо; закреплять	Н.НЛеорова «Художественно – эстетическое развитие детей старшей группы» с. 58	Февраль

	технические навыки работы с ножницами; развивать умственную и художественно-эстетическую активность.		
«Наша армия»	Лепка Тема: «Мы летим под облаками, а земля плывет под нами» Программное содержание: формировать умение лепить самолет в технике пластинографии; упражнять в создании образа самолета, используя конструктивный способ лепки; развивать мелкую моторику кистей рук.	Н.НЛеорова «Художественно – эстетическое развитие детей старшей группы» с.51	Февраль
«Праздник 8 марта»	Лепка Тема: «Я любимой мамочке подарю цветы» Программное содержание: формировать умение работать в технике пластинографии; развивать композиционные навыки, мелкую моторику пальцев.	Н.НЛеорова «Художественно – эстетическое развитие детей старшей группы» с.52	Март
«Весна»	Аппликация Тема: «Ваза с ветками» Программное содержание: продолжать формировать умение вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое; закреплять композиционные умения; развивать зрительно-двигательные координации.	Н.НЛеорова «Художественно – эстетическое развитие детей старшей группы» с.126	Март
«Продукты питания»	Аппликация Тема: «Путешествие в магазин» Программное содержание: продолжать формировать умение вырезать из бумаги предметы круглой, овальной, прямоугольной и квадратной формы; развивать зрительно-двигательную координацию, мелкую моторику рук.	Н.НЛеорова «Художественно – эстетическое развитие детей старшей группы» с.129	Март

«Посуда»	Лепка Тема: «Посуда для кукол» Программное содержание: закреплять умение лепить разнообразную посуду: блюда, чашки, кувшинчик из целого куска, добавляя детали; упражнять в сглаживании поверхности; развивать внимание, мелкую моторику пальцев.	Н.НЛеорова «Художественно – эстетическое развитие детей старшей группы» с. 137	Март
«Откуда хлеб пришел»	Аппликация Тема: «Весенний ковер» Программное содержание: закреплять умение создавать части коллективной композиции; упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе; развивать эстетическое восприятие.	Н.НЛеорова «Художественно – эстетическое развитие детей старшей группы» с. 139	Март
«Мой дом»	Лепка Тема: «Аквариум с рыбками» Программное содержание: формировать умение лепить рыбок скульптурным и рельефным способом, передавая особенности формы, пропорции; совершенствовать приемы оттягивания, прищипывания; развивать мелкую моторику, усидчивость.	Н.НЛеорова «Художественно – эстетическое развитие детей старшей группы» с. 53	Апрель
Мебель. Части мебели	Аппликация Тема: «О чем расскажет наша книга?» Программное содержание: формировать умение пользоваться материалами для работы; закреплять умение работать в коллективе.	Н.НЛеорова «Художественно – эстетическое развитие детей старшей группы» с.60	Апрель
Профессии. Инструменты	Лепка Тема: «На арене цирка» Программное содержание: формировать умение лепить из цилиндра, согнутого дугой, соотносить части по величине и пропорциям; закреплять умение составлять композицию из разнородных объектов; развивать мелкую мускулатуру.	Н.НЛеорова «Художественно – эстетическое развитие детей старшей группы» с. 52	Апрель

«Наша страна»	<p>Аппликация Тема: «Красивый коврик» Программное содержание: формировать у детей умение создавать декоративные композиции, используя оттенки одного цвета; закреплять приемы вырезывания и наклеивания изображения; развивать чувство композиции и цвета.</p>	Н.НЛеорова «Художественно – эстетическое развитие детей старшей группы» с. 121	Апрель
«День Победы»	<p>Аппликация Тема: «В небе праздничный салют, фейерверки там и тут» Программное содержание: формировать умение создавать коллективную композицию; закреплять умение складывать круги пополам, совмещая стороны; закреплять навыки наклеивания, соблюдая последовательность действий; развивать зрительно- двигательную координацию.</p>	Н.НЛеорова «Художественно – эстетическое развитие детей старшей группы» с. 60	Май
«Части тела. Человек»	<p>Лепка Тема: «Девочка пляшет» Программное содержание: продолжать формировать умение создавать изображение по скульптуре; упражнять в точной передаче позы, движений, пропорций; упражнять в использовании различных приемов лепки; развивать мелкую моторику пальцев.</p>	Н.НЛеорова «Художественно – эстетическое развитие детей старшей группы» с.134	Май
«Насекомые»	<p>Аппликация Тема: «Бабочки на поляне» Программное содержание: формировать у детей умение создавать декоративные композиции, используя оттенки одного цвета; закреплять приемы вырезывания и наклеивания изображения; развивать чувство композиции и цвета.</p>	Н.НЛеорова «Художественно – эстетическое развитие детей старшей группы» с. 121	Май
«Лето»	<p>Лепка Тема: «Цветы» (барельеф) Программное содержание:</p>	Н.НЛеорова «Художественно – эстетическое	Май

	<p>продолжать формировать умение создавать художественное изображение, упражнять в исполнении различных приемов лепки, развивать мелкую моторику пальцев.</p>	<p>развитие детей старшей группы» с. 53</p>	
--	---	---	--

2.ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ

Взаимодействие педагогических работников с детьми:

1. Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

- характер взаимодействия с педагогическим работником;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

2. Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

3. С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

4. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

5. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

6. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

7. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

8. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора

того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

9. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

10. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

11. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

Современные образовательные технологии («доброжелательные» технологии: «Утро радостных встреч», «Гость группы», «Технологии развития эмоционального интеллекта», «Постер-технологии» личных достижений детей и т.д), в том числе дистанционные технологии.

Формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей

В дошкольном возрасте 3 года – 8 лет

➤ игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);

➤ общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно- деловое);

➤ речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

➤ познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

➤ изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;

➤ двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);

➤ элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно- бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

➤ музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах). Для достижения **задач воспитания** в ходе реализации Программы используются **следующие методы:**

➤ организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

➤ осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

1) мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы). При организации **обучения** используются традиционные методы (**словесные, наглядные, практические**), в основу которых положен характер познавательной деятельности детей: **информационно-рецептивный метод** - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация

кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);

репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

1) *метод проблемного изложения* - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

2) *эвристический метод* (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

3) *исследовательский метод* - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

4) *метод проектов* – способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества.

Реализация ФОП ДО обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям ФГОС ДО и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности могут служить такие формы как: образовательные предложения для целой группы (занятия), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

➤ При реализации ФОП ДО педагоги могут использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов. Средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

Используемые средства	Виды детской деятельности
<p>демонстрационные и раздаточные;</p> <ul style="list-style-type: none"> • визуальные, аудиальные, аудиовизуальные; • естественные и искусственные; • реальные и виртуальные. 	<ul style="list-style-type: none"> • Двигательная (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.); • предметная (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); • игровая (игры, игрушки, игровое оборудование и др.); • коммуникативная (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.); • познавательно-исследовательская и экспериментирование (натуральные предметы и др.); • чтения художественной литературы (книжки для детского чтения, в том числе аудиокнижки, иллюстративный материал); • трудовая (оборудование и инвентарь для всех видов работ).

	труда); продуктивная (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования); музыкальная (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).
--	--

Образовательные технологии

Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми;

- Технология проектной деятельности;
- Технология игрового обучения;
- Технология проблемного обучения;
- Технологии диалогового обучения;
- Технология информационного обучения;
- Информационно-коммуникационные технологии;
- Здоровьесберегающие технологии.

Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми:

1) Характерные особенности: смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» - не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;

2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;

3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включать содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОО:

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания.

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:

1) Социально-педагогическая ориентация - осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.

2) Рефлексивные способности, которые помогут педагогу остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»

3) Методологическая культура - система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

Составляющие педагогической технологии:

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой

педагогической рефлексий способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.

- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности).

- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода - помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).

- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.

- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).

- Создание комфортных условий, исключая «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).

- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).

- Интеграция образовательного содержания программы.

- Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).

- (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала). Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда **центров активности**: центр *познания* (обеспечивающий решение задач познавательно- исследовательской деятельности детей); центр *творчества* (обеспечивающий решение задач активизации творчества детей); *игровой* центр (обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно – ролевых игр и т.д.); *литературный* центр (обеспечивающий литературное развитие дошкольников); *спортивный* центр (обеспечивающий двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей).

Данные центры способствуют: организации содержательной деятельности детей; включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).

Технология проектной деятельности:

Этапы в развитии проектной деятельности:

1) Подражательно-исполнительский, реализация которого возможна с детьми трех с половиной - пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильна как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.

2) Общеразвивающий, характерен для детей пяти - шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки, так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов

3) Творческий, характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на том этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

Алгоритм деятельности педагога:

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы;
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);

- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет совместный с детьми книгу, альбом; - подводит итоги (выступает на педсовете, - обобщает опыт работы). обучения детей, учёт динамики их самостоятельности (от подражания к творчеству). Личностно-ориентированная технология ставит в центр всей образовательной системы личность ребенка, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития, реализация природных потенциалов. Личностно-ориентированная модель характеризуется антропоцентричностью, гуманистической и психотерапевтической направленностью и имеет цель – разностороннее, свободное и творческое развитие ребенка.

Технология игрового обучения опирается на принцип активности ребенка, характеризуется высоким уровнем мотивации и определяется естественной потребностью дошкольника. Роль педагога заключается в создании и организации предметной пространственной среды. Игра выполняет развивающую, коммуникативную, терапевтическую и диагностическую функции. Структура данной технологии, следующая: игровая задача, правила, деятельность и результат. Игровая технология в обучении призвана сочетать элементы игры и учения. Игровым технологиям присущи следующие особенности (по С. А. Шмакову): свободная развивающая деятельность (она возникает по желанию ребенка, ради удовольствия от процесса деятельности); творческий характер деятельности (ребенок импровизирует в игре); эмоциональная приподнятость деятельности (опирается на чувственную основу природы игры и эмоциональные переживания ребенка).

Технология проблемного обучения основывается на теоретических положениях американского психолога, философа и педагога Дж. Дьюи — это такая организация учебных занятий, которая предполагает создание проблемных ситуаций (под руководством педагога) и активную самостоятельную деятельность детей по их разрешению, в результате чего ребенок получает знания. Структурные компоненты реализации данной технологии: постановка проблемной ситуации, варианты решения (выбор варианта), разрешение проблемы. Особенности данной технологии: проблематизация учебной информации (удивление, любопытство ребенка); активная деятельность ребенка; связь обучения с жизнью, игрой и трудом; исследовательский характер познания. Технология диалогового обучения основана на философских положениях «образование - диалог культур» (В. С. Библер) и «культура как диалог» (М. М. Бахтин). Она опирается на внутреннее содержание, потребности личности, «карнавал мир ощущений» ребенка (М. М. Бахтин), его полифонический слух по отношению к окружающему миру. Роль педагога заключается в организации коммуникативной развивающей среды и в умении вести диалог.

Технологии диалогового обучения присущи следующие особенности: развивающая форма деятельности (специально созданная диалогическая среда, свобода и спонтанность); эмоционально-чувственная сфера взаимодействия; вплетение в диалог словесной игры, музыкальности, художественного образа, театрализации.

Технология информационного обучения опирается на принцип активизации ребенка в обучении и определяется ведущей ролью педагога. Он берет на себя роль «информатора», передающего знания детям (это может быть и словесная инструкция к деятельности или прямое включение ребенка в деятельности по принципу «делай как я»). Структура этой технологии выглядит следующим образом: цель, рассказ, задание на воспроизведение знаний либо задач деятельность (совместная с педагогом) и результат. Особенности данной технологии: руководящая роль педагога; включение детей в деятельность по инструкции педагога; понимание детьми информации педагога.

Информационно-коммуникационные технологии в обучении детей дошкольного возраста. Основная, образовательная цель введения компьютера в мир ребенка — это, прежде всего, формирование у него готовности к жизни в обществе, широко применяющем компьютерные (информационные) технологии в быту, обучении, науке,

различных гуманитарных сферах, на производстве, в экономике и управлении. В дошкольном возрасте ребенок обычно опирается в своей деятельности на наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Предметный мир деятельности дошкольника до последнего времени не содержал ничего, что побуждало бы его к абстракции и рефлексии, то есть осознанию своих способов действия в ситуации решения задач деятельности. Предметно-техническое устройство компьютера заставляет ребенка

«думать» о способе своего действия, который впервые вычленяется из потока его деятельности и становится объектом выбора, принятия решения и лишь потом осуществляется.

В ходе игровой деятельности дошкольника, обогащенной компьютерными средствами, возникают психические новообразования (теоретическое мышление, развитое воображение, способность к прогнозированию результата действия, проектные качества мышления и др.), которые ведут к резкому повышению творческих способностей детей. Подходы к **применению компьютера** в дошкольном возрасте. В зависимости от цели применения компьютерных средств в деятельности детей дошкольного возраста в настоящее время в практике отечественных детских садов наметились два направления.

Первое направление - применение компьютера как средства обучения, основная цель которого - использование компьютерных программ при обучении чтению, письму, математике, иностранным языкам, аппликации, конструированию, изобразительной деятельности, музыкальной грамотности и т. д.

Второе направление - использование компьютера как средства познавательного развития ребенка.

Компьютер позволяет не только ставить перед ребенком познавательные и творческие задачи с опорой на наглядность, но и помогает решать их. Компьютерные технологии осуществляют ведущую для этого возраста деятельность - игру. Другим важным моментом является то, что компьютер благодаря особенностям своего устройства осуществляет интеллектуальную подготовку ребенка к обучению в школе. Ребенок дошкольник, управляя компьютерной игровой программой, начинает сначала думать, а затем действовать.

Использование компьютерных технологий позволяет:

- создать у дошкольника дополнительную мотивацию при формировании учебной деятельности;
- увеличить число ситуаций, решать которые ребенок может самостоятельно;
- индивидуализировать учебные задания;
- использовать компьютер в системе тренингов; - использовать компьютер для более полного ознакомления с предметами и явлениями, находящимися за пределами собственного опыта ребенка;
- моделировать виртуальную среду.

Образовательную деятельность с использованием компьютера для детей 6-8 лет проводится не более одного в течение дня и не чаще трех раз в неделю в дни наиболее высокой работоспособности. После работы с детьми проводится гимнастика для глаз. Непрерывная продолжительность работы с компьютером на развивающих игровых занятиях для детей 6-8 лет не более **7-10** минут.

Здоровьесберегающие технологии.

Целью здоровьесберегающих технологий является обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни. Здоровьесберегающие педагогические технологии включают все аспекты воздействия педагога на здоровье ребенка на разных уровнях — информационном, психологическом, биоэнергетическом. Выделяют следующую классификацию здоровьесберегающих технологий:

1. Медико-профилактические (обеспечивающие сохранение и приумножение здоровья детей под руководством медицинского персонала в соответствии с медицинским

требованиями и нормами, с использованием медицинских средств - технологии организации мониторинга здоровья дошкольников, контроля за питанием детей, профилактических мероприятий, здоровьесберегающей среды в ДОО);

2. Физкультурно-оздоровительные (направленные на физическое развитие и укрепление здоровья ребенка — технологии развития физических качеств, закаливания, дыхательной гимнастики и др.);

3. Обеспечения социально-психологического благополучия ребенка (обеспечивающие психическое и социальное здоровье ребенка и направленные на обеспечение эмоциональной комфортности и позитивного психологического самочувствия ребенка в процессе общения со сверстниками и взрослыми в детском саду и семье; технологии психолого-педагогического сопровождения развития ребенка в педагогическом процессе ДОО);

4. Образовательные (воспитания культуры здоровья дошкольников, лично- ориентированного воспитания и обучения);

5. Обучения здоровому образу жизни (технологии использования физкультурных занятий, коммуникативные игры, система занятий, проблемно-игровые (игротренинги, самомассаж); коррекционные (технология музыкального воздействия, сказкотерапия, психогимнастики и др.)

6. К числу здоровьесберегающих педагогических технологий следует отнести и педагогическую технологию активной сенсорноразвивающей среды, под которой понимается системная совокупность и порядок функционирования всех личностных инструментальных и методологических средств, используемых для достижения педагогических целей.

3. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка): для детей дошкольного возраста (3 - 7 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.
- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых

образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

- совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;

- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Культурные практики

Культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности, расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

К культурным практикам относят: игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что в свою очередь способствует:

<p>- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива):</p>	<p>Сюжетно-ролевая, режиссерская, игродраматизация, строительно-конструктивные игры: направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.</p> <p><i>Детский досуг</i> - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.</p>
<p>- в продуктивной - созидющий и волевой субъект (инициативацелеполагания):</p>	<p><i>Творческая мастерская</i> предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение</p>

	<p>к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.</p> <p>Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и др.</p> <p><i>Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность</i> носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.</p>
<p>- в познавательно-исследовательской практике - как субъектисследования (познавательная инициатива):</p>	<p><i>Сенсорный и интеллектуальный тренинг</i> - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи</p>
<p>- в коммуникативной практике - как партнера по взаимодействию и собеседника (коммуникативная инициатива):</p>	<p>Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в</p>

	группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
Чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности)	Литературная гостиная - (чтение художественных произведений). «Познакомьтесь с писателем» (представление своего любимого писателя, рассказ о его творчестве, демонстрация книг, чтение наизусть).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и др.

4. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Характер взаимодействия с взрослыми.

Личностно-развивающее взаимодействие с взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку с ТНР: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. Это может быть достигнуто только тогда, когда в Организации или в семье создана атмосфера доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми, когда каждый ребенок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности. Такое взаимодействие взрослых с ребенком является важнейшим фактором развития эмоциональной, мотивационной, познавательной сфер ребенка, личности ребенка в целом.

Взаимодействие взрослых с детьми с ТНР является важнейшим фактором развития ребенка с нарушением речи и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок с ТНР учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка с ТНР. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности.

Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми и с другими детьми.

С этой целью много внимания уделяется стимулированию ребенка к общению на основе понимания речи и собственно речевому общению ребенка. Взрослые играют с ребенком с ТНР, используя различные предметы, речевые и жестовые игры при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом

пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

Педагоги предоставляют детям с ТНР возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта, в том числе средств речевой коммуникации. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В сфере развития игровой деятельности педагоги создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей с ТНР в дидактических и творческих играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. У детей развивают стремление играть вместе со взрослыми и с другими детьми на основе личных симпатий. Детей знакомят с адекватным использованием игрушек, в соответствии с их функциональным назначением, воспитывая у них умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета. Взрослые обучают детей с ТНР использовать речевые и неречевые средства общения в процессе игрового взаимодействия. Активно поощряется желание детей самостоятельно играть в знакомые игры. Взрослые стимулируют желание детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно, расширяя их возможности использовать приобретенные игровые умения в новой игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Овладение речью (диалогической и монологической) детьми с ТНР не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится

адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Характер взаимодействия с другими детьми

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, в том числе и со сверстниками, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями с другими детьми. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций между детьми, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность.

Если дети с нормальным речевым развитием в 3-4 года начинают чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности, то для детей с ТНР это является достаточно сложным.

Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому

Важным для определения показателей целостного развития ребенка с ТНР является то, как у ребенка формируются отношение к миру, к другим людям, к себе самому. Любые отклонения в формирующейся «картине мира» ребенка могут приводить к возможным отклонениям в развитии. Они могут свидетельствовать о нарушениях развития.

Исходя из того, что Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии, важно соотнести наиболее значимые показатели развития, которые формируют систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому. Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных детей с ТНР в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Взрослым важно наблюдать за ребенком, стремиться оказать ему помощь и поддержку при нарушениях, возникающих в этой системе отношений. Для детей с проблемами речевого развития наиболее характерными являются нарушения, связанные с вербализацией своих чувств, эмоций, пониманием особенностей эмоционального общения, общения на основе понимания речи, собственно речевого общения.

В ходе эмоционального общения ребенка закладываются потенциальные возможности дальнейшего его развития, создается основа для формирования таких личностных характеристик, как положительное самоощущение, инициативность, любознательность, доверие и доброжелательное отношение к окружающим людям.

Для формирования системы отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому значимо, чтобы ребенок проявлял настойчивость в достижении результата своих действий, проявлял самостоятельность в бытовых и игровых действиях, владел простейшими навыками самообслуживания. Взрослые создают условия для того, чтобы окружающий мир был представлен ребенку с ТНР во всем его многообразии, а этому будет способствовать слушание стихов, песенок, коротких сказок, рассматривание картинок, слушание и движения под музыку. Для формирования «картины мира» ребенка важно, чтобы он проявлял эмоциональный отклик на эстетические впечатления, охотно включался в продуктивные виды детской деятельности, проявлял двигательную активность.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере детей с ТНР. Продолжает развиваться способность детей понимать

эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения и речи. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника с ТНР становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

В результате освоения Программы ребенок с ТНР, преодолевая речевые нарушения, овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Он положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам. Он достаточно хорошо, при необходимости взаимодействуя со взрослым, владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

Специальные приемы поддержки детской инициативы:

- Наводящие вопросы.
- Одобрение и поощрение действий ребенка.
- Правильная организация РППС.
- Поддержка детского интереса к окружающему миру, обращать внимание на детские вопросы, поощрение желания ребенка получать новые знания.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Дети имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить

внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Основные приемы развития игровой деятельности детей:

- включение в игру новых предметов;
- включение в игру новых действий (показ, обсуждение);
- наблюдение за окружающим миром и социальными явлениями и их обязательное обсуждение с выделением действия, содержания речевого взаимодействия;
- смещение акцента от моделирования действий к моделированию отношений; помощь в выборе сюжета, обозначении ролей;
- обсуждение правил, регулирующих отношения в игре;
- организация РППС.

Виды познавательной активности:

- **исполнительская активность**, которая состоит в принятии ребенком предъявленной задачи, выборе способа действий на основе высказанных взрослым общих требований, показе образца, схемы («Я жду помощи», «Я сомневаюсь», «Делаю так же»);
- **творческая (исследовательскую) активность**, состоящая в самостоятельном выборе деятельности, постановке цели, выборе способа осуществления с высказыванием нескольких предположений, получением лично-значимого результата («Я могу!», «У меня получится!», «Мне же нравится!», «Как интересно!»)

5. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ДОШКОЛЬНИКОВ С ТНР

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе - ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.

С возрастом число близких людей увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у обучающихся комплекс базовых социальных ценностей, ориентации, потребностей, интересов и привычек.

Взаимодействие педагогических работников Организации с родителями (законным представителям) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). Задача педагогических работников - активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Укрепление и развитие взаимодействия Организации и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок - его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
- вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законным представителям), активизация их участия в жизни детского сада;
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

- аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

- коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей);
- вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;
 - создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности Организации;
- создание открытого информационного пространства (сайт Организации, форум, группы в социальных сетях).

Планируемый результат работы с родителями (законными представителями), включает:

- организацию преемственности в работе Организации и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;
- повышение уровня родительской компетентности;
- гармонизацию семейных детско-родительских отношений.

Основной целью работы с родителями является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
- вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизация их участия в жизни ДОО.
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

- аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
- коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей, вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс, создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.
- информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОО, создание открытого информационного пространства;

Планируемый результат работы с родителями включает:

- организацию преемственности в работе ДОО и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;
- повышение уровня родительской компетентности;
- гармонизацию семейных детско-родительских отношений и др.

Рекомендации родителям детей с тяжелыми нарушениями речи:

- Не перегружайте ребёнка речевыми занятиями. Игры, упражнения, речевой материал должны соответствовать его возрасту.
- В общении с ребёнком следите за своей речью. Говорите с ребёнком не торопясь, звуки и слова произносите чётко и ясно. Следует соблюдать соответствующий темп речи. Не разговаривайте с детьми в быстром темпе, поскольку следить за такой речью

родителей детям трудно, они отвлекаются, утомляются слушать, так воспитывается невнимательность, к слову. Кроме того, когда ребенок подражает быстрому темпу речи родителей, у него может возникнуть заикание. Если ребёнок торопится высказать свои мысли или говорит тихо, напоминайте ему: говорить надо внятно, чётко и не спеша.

- Яркая, выразительная речь взрослых привлекает внимание детей, облегчает понимание ее и запоминание. Сухая, монотонная речь не должна быть образцом для подражания. Выразительность обеспечивается интонацией, которая придает языку мелодичность. Интонация — это умение регулировать силу голоса, пользоваться логическим ударением, паузами, темпом речи. Нельзя кричать в разговоре с ребенком. Громкая, крикливая речь вызывает у дошкольников безразличное отношение к ее содержанию, раздражительность в поведении. Ребенок пытается ответить родителям таким же тоном и это придает языку оттенок грубости.

- Не оставляйте без ответа вопросы ребёнка. И не забудьте проверить: понятен ли ему ваш ответ?

- Для правильного речевого развития и профилактики речевых нарушений у детей необходимо здоровое речевое окружение с самого рождения ребенка. Разговаривайте с ним, не подстраиваясь под него, «сюсюкая и ломая язык». Говоря «детским» языком с малышом, Вы лишаете его правильного образца речи, так как его речь формируется в общении с Вами.

- Читая ребенку книги, беседуя с ним, отвечая на вопросы, Вы тем самым развиваете и совершенствуете его речь. Внимательно слушая ребенка, Вы побуждаете его к высказываниям, к активной речи, развивается её грамматический строй, совершенствуются речевые обороты, обогащается словарь ребенка.

- Никогда, даже если Вы устали, не говорите ребенку: «отстань», «мне некогда» - этим Вы тормозите развитие ребенка, снижаете или сводите на нет его речевую активность, его мыслительную деятельность. Будьте другом и помощником ребенку, вместе с ним совершенствуйте и свою речь. В дошкольном учреждении созданы условия, имитирующие домашние, к образовательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы, организуются диспуты, создаются библиотеки специальной литературы в каждой группе ДОУ.

Формы работы с родителями

Направление взаимодействия	Содержание взаимодействия	Способы, приемы и методы взаимодействия	Какие задачи позволяет решать
----------------------------	---------------------------	---	-------------------------------

<p>Диагностико-аналитическое</p>	<p>- получение и анализ данных: - о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; - об уровне психолого-педагогической компетентности родителей</p>	<p><input type="checkbox"/> опросы; <input type="checkbox"/> социологические срезы; <input type="checkbox"/> наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком; <input type="checkbox"/> индивидуальные блокноты; <input type="checkbox"/> «почтовый ящик»; <input type="checkbox"/> педагогические беседы с родителями; знакомство с семейными традициями</p>	<p>✓ планирование работы с семьей с учетом полученных данных и их анализа; ✓ выбор адекватных способов и методов взаимодействия с родителями; согласование воспитательных задач</p>
<p>Просветительская</p>	<p>- вопросы особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; - рекомендация родителям эффективных методов обучения воспитания детей определенного возраста; - государственная политика в области ДО, включая меры господдержки семей с детьми</p>	<p>- групповые родительские собрания; - конференции; - круглые столы; - семинары-практикумы; - тренинги и ролевые игры; - консультации; - педагогические гостиные; - родительские клубы и др.; - интерактивные мероприятия «Знаете ли Вы своего ребенка: что сказал Ваш ребенок о ...?»; - информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для</p>	<p>✓ просвещение родителей; психолого-педагогическая помощь и сопровождение семей детей дошкольного, младенческого и раннего возрастов</p>

В группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи учитель-логопед и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через *систему методических рекомендаций*. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей, как в речевом, так и в общем развитии. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают и стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе. Задания в тетрадях подобраны в соответствии с изучаемыми в логопедических группах детского сада лексическими темами и требованиями программы. Для каждой возрастной группы учтены особенности развития детей данного возраста. Дети четырехлетнего возраста впервые начинают проявлять стремление к интеллектуальному общению со взрослыми, задают много

проблемных вопросов. Родители должны учитывать эту особенность малышей и не оставлять без внимания их вопросы. Особенно это касается детей с речевой патологией, плохо и мало говорящих. Речевую активность таких детей родители должны поддерживать и всячески стимулировать. Это позволяет укрепить доверие ребенка к окружающим взрослым, направить его познавательную активность в нужное русло, вселить в него уверенность в собственных силах и возможностях, что будет способствовать преодолению отставания в речевом развитии. Для детей старшей логопедической группы родители должны стремиться создавать такие ситуации, которые будут побуждать детей применять знания и умения.

Коллективные формы взаимодействия

- общие родительские собрания;
- групповые родительские собрания;
- «День открытых дверей»;
- тематические открытые занятия;
- Тренинги. (Тренинговые игровые упражнения и задания помогают дать оценку различным способам взаимодействия с ребенком, выбрать более удачные формы обращения к нему и общения с ним, заменять нежелательные конструктивными, проведение детских праздников и досугов).

- Дни добрых дел. Дни добровольной посильной помощи родителей группе, ДОУ – ремонт игрушек, мебели, группы, помощь в создании предметно – развивающей среды в группе. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между воспитателем и родителями.

- Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования). Такие вечера помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса.

- Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи. Такие выставки, как правило, демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей. Это важный момент в построении взаимоотношений между ребенком и родителем и значимый для воспитателя (повышение активности родителей в жизни группы, один из показателей комфортности внутрисемейных отношений).

- Группа в социальной сети. Наличие группы в социальной сети позволяет популяризировать деятельность ДОУ, информировать большое количество посетителей об интересных событиях, обсуждать достижения педагогов и воспитанников.

- Чат в мессенджерах - Мессенджеры – программы, с помощью которых пользователи обмениваются быстрыми сообщениями (Telegram). Их используют и педагоги, и родители.

Индивидуальные формы взаимодействия

- анкетирование и опросы;
- беседы и консультации специалистов;
- «Психологическая служба доверия»;
- Родительский час.

Формы наглядного информационного обеспечения

- информационные стенды и тематические выставки;
- выставки детских работ;
- открытые занятия специалистов и воспитателей;
- совместные и семейные проекты различной направленности;
- опосредованное интернет-общение.

6. НАПРАВЛЕНИЯ, ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ

Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР.

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи программы:

- определение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы предусматривает:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законным представителям).

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций обучающихся с ТНР;
- познавательное развитие;
- развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально-волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического, синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы для обучающихся с ТНР, планируется в соответствии с возрастом обучающихся, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории обучающихся. Образовательная программа для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) с квалифицированной коррекцией недостатков речеязыкового развития обучающихся, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность обучающихся с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями обучающихся по реализации образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ТНР.

Лексические темы для реализации в старшей группе в 2024-25 учебном году.			
			Сроки
ОКТАБРЬ			
1 неделя	Детский сад. Профессии в детском саду	Развитие слухового внимания и восприятия на неречевых звуках.	30.09 –4.10.
2 неделя	Игрушки.	Речевые и неречевые звуки. Знакомство с органами артикуляционного аппарата	7.10 -11.10
3 неделя	Осень.	Звук и буква У	14.10 – 18.10
4 неделя	Овощи.	Звук и буква А	21.10 – 25.10
НОЯБРЬ			
1 неделя	Фрукты.	Звуки У-А.	28.10-1.11
2 неделя	Сад-огород.	Звук и буква П	5.11- 8.11
3 неделя	Деревья. Грибы. Ягоды.	Звук и буква О.	11.11-15.11
4 неделя	Перелетные птицы.	Звук и буква И	18.11-22.11
5 неделя	Одежда. Ателье.	Звук и буква м	25.11-29.11
ДЕКАБРЬ			
1 неделя	Обувь. Головные уборы.	Звук и буква Н.	2.12-9.12
2 неделя	Зима. Зимние забавы.	Звуки Т-ТЬ. Буква Т	9.12-13.12
3 неделя	Домашние животные и их детеныши.	Звук и буква К	16.12-20.12
4 неделя	Новый год.	Звук КЬ. Буква К	23.12-27.12
ЯНВАРЬ			
			9.01-10.01
2 неделя	Семья.	Звуки КЬ - К. Буква К	13.01-17.01
3 неделя	Зимующие птицы.	Звук и буква Б	20.01-24.01
4 неделя	Дикие животные зимой	Звук БЬ. Буква Б	27.01-31.01
ФЕВРАЛЬ			
1 неделя	Почта.	Звук и буква Э	3.02-7.02
2 неделя	Транспорт. Профессии на транспорте	Звуки Г - Гь. Буква Г.	10.02.-14.02
3 неделя	Комнатные растения.	Звук ЛЬ. Буква Л	17.02-21.02
4 неделя	Наша армия. Военные профессии	Звук и буква Ы	24.02-28.02
МАРТ			
1 неделя	Праздник 8 марта. Профессии наших мам	Звук и буква С.	3.03-7.03
2 неделя	Весна.	Звук СЬ. Буква С	10.03-14.03
3 неделя	Продукты питания	Звук и буква Ш	17.03-21.03
4 неделя	Посуда	Звуки В – Вь. Буква В.	24.03-28.03
5 неделя			
АПРЕЛЬ.			
1 неделя	Откуда хлеб пришел.	Звуки Х – Хь. Буква Х.	31.03-4.04
2 неделя	Мой дом.	Звук и буква З	7.04-11.04
3 неделя	Мебель. Части мебели.	Звук Зь. Буква З	14.04-18.04
4 неделя	Профессии и инструменты	Звуки З-С.	21.04-25.04

5 неделя	Наша страна. Мой родной дом.	Звук и буква Ж.	28.04-30.04
МАЙ			
1 неделя	День Победы	Звуки Ж-Ш	5.05-8.05
2 неделя	Части тела. Человек	Звуки З – Ж	12.05-16.05
3 неделя	Насекомые	Звуки Д – Дь. Буква Д	19.05-23.05
4 неделя	Лето	Звуки Ф – Фь. Буква Ф	26.05-30.05

Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи

Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи можно считать создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности обучающихся с ТНР; использование специальных дидактических пособий, технологий, методики других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АОП ДО; проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом (не реже 2-х раз в неделю) и педагогом-психологом; обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности обучающихся с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

- анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка;

- изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких обучающихся, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности;

- психолого-педагогическое изучение обучающихся, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

- специально организованное логопедическое обследование обучающихся, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей обучающихся, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям обучающихся.

3. Принцип динамического изучения обучающихся, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности обучающихся.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у обучающихся разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития обучающихся дошкольного возраста.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Организационное обеспечение образования обучающихся с ОВЗ базируется на нормативно-правовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования обучающихся этой категории. Создание этих условий должно обеспечить реализацию не только образовательных прав самого ребенка на получение соответствующего его возможностям образования, но и реализацию прав всех остальных обучающихся, включенных наравне с ребенком с ОВЗ в образовательное пространство. Поэтому помимо нормативной базы, фиксирующей права ребенка с ОВЗ, необходима разработка соответствующих локальных актов, обеспечивающих эффективное образование и других обучающихся.

Необходима организация системы взаимодействия и поддержки образовательной организации со стороны ПМПК, образовательных организаций, реализующих адаптированные основные образовательные программы образования обучающихся с ОВЗ, органов социальной защиты, органов здравоохранения, общественных организаций при недостаточном кадровом ресурсе самой образовательной организации. Реализация данного условия позволяет обеспечить для ребенка с ОВЗ максимально адекватный при его особенностях развития образовательный маршрут, а также позволяет максимально полно и ресурсоемко обеспечить обучение и воспитание. Важным компонентом этого условия является наличие разнообразных образовательных организаций (включая организации дополнительного образования) в шаговой доступности.

1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

2. Особенности организации РППС

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - ППРОС) в Организации должна обеспечивать реализацию АОП ДО, разработанных в соответствии с Программой. Организация имеет право самостоятельно проектировать ППРОС с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ.

В соответствии со Стандартом, ППРОС Организации должна обеспечивать и гарантировать:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ОВЗ, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

ППРОС Организации создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она должна строиться на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи ППРОС должна быть:

- содержательно-насыщенной и динамичной - включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ОВЗ, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;

- трансформируемой - обеспечивать возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;
- полифункциональной - обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- доступной - обеспечивать свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с ОВЗ, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;
- безопасной - все элементы ППРОС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании ППРОС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;
- эстетичной - все элементы ППРОС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;

ППРОС в Организации должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия обучающихся различных нозологических групп, а также для комфортной работы педагогических работников.

В режиме дня деятельность с применением цифровых и компьютерных технологий может быть организована как в первую, так и во вторую половину дня. Место в режиме дня определяется целесообразностью, задачами и возрастными особенностями детей. Следует избегать применения данных технологий перед дневным сном.

В образовательной деятельности ДОО могут применяться:

- ✓ демонстрация мультимедийных презентаций;
- ✓ игры в дополненной реальности (интерактивные столы, интерактивный пол);
- ✓ просмотр отрывков из мультипликационных фильмов;
- ✓ создание вместе с детьми собственных мультипликационных фильмов с использованием мультстудии;
- ✓ использование цифровых изображений для оформления игровых замыслов;
- ✓ применение развивающих компьютерных игр;
- ✓ создание цифровых фотоколлажей из жизни группы или ДОО, семьи и другие.

Цифровые технологии могут быть активно включены в процесс взаимодействия педагогов и родителей.

3. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Развивающая предметно-пространственная среда – комплекс материально-технических, санитарно-гигиенических, эргономических, эстетических, психолого-педагогических условий, обеспечивающих организацию жизни детей с ТНР. Среда соответствует требованиям ФГОС дошкольного образования, санитарно-эпидемиологическим требованиям и способствует реализации цели, задач и содержания программы.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством

(помещениями, прилегающими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции нарушений речевого развития детей с ТНР.

Организация развивающей предметно-пространственной среды направлена на всестороннее развитие и включение в разные виды детской деятельности ребенка с ТНР. Организация среды определяет успешность пространственной адаптации ребенка с ТНР, необходимость создания его комфортного жизненного цикла. Моделирование образовательного развивающего пространства должно обеспечивать сознательную, целенаправленную, систематическую и взаимодополняющую деятельность воспитателей, специалистов сопровождения (учителя-логопеда, педагога-психолога), детей, родителей, направленную на всестороннее развитие ребенка с ТНР. Оно включает такие структурные компоненты как самоопределение, самопознание, самореализацию, самовоспитание и саморазвитие воспитанников с двигательными нарушениями.

При организации предметно-развивающей среды для детей с ТНР соблюдается ряд требований, а именно:

- обеспечивать максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, в том числе группы, а также территории, прилегающей к организации, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей с ТНР в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей с ТНР и взрослых;
- учитывать возрастные особенности и особые образовательные потребности детей с ТНР;
- обеспечивать реализацию различных образовательных программ и создание специальных условий с учетом особых образовательных потребностей детей с ТНР;
- учитывать национально-культурные, климатические условия, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно- насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной (без острых и режущих выступов и ядовитых красок).

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем с учетом психофизических особенностей детей с ТНР. Оно должно обеспечивать ребенку возможность визуального контакта со взрослыми и свободный доступ детей к игрушкам и предметам. Для художественно-эстетического развития детей с ТНР и коррекции нарушений развития фонематического слуха и ритмической структуры подбираются музыкально-дидактические игры: на обогащение слухового опыта; на определение характера музыки; на развитие звуковысотного слуха; на развитие музыкально-слуховой памяти; на развитие тембрового слуха; на развитие чувства ритма.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать: игровую, познавательную, двигательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными для детей с ТНР материалами, эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

4. Примерный перечень учебно-методического обеспечения

Образовательная область	Наименование пособия	Автор
«Социально-коммуникативное развитие»	Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 и с 6 до 7 лет) Санкт - Петербург «Детство - Пресс», 2022 г.	Н. В. Нищева, Л. Б. Гавришева, Ю.А. Кириллова
	«Безопасность» «Детство-Пресс», 2002г.	Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина
	Формирование культуры безопасности у детей 3-8 лет, «Детство-Пресс», 2015г.	Л.Л.Тимофеева
	ОБЖ для дошкольников. «Санкт - Петербург «Детство - Пресс», 2010г.	Т.П. Гарнышева
	«Основы безопасности детей дошкольного возраста» ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009	Т.П. Гарнышева
	«Светофор». Обучение детей дошкольного возраста правилам дорожного движения» «Детство – Пресс», 2002г.	Данилова Т.И.
	М.: ТЦ Сфера, 2005 г.	
	«Дидактические игры - занятия в ДОУ» Воронеж, 2007г.	Е.Н. Панова
	Подвижные и дидактические игры на прогулке. «Санкт - Петербург «Детство - Пресс», 2011г.	Н.В. Нищева
	«Нравственно - патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» Санкт-Петербург «Детство-Пресс», 2009г.	А.Я. Ветохина, З.С. Дмитренко
	«Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет»	Т. Н. Вострухина, Л. А.Кодрыкинская
	«Нравственные беседы с детьми 4- 6 лет»	Г. Н. Жучкова
	«Мир, в котором я живу»	Н. Г. Комратова, Л. Ф. Грибова
	С чего начинается Родина. Санкт - Петербург «Детство - Пресс», 2010г. Москва 2005	Л.А. Кодрыкинская
	«Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет»	Т.А. Шорыгина
	«Игровая азбука»	С. И. Гудилина
	Энциклопедия развивающих игр	Е. Мадышева
	Комплексные занятия с детьми среднего и старшего возраста по разделу «Социальный мир». Волгоград2007.	О.Ф.Горбатенко

Беседы о хорошем и плохом поведении. Москва, Сфера, 2008г.	Т.А. Шорыгина
Занятия по правилам дорожного движения. Москва, Сфера, 2010	Н.А. Извекова, А. Ф. Медведева
«Уроки Айболита» «Детство - Пресс» Санкт - Петербург 2003г.	Г. Зайцев
«Уроки Мойдодыр» Санкт - Петербург «Детство - Пресс», 2001г.	Г. Зайцев
«Беседы о здоровье» Москва, Сфера, 20012 г.	Т.А. Шорыгина
Образовательная область. Безопасность. «Санкт - Петербург «Детство - Пресс», 2012г.	В.А. Деркунская
Дорожная азбука в детском саду. «Санкт - Петербург «Детство - Пресс», 2010г.	Е.А.Хабибулина
Программа «Светофор» Санкт - Петербург «Детство - Пресс», 2009г.	Т. И. Данилова
Как обеспечить безопасность дошкольников. Москва. Просвещение 2004	К. Д. Белая
Беседы о поведении ребенка за столом. Москва, Сфера, 2017.	К. Ю. Белая, А. Е. Белая
Беседы с дошкольниками о профессиях. Москва, Сфера, 2000.	Т.В. Потапова
Беседы о детях-героях великой отечественной войны. Москва Сфера, 2011.	Т.А. Шорыгина
Беседы о праздниках России для детей 5-8 лет. Москва Сфера, 2011.	Т.А. Шорыгина
Правила дорожного движения для детей 5-7 лет.	Г. Д. Беляевскова,
Волгоград: Учитель	Е. А. Мартынова, О.Н.Сирченко, Э.Г.Шамаева.
Наша – Родина Россия. Беседы и сказки для детей. Москва, Сфера, 2011	Т.А. Шорыгина
Все работы хороши. Городские профессии. Обучение дошкольников рассказыванию по картине 5-7 лет.	Н.В. Нищева
Все работы хороши. Сельские профессии. Обучение дошкольников рассказыванию по картине 5-7 лет.	Н.В. Нищева
Мамы всякие нужны детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказыванию по картине 5-7 лет. Выпуск 1 ФГОС	Н. В. Нищева
Мамы всякие нужны детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказыванию по картине 5-7 лет. Выпуск 2 ФГОС	Н. В. Нищева
Лаборатория профессий. Конспекты образовательной деятельности. 5-6 лет. Методическое пособие	Н.В. Шадрин, Н.В. Степанова, О.Л. Гильманова, Н.Я

	Лаборатория профессий. Конспекты образовательной деятельности. 5-6 лет. Методическое пособие.	Н.В. Шадрин, Н.В. Степанова, О.Л. Гильманова, Н.Я.
«Познавательное развитие»	«Математика от трёх до семи» Санкт - Петербург, «Детство - Пресс», 2010г.	З.А. Михайлова
	«Математика в детском саду 5-6 лет» «Санкт - Петербург «Детство - Пресс», 2011г.	В.П. Новикова
	Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР с 4 до 5 и с 5 до 6 лет. «Санкт - Петербург «Детство - Пресс», 2017г.	Н.В. Нищева
	«Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Математика» Воронеж, ТЦ «Учитель», 2004г.	В.Н. Волчкова, И.В. Степанова
	Дидактические игры –занятия в ДОУ (старший возраст 2 выпуск). Воронеж, 2006	Е. Н. Панова
	Дидактические игры –занятия в ДОУ (старший возраст 2 выпуск). Воронеж, 2007	Е. Н. Панова
	Математика — это интересно. Игровые ситуации для детей дошкольного возраста. Диагностика освоенности математических представлений: Методическое пособие для педагогов ДОУ. «Санкт - Петербург «Детство - Пресс», 2006 г	З.А. Михайлова, И. Н. Чеплашкина
	«Математика — это интересно» Рабочая тетрадь 4-5 лет. «Санкт - Петербург «Детство - Пресс»,	З.А. Михайлова, И. Н. Чеплашкина
	«Математика — это интересно» Рабочая тетрадь 5-6 лет	З.А. Михайлова, И. Н. Чеплашкина
	«Математика — это интересно» Рабочая тетрадь 6-7 лет	З.А. Михайлова, И. Н. Чеплашкина
	«Добро пожаловать в экологию», «Детство - Пресс», 2014	О.А. Воронкевич
	Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в группе, «Детство - Пресс», 2014	О.А. Воронкевич
	«Добро пожаловать в экологию», «Детство - Пресс», 2020	О.А. Воронкевич
	«Комплексные занятия с детьми старшего дошкольного возраста» «Детство - Пресс», 2020,	О.Ф. Горбатенко
	Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009	Тугушева Г.П., Чистякова А.Е
	Добро пожаловать в экономику. Санкт -Петербург «Детство - Пресс», 2001	
	«Азбука бережливости» Парциальная программа дошкольного образования	Ю.А. Богомолова, Е.П. Сбитнева, Л.В. Серых
	Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности». и	Шатова А.Д., Аксенова Ю.А

др	
«Комплексные занятия в старшей группе детского сада» Воронеж, ТЦ «Учитель», 2004 г.	Т.М. Бондаренко

«Речевое развитие»	Коррекция речевого развития	
	➤ «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи с 4 до 7 лет	Н.В. Нищева
	➤ «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР»	Н.В. Нищева
	➤ «Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи	Н.В. Нищева
	Учим звуки. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5-7 лет. Сфера.- 2019, 32 с.	Азова Е.А., Чернова О.О.
	➤ Исправление звукопроизношения у детей. Практическое пособие, АСТ.-2019, 192 с.	Анищенкова Е.
	➤ Индивидуальные логопедические занятия с дошкольниками. – М., 2009.	Борисова Е.А.
	➤ Документация учителя-логопеда. – М., 2008.	Боровцова Л.А. Гадасина Л.Я., Ивановская О.Г.
	➤ Эффективное поурочное планирование коррекции произношения звуков Р и Л, Каро – 2009, 208 с.	Гомзьяк О.С.
	➤ Говорим правильно. Конспекты фронтальных занятий в старшей логогруппе. 1 период обучения. – М.: «Гном и Д», 2007.	Гомзьяк О.С.
	➤ Говорим правильно. Конспекты фронтальных занятий в старшей логогруппе. 2 период обучения. – М.: «Гном и Д», 2007.	Гомзьяк О.С.
	➤ Говорим правильно. Конспекты фронтальных занятий в старшей логогруппе. 3 период обучения. – М.: «Гном и Д», 2007.	Гомзьяк О.С.
	➤ Говорим правильно. Конспекты фронтальных занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе. – М.: «Гном и Д», 2007.	Гомзьяк О.С.
➤ Сюжетные картины для развития связной речи в старшей логогруппе. – М.: «Гном и Д», 2007.	Дьякова Е. А.	
➤ Логопедический массаж: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. - 2-е изд., испр. - М.: Издательский центр «Академия», 2005. - 96 с.	Емельянова Н.В, Жидкова А.И., Ка- пицына Г.А Комарова Л.А.	

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ . Коррекция звукопроизношения у детей 5-6 лет с фонетическим нарушением речи в условиях логопункта ДОУ, Детство-Пресс. – 2013, 288 с. ➤ Автоматизация звуков в игровых упражнениях, Гном – 2020. ➤ Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения.- М.:Гном и Д, 2008, 136 с. ➤ Коррекционно-педагогическая работа в дошкольных учреждениях для детей с нарушениями речи / Под ред. Ю.Ф. Гаркуши. – М., 2008. ➤ 29 лексических тем. Пальчиковые игры, упражнения на координацию слова с движением, загадки для детей 5-6 лет. : КАРО, 2009 ➤ Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи.: СПб., 2015. ➤ Веселая мимическая гимнастика. – СПб: Детство-пресс, 2015 ➤ Веселая артикуляционная гимнастика. – СПб: Детство-пресс, 2015 ➤ Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи. – СПб., 2013. ➤ Мой букварь. – СПб., 2013. ➤ Н.В. Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь. – СПб., 2013. ➤ Логопедические игры с чистоговорками. Пособие для работы с детьми 5-7 лет с речевыми нарушениями. М.: Издательство ГНОМ и Д, 2008. ➤ Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста.: практич. Пособие. – 4-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2007. ➤ Слоговая структура слова: система коррекционных упражнений для детей 5-7 лет.: практич. Пособие для логопедов, воспитателей, родителей.- М.: Изд-во «Гном и Д», 2001. ➤ 	<p>Коноваленко В.В., Коноваленко С.В., Кременецкая М.И</p> <p>Ю.Ф. Гаркуша</p> <p>Никитина А. В.</p> <p>Нищева Н.В.</p> <p>Нищева Н.В.</p> <p>Нищева Н.В.</p> <p>Нищева Н.В. Нищева Н.В.</p> <p>Нищева Н.В.</p> <p>Темникова В.Э.</p> <p>Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.</p> <p>Четверушкина Н.С.</p>
--	--	---

«Художественное - эстетическое развитие»	<p style="text-align: center;">Музыкальное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ «Ладушки», пособие по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. ➤ «Камертон» пособие муз. образования детей раннего и дошкольного возраста. ➤ «Учим петь детей 3-4 лет», песни и упражнения для развития голоса. ➤ «Учим петь детей 4-5 лет», песни и упражнения для развития голоса. ➤ «Учим петь детей 5-6 лет», песни и упражнения для развития голоса. ➤ «Учим петь детей 6-7 лет», песни и упражнения для развития голоса. ➤ «Этот удивительный ритм», пособие по развитию чувства ритма у детей. ➤ «Коррекция речи и движения с музыкальным сопровождением», комплекс упражнений по совершенствованию речевых навыков у детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи. ➤ «Будем с песенкой дружить (3-7 лет). 	<p>И. Каплунова, И. Новоскольцева Э. П. Костина</p> <p>С.И. Мерзлякова</p> <p>С.И. Мерзлякова</p> <p>С.И. Мерзлякова</p> <p>С.И. Мерзлякова</p> <p>И. Каплунова, И. Новоскольцева</p> <p>О.С. Боромыкова</p> <p>Г.Г. Квактун, И.Г. Квактун</p>
	Изобразительная деятельность в детском саду в старшей группе. Издательский Дом «Цветной мир» 2014 г.	И. А. Лыкова
	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Издательский Дом «Цветной мир» 2015 г.	И. А. Лыкова
	«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ».	Н.Н. Леонова
	Практический материал по освоению образовательных областей в старшей группе детского сада. Образовательная область «Художественное творчество». – Воронеж: ООО «Метода», 2013 г.	Т.М. Бондаренко
	Конструирование в старшей группе : Пособие для воспитателя дет. сада	О.Э. Литвинова
	Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа, Москва, ВЛАДОС, 2002 г.	Г.С. Швайко
	Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа, Москва, ВЛАДОС, 2002 г.	Г.С. Швайко
	Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО. Воронеж, ТЦ «Учитель», 2005г.	В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова

<p>«Физическое развитие»</p>	<p align="center">Физическая культура</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Парциальная программа физического развития в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет. – Изд. 2-е, перераб. И доп. – СПб, ООО «Издательство «Детство пресс», 2022. ➤ Физкультурные занятия в детском саду Изд. 2-е. – Рустов н/Д Феникс. 2010. ➤ Комплексы упражнений (ОРУ) и подвижных игр на свежем воздухе для детей логопедических групп (ОНР) с 3-7 лет. Старшая и подготовительная к школе группы. Методическое пособие для педагогов 	<p>Кирилова Ю.А.</p> <p>О.М. Литвинова</p> <p>Кириллова Ю.А.</p>
-------------------------------------	---	--

Электронный портфель игровых и образовательных практик поддержки семей с детьми дошкольного возраста «Дети в приоритете»

Участники: педагоги, обучающиеся образовательных организаций Белгородской области, реализующих образовательную программу дошкольного образования, их родители (законные представители)

Источники образовательного электронного контента:

- методические разработки, образовательные практики региональных проектов

«Формирование детствосберегающего пространства дошкольного образования Белгородской области («Дети в приоритете»)), «Внедрение целевой модели информационно-просветительской поддержки родителей детей раннего и дошкольного возраста на основе разработанных технологий оказания диагностической, психолого-педагогической, методической и консультативной помощи»;

- региональный интернет-ресурс «Дети в приоритете» <http://дошкольникбелогорья.рф> ;

- телеграмм-канал «Дошкольник Белогорья» <https://t.me/doshkolnikbelogorya31>; - официальные сайты ОГАОУ ДПО «БелиРО» <https://beliro.ru/>, МБУ ДПО «СОИРО» <https://oskoliro.ru/>, ДОО и педагогов ДОО Белгородской области;

- федеральный интернет-ресурс «Растим детей. Навигатор для современных родителей» <https://растимдетей.рф/>;

- федеральное государственное бюджетное научное учреждение «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования» <https://институтвоспитания.рф/>;

- официальный сайт, электронный ресурс Международной педагогической академии дошкольного образования (МПАДО) <https://mpado.ru/>;

- электронный ресурс городского методического центра г.Москва «Игры и занятия для дошкольников» <http://deti.mosmetod.ru/>;

- официальный сайт АНО ДПО «Санкт-Петербургский институт раннего вмешательства» <https://eii.ru/>;

- официальный сайт института коррекционной педагогики РАО <https://ikp-rao.ru/roditelyam/>.

-Муниципальный методический кейс методических разработок, направленных на ознакомление дошкольников с миром профессий (формирование основ ранней профориентации детей дошкольного возраста) «ПРОФориентир – 2023»

-Электронный кейс видеороликов «Финансовая IGRAMотность»

5. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработка М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов – семь работников» (обработка И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработка О.И. Капицы); «Хвосты» (обработка О.И. Капицы). Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой / запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработка Н.П. Колпаковой / пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработка А.Ф. Гильфердинга / пересказ И.В. Карнауховой). Сказки народов мира.

«Айога», нанайск., обработка Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработка А. Александровой и М. Туберовского;

«Каждый свое получил», эстон. обработка М. Булатова; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтярёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка»; Бунин И.А. «Листопад»; Владимирова Ю.Д.

«Чудаки», «Оркестр»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Первый снег», «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поет зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое», «Букварь. Веселое путешествие от А до Я»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М.

«Апельсинные корки»; Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро»; Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В.

«Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или все наоборот»; Серова Е.В.

«Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут»; Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С.

«На коньках», «Волшебник».

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьев Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (сборник рассказов), «Что я видел» (сборник рассказов); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (сборник рассказов); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый»; Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша»; Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка»; Пришвин М.М.

«Лисичкин хлеб», «Изобретатель»; Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек»;

«Серёжик»; Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (сборник рассказов); Сладков Н.И.

«Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий»; Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок»;

«Акула», «Пожарные собаки»; Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растет».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове», «Горячий камень»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звезды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь»; Прокофьева С.Л., Токмакова И.П. «Подарок для

Снегурочки»; Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли»; Чёрный С. «Дневник Фокса Микки».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести. Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышинный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского / Н. Дарузес); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой), «Алиса в Зазеркалье» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б.

«Сказка про Джемайму Нырнивлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Распе Эрих Рудольф «Приключения барона Мюнхгаузена» (пер. с нем. К.И. Чуковского / Е.Н. Акимовой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко),

«Джельсомино в Стране лжецов» (пер. с итал. А.Б. Махова); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Муми-тролли» (пер. со шведск. В.А. Смирнова / И.П. Токмаковой), «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова / Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл.

М. Долинова; «Котятоток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова; Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера. Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «Ганцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обраб. И. Арсеева.

Музыкальные игры

Игры. «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обраб. А. Быканова.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму».

Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня-танец-марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Мухацокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем», «Грачи прилетели»; В. Полenov «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды» А. Саврасов «Ранняя весна», К. Юон «Мартовское солнце», В. Шишкин «Прогулка в лесу», «Утро в сосновом лесу», «Рожь»; А. Куинджи «Березовая роща»; А. Пластов «Полдень», «Летом», «Сенокос»; И. Остроухов «Золотая осень». З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В. Серов, «Девочка с персиками»; А. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; И. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»; Ю. Кугач «Накануне праздника»; А.С. Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; И. Разживин Игорь «Волшебная зима»; К. Маковский «Дети, бегущие от грозы», Ю. Кротов «Хозяюшка»; П. Ренуар «Детский день»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; К. Маковский «Портрет детей художника»; И. Остроухов «Золотая осень»; Ю. Кротов «Запахи детства»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Г.Спирин к книге Л.Толстого «Филлипок».

Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного производства для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру. Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка.

Ряд фильмов (отмеченные 2 звездочками) содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми. Выбор цифрового

контента, медиа продукции, в том числе кинематографических и анимационных фильмов должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. №436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

Анимационные произведения

- Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.
- Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.
- Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.
- Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. СнежкоБлоцкая, В. Полковников, 1955.
- Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.
- Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.
- Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.
- - Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн,
- Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма,
- Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов
- Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.
- Фильм-Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.
- Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов.

**6.Режим дня в старшей группе компенсирующей
направленности №5 «Жар-птица»
Холодный период
на 2024-2025 учебный год**

Режимные моменты	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.25	7.00-8.25	7.00-8.25	7.00-8.25	7.00-8.25
Завтрак	8.25-8.45	8.25-8.45	8.25-8.45	8.25-8.45	8.25-8.45
Игры, подготовка к занятиям	8.45-9.00	8.45-9.00	8.45-9.00	8.45-9.00	8.45-9.00
Занятия	9.00-10.40 15.35-16.00	9.00-11.00 15.35-16.00	9.00-10.20	9.00-10.25 15.35-16.00	9.00-10.25
Второй завтрак	10.05	10.00	9.50	9.55	9.55
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.40-12.05	11.00-12.05	10.20-12.05	10.25-12.05	10.25-12.05
Обед	12.05-12.25	12.05-12.25	12.05-12.25	12.05-12.25	12.05-12.25
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	12.25-15.25	12.25-15.25	12.25-15.25	12.25-15.25	12.25-15.25
Полдник	15.25.-15.35	15.25.- 15.35	15.25.- 15.35	15.25.-15.35	15.25.-15.35
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-16.25	16.00-16.25	15.35-16.25	16.00-16.25	15.35-16.25
Подготовка к ужину, ужин	16.25-16.40	16.25-16.40	16.25-16.40	16.25-16.40	16.25-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, игры на свежем воздухе, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, уход домой	16.40-19.00	16.40-19.00	16.40-19.00	16.40-19.00	16.40-19.00

**7. Расписание занятий
в старшей группе компенсирующей направленности
(с 5 до 6 лет) «Жар-птица»
на 2024-2025 учебный год
(в соответствии с СанПиН)**

Дни недели	Время	Вид деятельности
Понедельник	9.00-9.25	1. Речевое развитие (логопед)
	10.15-10.40	2. Музыкальная деятельность
	15.35-16.00	3. Познавательное развитие (окружающий мир)
Вторник	9.00-9.25	1. Познавательное развитие (математические представления)
	10.35-11.00	2. Физическое развитие (физкультура)
	15.35-16.00	3. Художественно-эстетическое развитие (рисование/конструирование)
Среда	9.00-9.25	1. Речевое развитие (логопед)
	9.55-10.20	2. Физическое развитие (физкультура)
	10.45-11.10	Психологические игры
Четверг	9.00-9.25	1. Познавательное развитие (природа)
	10.00-10.25	2. Музыкальная деятельность
	15.35-16.00	3. Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация)
Пятница	9.00-9.25	1. Речевое развитие (логопед)
	10.00-10.25	2. Физическое развитие (физкультура) на воздухе
Итого	13 занятий по 25 мин. проводятся в первую и вторую половину дня	

8. Учебный план
Требования и показатели организации образовательного процесса
(извлечения из СанПиН 1.2.3685-21)

Показатель	Возраст	Норматив
<i>Требования к организации образовательного процесса</i>		
Начало занятий не ранее	Все возраста	8.00
Окончание занятий, не позднее	Все возраста	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	От 3 до 4 лет	15 минут
	От 4 до 5 лет	20 минут
	От 5 до 6 лет	25 минут
	От 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 мин при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	Все возраста	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, Не менее	Все возраста	2-х минут
<i>Показатели организации образовательного процесса</i>		
Продолжительность дневного сна, не менее	1–3 года	3 часа
	4–7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	Для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	Все возраста	1 часа в день

Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	До 7 лет	10 минут
---	----------	----------

9. Формы организации образовательной деятельности

Базовый вид деятельности	Периодичность								
	Группа раннего возраста	1 младшая группа	2 младшая группа	Разновозрастная группа	Средняя группа	Старшая группа	Старшая группа компенсирующей направленности	Подготовительная группа компенсирующей направленности	Подготовительная группа
Физическая культура в помещении	3 раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура на воздухе	-	-	-	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Познавательное развитие (математика)	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю
Познавательное развитие (алгоритмика)	-	-	-	-	-	-	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Познавательное развитие (окружающий мир)	2 раза в месяц	2 раза в месяц	2 раза в месяц	2 раза в месяц	2 раза в месяц	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Познавательное развитие (природа)	2 раза в месяц	2 раза в месяц	2 раза в месяц	2 раза в месяц	2 раза в месяц	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Речевое развитие (логопед)	-	-	-	-	-	-	3 раза в неделю	4 раза в неделю	-
Речевое развитие	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в месяц	2 раза в месяц	2 раза в месяц	1 раз в неделю	-	-	1 раз в неделю
Обучение грамоте	-	-	2 раза в месяц	2 раза в месяц	2 раза в месяц	1 раз в неделю	-	-	1 раз в неделю

Художественно-эстетическое развитие (рисование)	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в месяц	2 раза в месяц	2 раза в месяц	1 раз в неделю	2 раза в месяц	2 раза в месяц	1 раз в неделю
Художественно-эстетическое развитие (конструирование)	-	2 раза в месяц	1 раз в неделю	2 раза в месяц	2 раза в месяц	1 раз в неделю			
Художественно-эстетическое развитие (лепка)	1 раз в неделю	2 раза в месяц	2 раза в месяц						
Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	-	-	2 раза в месяц	2 раза в месяц					
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Утренний и вечерний круг	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Беседа, загадка, разговор	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Мастерская	3 раза в неделю	ежедневно	ежедневно						
Коллекционирование	-	-	-	-	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Реализация проектов	-	-	-	-	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Конкурсы, викторины	-	-	-	-	-	1 раз в неделю	1 раз в	2 раза в	2 раза в неделю

							неделю	неделю	
Чтение художественной и познавательной литературы	ежедневно								
Экспериментирование и наблюдение	2 раза в неделю								
Игра	ежедневно								
Решение ситуативных задач	1 раз в неделю								
Работа в книжном уголке	ежедневно								
Прогулки	ежедневно								
Самостоятельная деятельность детей									
Самостоятельная деятельность детей в центрах детской активности	ежедневно								

Формы организации обр. процесса	День недели				
	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Беседа, загадка, разговор	+	+	+	+	+
Мастерская	+	+	+	+	+
Коллекционирование			+		
Чтение художественной и познавательной литературы	+	+	+	+	+
Реализация проектов					+
Экспериментирование и наблюдение		+		+	

Игра		+	+	+	+	+
Конкурсы, викторины				+		+
Решение ситуативных задач		+				
Работа в книжном уголке		+	+	+	+	+
Другие формы:	Минутки истории				+	
	Минутки безопасности	+	+	+	+	+

Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей			
		3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Физкультурные занятия	а) В помещении	3 раза в неделю 15-20	2 раза в неделю 20-25	2 раза в неделю 25-30	2 раза в неделю 30-35
	б) На улице	-	1 раз в неделю 20-25	1 раз в неделю 25-30	1 раз в неделю 30-35
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика	Ежедневно 10	Ежедневно 10	Ежедневно 10	Ежедневно 10
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15-20	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20-25	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25-30	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30-40
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	3-5 ежедневно в зависи- мости от вида и со- держания занятий	3-5 ежедневно в зависи- мости от вида и со- держания занятий	3-5 ежедневно в зави- симости от вида и содер- жания занятий	3-5 ежедневнов за- висимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 30-45	1 раз в месяц 40

	б) физкультурный праздник	-	2 раза в год до 45 мин.	2 раза в год до 60 мин.	2 раза в год до 60 мин.
	в) день здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	самостоятельное использование физкультурного и спортивно- игрового оборудования	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

**10. ЦИКЛОГРАММА
ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ
НАПРАВЛЕННОСТИ №5 «ЖАР-ПТИЦА»**

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
7.00-8.10	Приём при благоприятной погоде на улице, при неблагоприятных погодных условиях - в группе.				
	Утренний круг Индивидуальная работа по математике Настольно-печатные игры Обучение играм с транспортными игрушками Подвижная игра	Утренний круг Индивидуальная работа по развитию речи (рассказывание) Дидактическая игра (ознакомление с социальной действительностью) Творческие игры	Утренний круг Работа по звуковой культуре речи: упражнения, скороговорки, стихи, потешки Подвижная игра Творческие игры Индивидуальная работа по изо деятельности	Утренний круг Повторение стихотворений (работа над выразительностью чтения) Творческие игры Дидактические игры Уроки вежливости Индивидуальная работа (по нравственному воспитанию)	Утренний круг Дидактическая игра Обучение играм с настольным строителем Спортивные игры, упражнения Природа: комнатные растения, рыбки (уход, названия, зарисовки) Творческие игры
8.10-8.20	Утренняя гимнастика (закрепление основных движений)				
9.45 – 9.55	Минутка безопасности	Минутка безопасности	Минутка безопасности	Минутка истории	Минутка безопасности
8.20-8.25	Формирование культурно-гигиенических навыков. Работа с дежурными.				
8.25-8.45	Завтрак (закрепление культуры еды, обучение этикету)				
8.55-9.00	Самостоятельные игры, общение				
	Непосредственно образовательная деятельность				

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
	1. Речевое развитие (логопед) 9.00 - 9.25 2. Музыкальная деятельность 10.15 -10.40 3. Познавательное развитие (окружающий мир) 15.35 – 16.00	1.Познавательное развитие (математические представления) 9.00 – 9.25 2. Физическое развитие (физкультура) 10.35. – 11.00 3.Художественно-эстетическое развитие (рисование/ конструирование) 15.35 – 16.00	1. Речевое развитие (логопед) 9.00 – 9.25 2 Физическое развитие (физкультура) 9.55 – 10.20 3.Психологические игры 10.45 – 11.10	1.Познавательное развитие (природа) 9.00-9.25 2. Музыкальная деятельность 10.00 – 10.25 3.Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация) 15.35 – 16.00	1. Речевое развитие (логопед) 9.00 – 9.25 2. Физическое развитие (физкультура) на воздухе 10.00 – 10.25
9.55	Второй завтрак				
9.25-10.00	Самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа и личностно-ориентированное общение				
10.40-12.05	Прогулка				
	Природа: животный мир Трудовые поручения Словесные игры Творческие игры Дидактическая игра	Наблюдения в неживой природе (изменения в погоде, приметы времени года, пословицы, поговорки) Коллективный труд	Целевая прогулка или наблюдение за трудом взрослых Дидактическая игра Труд Физические упражнения	Наблюдения: птицы Труд Подвижная игра со всеми детьми Физические упражнения (прыжки)	Наблюдения: деревья, кустарники (названия, строение, изменения, взаимосвязь с неживой природой) Труд

		Творческие игры Физические упражнения на равновесие Индивидуальная работа (по развитию основных движений) Обучение играм с песком (снегом)	(ловкость, метание) Творческие игры Подвижные игры Словесная игра	Индивидуальная работа по математике Творческие игры Словесная игра Дидактическая игра	Отгадывание и заучивание загадок Творческие игры
12.05-12.25	ОБЕД: культура еды, этикет.				
12.25-12.30	Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном				
12.30-15.00	СОН.				
15.00-15.25	Бодрящая гимнастика. Оздоровительные, закаливающие процедуры				
15.25-15.35	ПОЛДНИК				
15.35-16.25	Индивидуальная работа по логопедии (по плану логопеда) Заучивание наизусть Индивидуальная работа (по ИЗО) Настольно-печатные игры Дидактические игры (формирование грамматически	Индивидуальная работа по логопедии (по плану логопеда) Рассматривание картин Музыкально - дидактические игры или индивидуальная работа по музыкальному воспитанию	Индивидуальная работа по логопедии (по плану логопеда) Час конструктивных игр Индивидуальная работа (математика) Настольно-печатные игры Коллекционирование Вечерний круг	Индивидуальная работа по логопедии (по плану логопеда) Досуг, развлечение Работа в книжном уголке Чтение произведений или просмотр диафильма Настольно-печатные игры Индивидуальная работа в тетрадах Игры экспериментирования	Индивидуальная работа по логопедии (по плану логопеда) Хозяйственно-бытовой труд Народные игры Индивидуальная работа (аппликация, лепка) Настольно-печатные игры

	правильной речи) Мастерская Вечерний круг	Настольно-печатные игры Мастерская Вечерний круг		Мастерская Вечерний круг	Мастерская Вечерний круг
16.25- 16.40	УЖИН (культура еды, этикет)				
16.40 18.00	Самостоятельные игры детей, индивидуальное общение воспитателя с детьми Уход детей домой Работа с родителями				

11. Календарный план воспитательной работы

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики.

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

31 декабря: Новый год.

Календарный план воспитательной работы

Месяц	Воспитательные события	Направления воспитательной работы	Формы проведения массовых мероприятий	Целевая аудитория воспитательного события	Ответственный
Сентябрь					
1 сентября (1 неделя)	День знаний	Познавательное развитие Модуль «Я хочу всё знать»	Праздник «В Страну знаний» (старшие и подготовительные группы) Изготовление альбома «Школьные принадлежности» (подготовительные группы)	Старшие и подготовительные группы	Музыкальный руководитель Воспитатели групп
9 сентября (2 неделя)	Международный день красоты	Этико-эстетическое направление Модуль «Я в мире прекрасного»	Виртуальная экскурсия «В мире искусства»	Младшие, средние, старшие, подготовительные группы	Воспитатели групп
27 сентября (5 неделя)	День воспитателя и всех дошкольных работников	Трудовое направление Модуль «Я люблю трудиться»	Праздник «Мой любимый воспитатель» (старшие, подготовительные группы) Выставка детских рисунков «Моя любимая воспитательница» (средняя, старшие, подготовительные группы)	Все возрастные группы	Старший воспитатель, музыкальный руководитель
Октябрь					
1 октября (1 неделя)	Международный день музыки Международный день пожилых людей	Этико-эстетическое направление Модуль «Я в мире прекрасного»	Музыкальная гостиная «Музыка от осени до лета» Акция «От доброго сердца» (изготовление открыток и празднование пожилых людей)	Все группы	Музыкальный руководитель, воспитатели групп
4 октября (1 неделя)	Всемирный день защиты животных	Патриотическое направление	Краткосрочный тематический проект «Красная книга»	Все возрастные группы	Воспитатели групп

		Модуль «Я и моя Родина»	Белгородской области» Акция «Берегите животных»		
5 октября (1 неделя)	День учителя	Трудовое направление Модуль «Я люблю трудиться»	Сюжетно-ролевые игры «Школа», экскурсии в школу	Старшие возрастные группы	Воспитатели групп
11 – 15 октября (2 неделя)	Праздник Осени	Этико-эстетическое направление Модуль «Я в мире прекрасного»	Праздник «Осенины» <i>(все возрастные группы)</i>	Все возрастные группы	Музыкальный руководитель, воспитатели групп
16 октября (3 неделя)	Всемирный день хлеба	Трудовое направление Модуль «Я люблю трудиться»	Квест-игра «Откуда хлеб пришел» <i>(средние, старшие и подготовительные группы)</i> Творческая мастерская (лепка из теста) «Хлебобулочные изделия» <i>(все возрастные группы)</i>	Все возрастные группы	Воспитатели групп, узкие специалисты
Третье воскресенье октября	День Отца	Патриотическое направление Модуль «Я и моя Родина»	Развлечение «Папа может», изготовление фотоальбомов и фотовыставок «Мой папа»	Все возрастные группы	Воспитатели групп, узкие специалисты
28 октября (4 неделя)	Международный день анимации (мультфильмов)	Этико-эстетическое направление Модуль «Я в мире прекрасного»	Краткосрочный тематический проект «По страницам героев русских мультфильмов»	Все возрастные группы	Воспитатели групп
Ноябрь					
4 ноября (1 неделя)	День народного единства	Патриотическое направление Модуль «Я и моя Родина»	Спортивный праздник «Подвижные игры народов мира» <i>(младшие, средние, старшие, подготовительные группы)</i> Презентация «История праздника» (старшие и подготовительные группы)	Все возрастные группы	Инструктор по физической культуре, воспитатели групп
21 ноября (3 неделя)	Всемирный день приветствий	Этико-эстетическое направление Модуль	Игровая образовательная ситуация «Школа хороших	Все возрастные группы	Воспитатели групп, узкие

		«Я в мире прекрасного»	манер» <i>(все возрастные группы)</i>		специалисты
26 ноября (5 неделя)	День матери в России	Социальное направление Модуль «Я, моя семья и друзья»	Концерт «Мамочка милая, мама моя...» <i>(средние, старшие, подготовительные группы)</i> Выставка творческих работ ко Дню Матери «Вместе с мамой: творим, рисуем, мастерим» <i>(все возрастные группы)</i>	Все возрастные группы	Музыкальные руководители
30 ноября (5 неделя)	Всемирный день домашних животных	Познавательное направление Модуль «Я хочу всё знать»	Краткосрочный проект «Мое любимое домашнее животное» Фотовыставка «Наши младшие друзья»	Все возрастные группы	Воспитатели групп
30 ноября (5 неделя)	День государственного герба Российской Федерации	Патриотическое направление Модуль «Я и моя Родина»	Флешмоб «Моя Россия», рассматривание иллюстраций, альбомов «Геральдика»	Средние и старшие возрастные группы	Воспитатели групп, узкие специалисты
Декабрь					
3 декабря (1 неделя)	Международный день инвалидов	Социальное направление Модуль «Я, моя семья и друзья»	Акция «Белый цветок» <i>(все возрастные группы)</i>	Все возрастные группы	Старший воспитатель, воспитатели групп
10 декабря (1 неделя)	Всемирный день футбола	Физическое направление и оздоровительное направление Модуль «Я и моё здоровье»	Спортивное развлечение «Мы футболисты»	Средние и старшие возрастные группы	Инструктор по физ. культуре, воспитатели групп
12 декабря (2 неделя)	День Конституции Российской Федерации	Патриотическое направление Модуль «Я и моя Родина»	Акция «Люблю тебя, моя Россия»	Средние и старшие возрастные группы	Воспитатели групп, узкие специалисты
25-31 декабря	Новый год	Этико-эстетическое направление Модуль	Новогодний утренник «К нам приходит Новый год и подарки	Все возрастные группы	Музыкальные руководители

(5 неделя)		«Я в мире прекрасного»	нам несет!» (все возрастные группы)		
Январь					
7 января (1 неделя)	Рождество Христово	Этико-эстетическое направление Модуль «Я в мире прекрасного»	Развлечение «Приходила Коляда накануне Рождества» (младшие, средние, старшие, подготовительные группы)	Все возрастные группы	Воспитатели групп, музыкальные руководители
11 января (1 неделя)	Всемирный день «спасибо»	Этико-эстетическое направление Модуль «Я в мире прекрасного»	Краткосрочный тематический проект	Все возрастные группы	Воспитатели групп
16 января (2 неделя)	Всемирный день снега	Познавательное направление Модуль «Я хочу всё знать»	Конкурс снежных построек на территории ДОО (все возрастные группы) Познавательно-исследовательская деятельность со снегом	Все возрастные группы	Старший воспитатель Воспитатели групп
Февраль					
7 февраля (2 неделя)	День зимних видов спорта в России	Физическое и оздоровительное направление Модуль «Я и моё здоровье»	Спортивное развлечение «Зимние старты» (старшие, подготовительные группы) Видеопрезентация «Зимние виды спорта»	Младшие, средние, старшие, подготовительные группы, родители	Инструкторы по физической культуре
17 февраля (4 неделя)	День доброты	Социальное направление Модуль «Я, моя семья и друзья»	Детско-родительская акция «Шкапулка добрых дел» (все возрастные группы)	Все возрастные группы	Воспитатели групп
21 февраля (4 неделя)	Международный день родного языка	Этико-эстетическое развитие Модуль «Я в мире прекрасного»	По страницам книг и русского фольклора (краткосрочный проект) Литературная гостиная чтецов русских стихотворений	Средние и старшие возрастные группы	Воспитатели групп, учителя-логопеды

23 февраля (4 неделя)	День защитника Отечества	Патриотическое направление Модуль «Я и моя Родина»	Музыкально-спортивный досуг «Наша армия сильна» <i>(старшие и подготовительные группы)</i>	Все возрастные группы, родители	Инструктор по физической культуре
Март					
8 марта (1 неделя)	Международный женский день	Этико-эстетическое направление Модуль «Я в мире прекрасного»	Музыкальный праздник «Есть в марте день особый»	Все возрастные группы	Музыкальный руководитель, воспитатели групп
11 – 17 марта (2 неделя)	Масленица	Этико-эстетическое направление Модуль «Я в мире прекрасного»	Гуляние – развлечение «Широкая Масленица»	Все возрастные группы	Музыкальный руководитель
22 марта (3 неделя)	День Земли	Патриотическое направление Модуль «Я и моя Родина», Социальное направление Модуль «Я, моя семья и друзья»	Акции «Чистый двор, чистая улица, чистый парк», «Берегите воду»	Все возрастные группы, родители	Воспитатели групп
27 марта (4 неделя)	Всемирный день театра	Этико-эстетическое направление Модуль «Я в мире прекрасного»	Театральные мини-постановки для малышей «В гостях у сказки» <i>(подготовительные группы)</i>	Все возрастные группы, родители	Музыкальные руководители
Апрель					
1 апреля (5 неделя)	Международный день птиц	Познавательное направление Модуль «Я хочу всё знать»	Акция «День птиц» <i>(Старшие, подготовительные группы)</i>	Все возрастные группы, родители	Воспитатели групп
6 апреля (1 неделя)	День здоровья	Физическое и оздоровительное направление Модуль «Я и моё здоровье»	Марафон здоровья «Здоровье в порядке, спасибо зарядке» <i>(все возрастные группы)</i>	Все возрастные группы, родители	Инструктор по физической культуре
12 апреля (2 неделя)	День Космонавтики	Познавательное направление Модуль «Я хочу всё знать»,	Выставка совместных детско- родительских работ «Этот удивительный космос»	Все возрастные группы	Воспитатели групп

		Патриотическое направление Модуль «Я и моя Родина»	<i>(средние, старшие, подготовительные группы)</i>		
30 апреля (5 неделя)	День пожарной охраны	Трудовое направление Модуль «Я люблю трудиться»	Виртуальная экскурсия «Пожарная дружина»	Младшие, средние, старшие, подготовительные группы	Воспитатели групп
Май					
1 мая (1 неделя)	Праздник весны и труда	Трудовое направление Модуль «Я люблю трудиться»	Трудовой десант по территории ДОО и близлежащей территории «Пусть цветут цветы»	Младшие, средние, старшие, подготовительные группы	Воспитатели групп
5 мая (1-2 неделя)	Пасха	Этико-эстетическое направление Модуль «Я в мире прекрасного»	Выставка-конкурс декоративно-прикладного творчества «Пасхальное яйцо» <i>(все возрастные группы)</i>	Все возрастные группы, родители	Воспитатели групп
9 мая (2-3 неделя)	День победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов	Патриотическое направление Модуль «Я и моя Родина»	Праздничный концерт «Как хорошо на свете без войны!» <i>(старшие, подготовительные группы)</i> Акция памяти «Возложение цветов к памятнику воинов Великой Отечественной войны» <i>(все возрастные группы, родители)</i> Выставка творческих работ «Мы помним»	Все возрастные группы, родители	Старший воспитатель, Музыкальные руководители
24 мая (4 неделя)	День славянской письменности и культуры	Патриотическое направление Модуль «Я и моя Родина»	Электронная презентация «День славянской письменности и культуры»	Старшие возрастные группы	Воспитатели групп
23-31 мая (4-5 недели)	Выпускные утренники	Этико-эстетическое направление Модуль «Я в мире прекрасного»	Выпускной бал «До свидания, детский сад!» <i>(подготовительные группы)</i>	Подготовительные группы	Музыкальные руководители, воспитатели

		Социальное направление Модуль «Я, моя семья и друзья»			
Июнь					
1 июня (с 1 по 3)	Международный день защиты детей	Социальное направление Модуль «Я, моя семья и друзья»	Досуг «Дадим шар земной детям» (<i>младшие, средние, старшие, подготовительные группы</i>)	Все возрастные группы	Музыкальные руководители
6 июня (с 6 по 10)	День русского языка – Пушкинский день России	Этико-эстетическое направление Модуль «Я в мире прекрасного»	Литературная игра-викторина «Сказки Пушкина» (<i>старшие, подготовительные группы</i>)	Все возрастные группы	Воспитатели групп
9 июня	Международный день друзей	Социальное направление Модуль «Я, моя семья и друзья»	Творческая гостиная «Подарки для друзей»	Все возрастные группы	Воспитатели групп
12 июня (с 6 по 10)	День России	Патриотическое направление Модуль «Я и моя Родина»	Досуг «Наш дом – Россия» (<i>Средние, старшие, подготовительные группы</i>)	Младшие, средние, старшие, подготовительные группы	Музыкальные руководители, Воспитатели групп
22 июня (3 неделя)	День памяти и скорби	Патриотическое направление Модуль «Я и моя Родина»	Акция «Свеча памяти», «Минута молчания», возложение цветов к памятнику		
23 июня (24-26 число)	Международный Олимпийский день	Физическое и оздоровительное направление Модуль «Я и моё здоровье»	Спортивное развлечение «Летние виды спорта»	Средние и старшие возрастные группы	Инструктор по физ. культуре
Июль					
3 июля (1 неделя)	День ГИБДД	Трудовое направление Модуль «Я люблю трудиться»	Образовательные ситуации в автогородке «В гостях у Автоши»	Все возрастные группы	Воспитатели групп
8 июля (2 неделя)	День семьи любви и верности (День Петра)	Социальное направление Модуль «Я, моя семья и	Семейная гостиная «В семье ладно – всем отладно!»	Все возрастные группы	Воспитатели групп

	и Февронии)	друзья»	<i>(все возрастные группы)</i>		
10 июля (2 неделя)	День Российской почты	Трудовое направление Модуль «Я люблю трудиться»	Краткосрочный тематический проект «Почта России»	Старшие, подготовительные группы	Воспитатели групп
12 июля (2 неделя)	День Прохоровского поля	Патриотическое направление Модуль «Я и моя Родина»	Акция «Мы помним! Мы гордимся»	Средние, старшие, подготовительные группы	Воспитатели групп
30 июля (5 неделя)	Международный день дружбы	Социальное направление Модуль «Я, моя семья и друзья»	По страницам книг и мультфильмов «Дружба крепкая...»	Все возрастные группы	Воспитатели групп
Август					
5 августа (1 неделя)	День рождения светофора	Познавательное направление Модуль «Я хочу всё знать»	Музыкальное развлечение «День рождения светофора»	Все возрастные группы	Музыкальный руководитель
12 августа (3 неделя)	День физкультурника в России	Физическое и оздоровительное направление Модуль «Я и моё здоровье»	Семейная зарядка «Со спортом дружить – здоровым быть!»	Все возрастные группы, родители	Инструктор по физической культуре
14 августа (3 неделя)	День строителя	Трудовое направление Модуль «Я люблю трудиться»	Краткосрочный тематический проект «Мы строители»	Старшие, подготовительные группы	Воспитатели групп
22 августа (4 неделя)	День государственного флага	Патриотическое направление Модуль «Я и моя Родина»	Музыкально-спортивный досуг «Белый, синий, красный цвет – символ славы и побед!» <i>(средние, старшие, подготовительные группы)</i>	Все возрастные группы	Музыкальный руководители, инструктор по физической культуре
Последний день августа	День шахтера	Трудовое направление Модуль «Я люблю трудиться»	Виртуальная экскурсия «Шахтеры – интересная профессия»	Старшие, подготовительные группы	Воспитатели групп
Организация деятельности детских движений ДОО					

В течение года по плану детского движения
Проектная деятельность
В течение года по плану управления проектом

Формы организации досуговых мероприятий:

- Праздники и развлечения различной тематики;
- Выставки детского творчества, совместного творчества детей, педагогов и родителей;
- Спортивные и познавательные досуги, в т.ч. проводимые совместно с родителями (другими членами семей воспитанников);
- Творческие проекты, площадки, мастерские и пр.

Периодичность проведения:

Музыкальные развлечения - 1 раз в месяц в каждой возрастной группе

Физкультурные развлечения - 1 раз в месяц в каждой возрастной группе

Патриотической направленности - 1 раз в месяц в каждой возрастной группе

В конце недели воспитатели планируют итоговые досуговые мероприятия по теме недели по различным направлениям программы.

IV раздел. Краткая презентация Программы

1. Категория детей, на которых ориентирована Программа.

Рабочая программа организации образовательной деятельности в старшей группе компенсирующей направленности для детей с ТНР в возрасте от 5 до 6 лет обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

2. Основные подходы к формированию программы.

Программа сформирована на основе требований ФГОС ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объёму.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты).

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Образовательной программе содержится: целевой, содержательный и организационный разделы.

1. **В целевом разделе** Образовательной программы представлены: цели, задачи, принципы её формирования; планируемые результаты освоения образовательной программы в старшей группе компенсирующей направленности в возрасте от 5 до 6 лет, а также на этапе завершения освоения Образовательной программы; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

2. **Содержательный раздел** Образовательной программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для старшей группы обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации Образовательной программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР) с детьми старшей группы с ТНР в возрасте от 5 до 6 лет.

Программа раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса представлена парциальными программами

Образовательные области	Программы
Физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие	Обязательная часть с учетом коррекционной работы Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи МАДОУ «Детский сад комбинированного вида №2 «Сказка»
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Познавательное развитие	- «Здравствуй, мир Белогорья» Парциальная программа дошкольного образования (образовательная область «Познавательное развитие») / Л.В. Серых, Г.А. Репринцева https://clck.ru/36VKN5 - Парциальная программа «Основы логики и программирования для детей старшего дошкольного возраста (6–7 лет)» https://disk.yandex.ru/i/_jah97cE3YC3w
Социально-коммуникативное развитие	Программа адаптации детей «Занятия психолога с детьми 2-4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению» А.С. Роньжина. zanyatiya_psihologa_s_detmi_2-4-h_let_v_period_adaptatsii_k_doshkolnomu_uchrezhdeniyu.docx Программа психолого-педагогических занятий с детьми дошкольного возраста «Цветик-семицветик» (под ред. Н.Ю. Куражевой, Вараева, А.С. Тузаева, И.А. Козлова) для детей 5-6 лет. https://skazkabatai.ru/images/2022/Программа_Цветик_Семицветик_для_детей_5-6.pdf «Цветик-семицветик» Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 6-7 лет. Приключения будущих первоклассников: психологические занятия с детьми 6-7 лет. Н.Ю. Куражева, Н.В. Вараева, А.С. Тузаева. https://mikheeva-dmdou9.edumsko.ru/folders/post/2994041 «Мир Белогорья, я и мои друзья» (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»). Л.Н. Волошина, Л.В. Серых https://disk.yandex.ru/i/HGs9aXSUNIPMoA
Художественно-эстетическое развитие	«Цветной мир Белогорья» (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие») / Л.В.Серых, Н.В.Косова, Н.В.Яковлева https://disk.yandex.ru/i/fEdAi9R2Cf8J7A
Физическое развитие	-

Речевое развитие	«По речевым тропинкам Белогорья» (образовательная область «Речевое развитие») Л.В. Серых, М.В. Панькова https://disk.yandex.ru/i/1tYkVx5pBNv44Q
------------------	--

3. Организационный раздел Образовательной программы включает организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) в группе; материально-техническое обеспечение Образовательной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в старшей группе, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены примерный режим и распорядок дня в старшей группе, календарный план воспитательной работы МАДОУ.

4. Реализация Образовательной программы направлено на обучение и воспитание, предполагает их интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учётом принципов ДО, зафиксированных во ФГОС ДО.

5. При соблюдении требований к реализации Образовательной программы и создании единой образовательной среды создается основа для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.