

Аннотация к рабочей программе музыкального руководителя.

Рабочая программа музыкального руководителя является документом, помогающим организовать образовательный процесс по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» («Музыкальная деятельность») в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Цель рабочей программы:

Создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста средствами музыки, ритмопластики, театрализованной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни. Обеспечение каждому ребенку укрепление психического и физического здоровья.

Задачи рабочей программы:

- Развивать музыкальные и творческие способности дошкольников в различных видах деятельности, используя здоровьесберегающие технологии, исходя из возрастных и индивидуальных возможностей ребенка;
- формировать начала музыкальной культуры дошкольников;
- создать предметно-развивающую среду и условия для формирования гармоничной, физически здоровой личности;
- развивать способность слышать, любить и понимать музыку, чувствовать её красоту;
- воспитывать уважительное отношение к культуре страны, народа, родного края;
- формирование ценностных ориентаций средствами музыкального искусства;
- создать условия, обеспечивающие эмоциональное благополучие, каждого ребенка.

Рабочая Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определенными федеральным государственным образовательным стандартом

дошкольного образования:

- полноценного проживания ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей;
- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничества с семьей;
- приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёта этнокультурной ситуации развития детей.

Рабочая программа музыкального руководителя построена с учетом основных принципов, требований к организации и содержанию различных видов музыкальной деятельности в ОО (слушание, пение, музыкально - ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах),

возрастных и индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, с использованием интеграции с другими образовательными областями.

Данная рабочая программа по музыкальному развитию детей составлена на основе обязательного минимума содержания по музыкальному развитию детей

дошкольного возраста. В программе сформулированы и конкретизированы задачи по музыкальной деятельности для детей от 2 до 7 лет (вторая группа раннего возраста, младшая группа, средняя группа, старшая группа и подготовительная к школе группа).

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие», а именно раздел «Музыкальная деятельность» способствует развитию музыкальных и творческих способностей детей, и формированию музыкальной и общей культуры.

Реализация данной программы осуществляется через фронтальную и индивидуальную непрерывную образовательную деятельность педагога с детьми.

Особенностью данной программы является активизация музыкального восприятия через музыкально-дидактическую игру.