

ПРИНЯТ:

на заседании Педагогического совета  
МАДОУ «Детский сад комбинированного  
вида №2 «Сказка» п. Троицкий  
Протокол от «30» августа 2024года  
№\_1\_\_\_

УТВЕРЖДЕН:

приказом заведующего МАДОУ  
«Детский сад комбинированного  
вида №2» Сказка» п. Троицкий  
от «30» август 2024г  
№ 95

\_\_\_\_\_ С.Ю. Коршикова

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**  
**В СТАРШЕЙ ГРУППЕ КОМБИНИРОВАННОЙ**  
**НАПРАВЛЕННОСТИ № 9 «Белоснежка»**  
**ДЛЯ ДЕТЕЙ 5-6 ЛЕТ**  
**НА 2024-2025УЧЕБНЫЙ ГОД**

Разработали:  
Лукинчук С.Н., воспитатель  
Черных А.А., воспитатель

Троицкий, 2024 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

Общие положения.....	4
<b>I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....</b>	<b>4</b>
1. Пояснительная записка.....	4
1.1. Цели и задачи Программы	
1.1.1. Цель и задачи реализации обязательной части Программы.....	7
1.1.2 Принципы и подходы к формированию обязательной части Программы.....	8
1.2. Планируемые результаты реализации Программы.....	9
1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.....	12
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....</i>	<i>14</i>
<b>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....</b>	<b>21</b>
2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям.....	21
2.1.1. Задачи и содержание образовательной области «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ».....	23
2.1.2. Задачи и содержание образовательной области «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ».....	30
2.1.3. Задачи и содержание образовательной области «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ».....	35
2.1.4. Задачи и содержание образовательной области «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».....	38
2.1.5. Задачи и содержание образовательной области «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».....	43
2.2. Перспективно-тематическое планирование.....	48
2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы в старшей группе.....	104
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (п.24 ФОП).....	114
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	120
2.6. Взаимодействие педагога с семьями воспитанников.....	126
2.7. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.....	135
<b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы.....	144
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	148
3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами.....	155
3.4. Режим и распорядок дня с учётом специфики ДОУ.....	161
3.4. 1. Режим дня.....	163
3.4.2. Сетка образовательной деятельности.....	165

3.4.3. Сюжетно-тематическое планирование образовательного процесса... ..166	
3.4.6. Циклограмма планирования образовательной деятельности на неделю.....169	
3.4. 7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....173	
3.5. Календарный план воспитательной работы.....174	
<b>IV. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ.....192</b>	

# І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## Общие положения

Образовательная программа дошкольного образования – нормативный документ, позволяющий реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

1. Обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как Гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами.
2. Создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины.
3. Создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа) определяет единые для Российской Федерации (далее – РФ) базовые объем и содержание ДО, осваиваемые обучающимися в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (далее – Организации), и планируемые результаты освоения образовательной программы. Образовательная программа дошкольного образования разработана на основе федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее – ФОП ДО) и в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

## 1. Пояснительная записка

Дошкольный возраст - яркая, неповторимая страница в жизни каждого человека. Именно в этот период начинается процесс социализации, устанавливается связь ребенка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром. Происходит приобщение к культуре, к общечеловеческим ценностям. Закладывается фундамент здоровья. Дошкольное детство - время первоначального становления личности, формирования основ самосознания и индивидуальности ребенка.

Современный ребенок — маленький гражданин, осознающий себя в современном пространстве страны и города. Он любит свою Родину, свою семью, своих сверстников и друзей, желает сделать жизнь лучше, достойнее и красивее. Современный дошкольник ориентирован на познание человека и природы. Он неплохо ориентируется в себе, своем ближайшем окружении, своем настоящем и будущем. Он готов оценивать явления и события жизни с разных точек зрения: интереса, утилитарности, полезности, эстетичности, познания. Современные дети ориентированы на будущее. Это яркая отличительная черта маленьких граждан современности — они с уверенностью смотрят в будущее.

Внутренние резервы современного ребенка раскрываются в разных видах

предпочитаемой им деятельности: изобразительной, игровой, музыкальной, литературной. Но в отличие от сверстников прошлых лет он уверенно комбинирует их, объединяет между собой, потому что ему так комфортнее и все можно успеть. Он органично вплетает свои представления об этом мире в разные сферы жизнедеятельности. Он — носитель субкультуры, присущей только дошкольнику и отличающей его от детей другого возраста и взрослых.

Современному дошкольнику часто не хватает общения с мамой и папой, сверстниками, он теряется в мире объемной информации, ему хочется больше разговаривать и совместно действовать. Группа детского сада — как раз то место, где он реализует принципиальные для себя потребности. Поэтому детский сад — это вторая семья ребенка, в которой ему благополучно и интересно живется. Современные дети с удовольствием идут в детский сад, любят его!

Жизнь ребенка XXI века очень сильно изменилась и тесно связана с возможностями родителей. Он быстрее, чем взрослый, успевает освоить мобильный телефон и компьютер, телевизор и магнитофон. Он слушает и смотрит с родителями одни и те же песни и телепередачи; ходит вместе с семьей в кафе и рестораны, выезжает за границу на отдых, путешествует; ориентируется в марках автомобилей, в рекламе. Он многим интересуется и о многом рассуждает. В то же время ребенок по-прежнему сориентирован на самоценные, детские виды деятельности. Он любит играть, сочинять, фантазировать, радоваться и рассуждать. В детской деятельности современного ребенка можно увидеть и стремление к интеграции, то есть объединению, разных видов деятельности в один процесс. В новых видах деятельности, таких как экспериментирование, создание микро и макро проектов, коллекционирование, импровизация, современных детей привлекают сам процесс, возможность проявления

самостоятельности и свободы, реализации замыслов, возможность выбирать и менять что-то самому.

Все эти новые черты современного дошкольного детства нашли отражение в программе.

Рабочая программа организации образовательной деятельности в старшей группе общеразвивающей направленности №4 «Золотая рыбка» разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об

утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно- нравственных ценностей»

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

– Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»

– распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

– федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

– федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом

Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

– Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

– Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

– санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

Региональные документы:

– Приказ Министерства образования Белгородской области от 10. 04 .2023 г. № 1162 «Об организации деятельности по внедрению федеральных образовательных программ дошкольного образования»

– Письмо Министерства образования Белгородской области от 06. 02. 2023 г. № 17-09/14/0371

«Об организации деятельности по внедрению федеральных образовательных программ дошкольного образования»

– Приказ Министерства образования Белгородской области от 21. 02 .2023 г. № 603 «О создании региональной рабочей группы по внедрению федеральных образовательных программ ДО»

Муниципальные документы:

- Письмо УО от 8.02.2023 г. № 43-7-1/39-266 «Об организации деятельности по внедрению ФОП ДО»
- Письмо МБУ «Научно-методический центр» от 6.02.2023 г. № 45 «О совершенствовании учебно-методических и материально-технических условий реализации образовательных программ дошкольного образования»
- Приказ УО от 22.02.2023 г. №431 «О создании муниципальной рабочей группы по внедрению федеральных образовательных программ дошкольного образования»
- Письмо МБУ «Научно-методический центр» от 13.03. 2023 г. № 95 «О направлении методических рекомендаций по реализации ФОП дошкольного образования»
- Приказ УО от 19.04.2023 г. №992 «Об организации деятельности по внедрению федеральных образовательных программ дошкольного образования»

Локальные акты:

- Устав МАДОУ «Детский сад комбинированного вида № 2 «Сказка» поселка Троицкий Губкинского района Белгородской области;
- Программа развития МАДОУ «Детский сад комбинированного вида № 2 «Сказка» поселка Троицкий Губкинского района Белгородской области.

Программа разработана с целью психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста. Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в старшей группе общеразвивающей направленности МАДОУ " Детский сад комбинированного вида №2 «Сказка» и обеспечивает развитие личности детей старшего дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Программа направлена на:

-развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей;

-создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и в соответствующих возрасту видах деятельности;

-создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа предусмотрена для освоения детьми в возрасте от 5 до 6 лет в группе общеразвивающей направленности.

Программа разработана с учетом основной образовательной программы дошкольного учреждения МАДОУ " Детский сад комбинированного вида №2 «Сказка».

## **1.1. Цели и задачи Программы**

### **1.1.1. Цель и задачи реализации обязательной части Программы.**

Целью программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста

Цели Программы достигаются через решение следующих задач (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП

ДО):

1. Обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения

образовательной программы ДО;

2. приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

3. построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

4. создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

5. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

6. обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

7. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

8. достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **1.1.2 Принципы и подходы к формированию обязательной части Программы**

Образовательная программа построена на следующих принципах, установленных ФГОС ДО:



- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников<sup>2</sup> (далее вместе – взрослые);
- 4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

<sup>1</sup> Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденных Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

<sup>2</sup> Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

(Собрание законодательств Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

### **Основные подходы к формированию Программы.**

Программа:

– сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;

– определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;

– обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;

– сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

### **1.2. Планируемые результаты реализации Программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на

достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

#### **К шести годам:**

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

- ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

- ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

- ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

- ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к

родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

- ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

- ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

- ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

- ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

- ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;

- ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе,

- ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

### **1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

#### **Система оценки результатов освоения программы**

**Цель** - получение оперативной информации о реальном состоянии и тенденциях изменения для педагогического процесса.

**Задачи:**

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. Оптимизации работы с группой детей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга). Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям

образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики и проводится **2 раза в год:**

- начальная педагогическая диагностика – сентябрь;
- итоговая педагогическая диагностика – май.

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов начальной и итоговой диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика проводится с периодичностью: в начале учебного года (первые 2 недели сентября в конце учебного года - последние 2 недели мая, в середине учебного года педагогическая диагностика проводится только с детьми «групп риска», либо с теми детьми, которые нуждаются в дополнительном обследовании у специалистов, на ППк, и только с согласия родителей, их законных представителей.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится на основе диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, проблемных ситуаций, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций - с использованием пособия Н.В. Верещагиной (разработанного в соответствии с ФГОС ДО) и учетом требований ФОП - «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 5-6 лет в группе детского сада»

Формы проведения педагогической диагностики: индивидуальная, подгрупповая, групповая.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагог- психолог). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

## **ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

*Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учетом следующих парциальных программ:*

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные парциальные программы, направленные на развитие детей по пяти образовательным областям, и предусматривают включение обучающихся в процесс разных видов деятельности и культурных практик, отобранных с учётом регионального компонента Белгородской области.

Выбор данных направлений для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и социальному запросу

родителей (законных представителей).

Работа по реализации вариативной части Программы строится **на основе парциальных программ:**

Социально-коммуникативное развитие:

–Л.Н. Волошина, Л.В. Серых «Мир Белогорья, я и мои друзья»

Познавательное развитие:

–Л.В. Серых, Г.А. Репринцева «Здравствуй, мир Белогорья»

Речевое развитие

– Л.В. Серых, М.В. Панькова «По речевым тропинкам Белогорья»

Художественно-эстетическое развитие

–Л.В. Серых, Н.В. Косова, Н.В. Яковлева «Цветной мир Белогорья»

### **Цели и задачи реализации части Программы, формируемые участниками образовательных отношений**

Дошкольное учреждение реализует парциальные программы с целью реализации приоритетных направлений деятельности ДОО:

### **Реализация региональных приоритетов развития дошкольного образования с учетом требований ФГОС ДО**

<b>Программа</b>	<b>Цель</b>	<b>Задачи</b>
<b>Парциальная программа «Мир Белогорья, я и мои друзья» (образовательная область «Социальнокоммуникативное развитие») Л.Н. Волошина, Л.В. Серых</b> направлена на социальное коммуникативное развитие ребёнка на основе социокультурных традиций Белгородской области.	<b>Цель:</b> обеспечение социальнокоммуникативного развития детей 3 - 8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей; создание развивающей предметнопространственной среды, представляющей собой систему условий для позитивной социализации и индивидуализации детей дошкольного возраста.	<b>Задачи:</b> формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и России, представление о социокультурных ценностях, традициях и праздниках; развитие в игровой, познавательноисследовательской, проектной деятельности представлений о себе и других людях (различия между людьми разного возраста и пола, настроения, чувства и переживания, взаимоотношения между людьми); расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья; развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению социальнокоммуникативных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.

<p><b>Парциальная программа «Здравствуй, мир Белогорья!» (образовательная область «Познавательное развитие»)</b>  <b>Л.В. Серых, Г.А. Репринцева</b>  направлена на познавательное развитие ребёнка на основе социокультурных традиций Белгородской области.</p>	<p><b>Цель:</b> обеспечение познавательного развития детей 3-8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.</p>	<p><b>Задачи:</b>  развитие познавательных интересов дошкольников, любознательности и познавательной мотивации на основе социокультурных традиций Белгородской области;  формирование представлений о социокультурных ценностях и традициях России и Белгородской области;  развитие в игровой, познавательно-исследовательской, проектной деятельности представлений о себе и других людях, о природных богатствах и культурных достижениях Белгородской области, о труде и профессиях земляков, об историческом прошлом и настоящем Белогорья;  расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие формы совместной</p>
<p><b>«По речевым тропинкам Белогорья» (образовательная область «Речевое развитие»)</b> Л.В. Серых, М.В. Панькова</p>	<p><b>Цель программы:</b>  обеспечение речевого развития детей 3-8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.</p>	<p><b>Задачи программы:</b>  1. Речевое развитие дошкольников на основе социокультурных традиций Белгородской области;  2. Формирование представлений о фольклоре, литературных ценностях и традициях России и Белгородской области;  3. Развитие коммуникативной культуры дошкольников в игровой, познавательно-исследовательской, проектной деятельности;  4. Расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие коммуникативные формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья;  5. Развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению коммуникативных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.</p>
<p><b>«Цветной мир Белогорья» (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»)</b>  <b>Л.В.Серых, Н.В.Косова, Н.В.Яковлева</b></p>	<p><b>Цель программы:</b> обеспечение художественно-эстетического развития детей 3 – 8 лет на основе художественных традиций Белгородчины с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.</p>	<p><b>Задачи программы:</b>  1. Содействовать развитию любознательности и познавательной мотивации на основе ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного: живописи, графики, декоративно-прикладного творчества, архитектуры, дизайна), мира природы Белогорья;  2. Способствовать раскрытию разнообразия видов и жанров искусства</p>



		<p>Белогорья как результата творческой деятельности человека;</p> <p>3. Содействовать формированию эстетического и бережного отношения к художественным традициям родного края как отражению жизни своего народа во всем ее многообразии, к окружающей действительности;</p> <p>4. Развивать творческое воображение, наглядно-образное мышление, эстетическое восприятие как эмоционально-интеллектуальный процесс на основе познавательно-исследовательской, проектной деятельности;</p> <p>5. Содерживать стремление детей к знакомству с деятельностью художника, архитектора, народного мастера на трех уровнях освоения «восприятие-исполнительство-творчество»;</p> <p>6. Обогащать художественный опыт детей на основе освоения «языка искусства, культуры» Белогорья;</p> <p>7. Вызывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо своей малой Родины;</p> <p>8. Способствовать формированию общей культуры (зрителя, слушателя и т.д.) личности детей на основе духовных и нравственных ценностей художественной культуры и культуры и искусства Белогорья.</p>
--	--	---

## Принципы и подходы к формированию регионального компонента

<p><b>Принципы «Мир Белогорья, я и мои друзья» (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие») Л.Н. Волошина, Л.В. Серых</b></p>	<p><b>Принцип органичности</b> игровой ситуации содержанию конкретной образовательной деятельности (игровые действия должны соответствовать сути осваиваемого материала, а не быть способом его «украшения»).</p> <p><b>Принцип адекватности</b> используемого предметного содержания (игровая деятельность по социально-коммуникативному развитию должна быть направлена на освоение норм и правил взаимодействия, общения выявление и их усвоения в процессе игры).</p> <p><b>Принцип интерактивности</b> предполагает участие в игровой деятельности каждого ребенка.</p>
<p><b>Принципы «Здравствуй, мир Белогорья!» (образовательная область «Познавательное развитие») Л.В. Серых, Г.А.</b></p>	<p><b>Принцип синергизма</b> в воспитании подразумевает, что развитие личности и воспитание ребенка обеспечивается совместными действиями всех субъектов образовательного процесса посредством создания и развития событийной общности детей и взрослых.</p> <p><b>Принцип субъектности</b> предполагает реализацию субъект-субъектных отношений в образовательном процессе, утверждение и развитие субъектности дошкольника от потребности в самостоятельных действиях к реализации ребенка в детской</p>

Репринцева

деятельности; организацию образовательного процесса как события субъектов.

**Принцип культуросообразности** определяет ведущую роль культуры в воспитании и социализации дошкольников, опору на культурное наследие Человечества (общечеловеческие ценности) в единстве с культурой народов малой Родины.

**Принцип природосообразности** заключается в амплификации (обогащении) дошкольного детства и использовании при реализации парциальной образовательной программы педагогических форм, специфических для детей дошкольного возраста.

**Принцип целостности** предполагает применение системного подхода к отбору содержания образования в рамках парциальной программы, в целом требует обеспечения единства и взаимосвязи всех компонентов образовательного процесса.

**Принцип комплексности** подразумевает реализацию системного подхода в организации образовательного процесса при проектировании и создании событийной общности детей и взрослых.

**Принцип увлекательности** означает, что реализация программы ориентирована на поэтапное развитие интереса дошкольников к своей малой Родине и реализуется в увлекательной для ребенка форме, обеспечивая каждому дошкольнику возможность радостного и содержательного проживания детства.

**Принцип активности** заключается в обеспечении активности и поддержке инициативности дошкольника в общении и деятельности со взрослыми и сверстниками.

**Принцип самостоятельности** предполагает развитие и поддержку самостоятельности дошкольников в разных формах (начиная от выражения своих впечатлений до организации тех или иных видов детской деятельности).

**Принцип творчества** означает общую направленность образовательной деятельности в рамках парциальной программы на творчество.

**Принцип продуктивности** дополняет принцип творчества и предполагает постепенное расширение возможностей дошкольников в самореализации через разнообразные продуктивные виды детской и совместной со взрослыми деятельности.

**Принцип гуманизма** обобщает описанную выше систему принципов и утверждает, что «ребенок развивается, накапливая социокультурный опыт, социокультурные впечатления и одновременно активно преобразуя

культуру, внося в нее элементы своей субкультуры, становясь субъектом

<p><b>Принципы «По речевым тропинкам Белогорья» (образовательная область «Речевое развитие») Л.В. Серых, М.В. Панькова</b></p>	<p>разных видов детской деятельности».</p> <p><i>Программа направлена</i> на осуществление двух основных форм обучения речи дошкольников: работа по развитию речи детей в свободном общении с педагогом и сверстниками, а также специальные речевые занятия.</p> <p>Свободное речевое общение ребенка в детском саду происходит в различных видах деятельности - игре, познавательно-исследовательской деятельности, трудовой и бытовой деятельности и др. Специальные речевые занятия нацелены на формирование готовности ребенка к усвоению речи в свободном общении, к усвоению речи как средства общения и познания, так и средства регулирования собственного поведения. В современной методике конечной целью речевого развития детей дошкольного возраста является формирование не только правильной, но и хорошей устной речи, безусловно, с учетом их возрастных особенностей и возможностей.</p> <p>Педагогическими условиями развития речи дошкольников в контексте социокультурных ценностей Белгородской области выступают:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- благоприятный психологический климат детского сада, готовность взрослых к диалогу с детьми, речевая и поведенческая культура;</li> <li>- взаимодействие педагогов и родителей, социальных партнеров в освоении культурного опыта Белгородчины;</li> <li>- проектирование содержательной жизни дошкольников, «событийного сценария».</li> </ul>
<p><b>Принципы «Цветной мир Белогорья» (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие») Л.В.Серых, Н.В.Косова, Н.В.Яковлева</b></p>	<p><i>Принципиальные теоретические положения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- изобразительная деятельность на основе изучения и освоения художественной культуры (рукотворной красоты Белогорья) предстает перед детьми как универсальный способ приобщения к художественным традициям, культуре своего края и общечеловеческой культуре;</li> <li>- постижение ребенком окружающего мира родного края и своего бытия (места) в этом мире.</li> <li>- проблемное поле художественной культуры Белогорья персонифицируется в образе человека (художника, дизайнера, музыканта, архитектора, народного мастера и т.д.;</li> <li>- проектирование содержания изобразительной деятельности осуществляется с учетом интеграции художественно-продуктивной и познавательной деятельности, а также на основе познавательно-исследовательской и проектной деятельности.</li> </ul>

Содержание Программы построено с учетом следующих **методологических подходов**.

**Деятельностный подход:** организация образовательного процесса строится на основе ведущих видов детской деятельности: общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка. Деятельность развивается от возраста к возрасту, меняются ее содержание и форма.

**Для детей дошкольного возраста (3 года – 7 лет):**

- **игровая деятельность** (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице);
- **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- **изобразительная** (рисования, лепки, аппликации);
- **художественная литература и фольклор** (знакомство с детской литературой, фольклором);
- **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- **двигательная** (овладение основными движениями) активность ребенка.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до восьми лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Определение задач и содержания образования базируется на следующих **принципах**:

- *принцип учета ведущей деятельности*: Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

- *принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей*: Федеральная программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

- *принцип амплификации детского развития* как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

- *принцип единства обучения и воспитания*: как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

- *принцип преемственности образовательной работы* на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Федеральная программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организацией и семьей;

- *принцип сотрудничества с семьей*: реализация Федеральной программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и

дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

- *принцип здоровьесбережения*: при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

## **2.1.1. Задачи и содержание образовательной области «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **В сфере социальных отношений:**

#### **1) Педагог**

предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в детском саду, забота и поддержка младших).

2) Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений

Литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультимедиа. Учат детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

3) Обогащает представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

4) Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника.

Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Стимулирует детей к предотвращению и самостоятельному преодолению конфликтных ситуаций, уступая друг другу, уточняя причину несогласия. Обогащает опыт освоения детьми фронтальных форм совместной деятельности со сверстниками.

4) Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

6) Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

7) Развивает позитивное отношение к детскому саду: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей, пожилых людей, младших детей в детском саду. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

### **В области формирования основ гражданственности и патриотизма:**

1) Педагог воспитывает любовь и уважение к нашей Родине — России. Формирует у детей представления о государственных символах России — гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия — большая многонациональная страна и воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

2) Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

3) Педагог обогащает представления детей о Малой Родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (поселка), развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан, (чувствование ветеранов, социальные акции и пр.).

### **В сфере трудового воспитания:**

1) Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и Обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): Продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

2) Педагог формирует представление детей о современной технике, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.



3) Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей.

4) Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т.п.

5) Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

#### **В области формирования основ безопасного поведения:**

1) Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения.

Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманном и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации, (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке – мальчик упал на острый лед и т.п.). Иницирует проблемными вопросами желание детей

рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

2) Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения.

Иницирует вместе с детьми создание Общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

3) Воспитатель обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

**В результате, к концу 6 года жизни:** ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям; ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками; интересуется жизнью семьи и детского сада; в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности; различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил; имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления. Проявляет уважение к Родине, родному краю, к людям разных национальностей, их обычаям и традициям. Знает государственные праздники, уважает традиции их празднования, демонстрирует гордость за поступки героев Отечества. Активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде; бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых; самостоятелен, инициативен в самообслуживании; с готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда. Представления о безопасном поведении достаточно осмысленны; ребенок способен соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх; пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами и приборами, безопасно и по назначению использовать мобильные устройства и планшеты; быть осторожным при общении с незнакомыми животными; соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области **«Социально- коммуникативное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и

заботы;

- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей

## **ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ**

*Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений* разработана на основе программы Л.Н. Волошиной, Л.В. Серых «Мир Белогорья, я и мои друзья». Содержание программы предусмотрено осуществлять через организацию совместной деятельности с детьми и самостоятельной деятельности детей. Предполагается индивидуальная, подгрупповая и групповая форма организации работы с детьми.

### **Содержание работы по освоению детьми парциальной программы**

#### **«Мир Белогорья, я и мои друзья» Л.Н. Волошиной, Л.В. Серых**

*Программа реализуется в образовательной деятельности и режиме дня в различных формах:*

- в образовательной деятельности;
- в организованной и самостоятельной игровой деятельности (на прогулках, во вторую половину дня);
- в формах досуговой деятельности (праздники, развлечения);
- совместной проектной деятельности педагогов, детей и родителей.

<b>Название модулей</b>	<b>Содержание</b>
1 модуль «Мой детский сад»	1.«Игры и игрушки девочек и мальчишек» 2.Как нам всем вместе поиграть» 3.Взаимодействие (прогулка, посещение детей в других группах «пришли в гости»)
2 модуль «Я и моя семья»	1.«Это я!» 2.«Моё настроение, поведение, характер»
3 модуль «Мой город, посёлок, село»	1.Виртуальная экскурсия (проект) «7 чудес в моём доме»
4 модуль «Моя Белгородчина»	1.Виртуальная экскурсия (проект) «7 чудес Белгородчины» 2.Социальная акция по безопасности поведения.

## **Проведение ежедневных минуток безопасности с сентября по май для детей дошкольного возраста 5-7 лет**

В МАДОУ «Детский сад комбинированного вида № 2 «Сказка» в старших и подготовительных группах организовано ежедневное проведение минуток безопасности. По разработанному тематическому плану работы по образовательному интенсиву «Азбука безопасности» с воспитанниками ДО

Педагог рассматривает с детьми следующие модули:

- Модуль «Опасные и чрезвычайные ситуации
- Модуль «Опасности военного характера»
- Модуль «Опасности террористических актов в образовательных организациях»
- Модуль «Оказание первой помощи»

Вопросу безопасного полноценного проживания ребенком всех этапов детства уделяется всестороннее внимание со стороны государства, общества, системы образования. Безопасность ребенка дошкольного возраста является абсолютным приоритетом для каждого родителя и педагога, поэтому с детьми 5-7 лет МАДОУ «Детский сад комбинированного вида № 2 «Сказка» проводится комплекс мероприятий по обогащению представлений об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в общении с незнакомыми людьми.

В соответствии с постановлением Губернатора Белгородской области «О мерах по обеспечению общественной безопасности» от 11 апреля 2022 года № 58 в регионе установлен высокий («желтый») уровень террористической опасности. В 9 муниципальных образованиях (Краснояржуский район, Грайворонский городской округ, Борисовский район, Белгородский район, Шебекинский городской округ, Волоконовский район, Валуйский городской округ, Вейделевский район, Ровеньский район), прилегающих к государственной границе Российской Федерации с Украиной (приказ ФСБ России от 17 декабря 2020 г. № 594 «О пределах пограничной зоны на территории Белгородской области»), имеются случаи обстрелов и минирования территории. Таким образом, на сегодняшний день формирование основ безопасного поведения у детей старшего дошкольного возраста во время обстрела, а также возможного нахождения ими взрывоопасных предметов, в регионе рассматривается как одна из основополагающих задач сохранения жизни и здоровья детей.

Основными задачами деятельности педагогов и родителей воспитанников дошкольных образовательных организаций в контексте указанной проблемы являются:

- формирование умений, необходимых для определения тактики (алгоритма) безопасного поведения во время обстрела, нахождения опасных/взрывоопасных предметов;
- воспитание личностных качеств ребенка, способствующих предупреждению и преодолению опасных ситуаций;
- развитие у детей мотивации к безопасной деятельности, способности осуществлять саморегуляцию, оценивать свою деятельность с

точки зрения ее безопасности для себя и окружающих;

- формирование умения у детей старшего дошкольного возраста применять освоенные знания и способы деятельности для решения проблем в соответствии с особенностями ситуации (выявлять источник опасности,
- определять категорию опасной ситуации, выбирать план действий на основе освоенных ранее моделей поведения).

Для решения данных задач разработан дидактический материал по формированию основ безопасного поведения у детей старшего дошкольного возраста во время обстрела, возможного нахождения ими взрывоопасных предметов «Блокнот безопасности дошкольника» (далее – Блокнот).

Блокнот содержит игровые задания и образовательные ситуации с правилами и инструкциями для взрослых и действиями детей старшего дошкольного возраста. Дидактический материал состоит из трех блоков: блок 1 «Осторожно, обстрел!», блок 2 «Осторожно, мины!», блок 3 «Игра на снятие эмоционального психонапряжения».

Распределение в режиме дня игровых заданий и образовательных ситуаций, предложенных в Блокноте, осуществляется с учетом объема образовательной нагрузки на детей в течение дня, их возрастных и индивидуальных особенностей. При освоении материала необходимо обеспечить баланс видов деятельности при сохранении ведущей роли игры.

Форма выполнения предложенных заданий может быть фронтальной, подгрупповой или индивидуальной.

## **2.1.2. Задачи и содержание образовательной области «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **Сенсорные эталоны и познавательные действия:**

1) Педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигур из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования.

2) Педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

### **Математические представления:**

1) В процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами.

2) Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные и временные зависимости и отношения при ориентировке на листе бумаги, в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

## **Окружающий мир:**

- 1) Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о своем городе (селе), его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира.
- 2) Педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

## **Природа:**

- 1) Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни, поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей.
- 2) Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения др.); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

**В результате, к концу 6 года жизни:** ребенок может объединяться со сверстниками для познавательной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений; регулирует свою активность: соблюдает очередность, учитывает права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, в том числе причинно-следственного характера,

приводит логические высказывания; проявляет интеллектуальную активность, познавательный интерес; способен принять и самостоятельно поставить исследовательскую задачу, проявляет любознательность, догадку и сообразительность; испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем; проявляет интерес к игровому экспериментированию, к познавательным играм; умеет объяснить замысел предстоящей деятельности, организовать соучастников деятельности; слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, классификации и др. использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил обращения с ними; имеет представления о социальном, предметном и природном мире, проявляет познавательный интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы; проявляет познавательный интерес к жизни людей в других странах; ориентируется в многообразии и особенностях представителей животного и растительного мира разных регионов России, сравнивает, выделяет их особенности, классифицирует объекты живой природы по признакам; имеет представление о потребностях живого организма, условиях, необходимых для выживания, особенности жизни человека, животных и растений в разные сезоны года; правила поведения в природе, стремится защитить и сохранить ее.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области **«Познавательное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям **«Человек»**, **«Семья»**, **«Познание»**, **«Родина»** и **«Природа»**, что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

## **ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ**



**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений** разработана на основе программы Л.В. Серых, Г.А. Репринцева «Здравствуй, мир Белогорья».

Содержание программ предусмотрено осуществлять через организацию совместной деятельности с детьми и самостоятельной деятельности детей. Предполагается индивидуальная, подгрупповая и групповая форма организации работы с детьми.

### **Содержание работы по освоению детьми парциальной программы**

#### **«Здравствуй, мир Белогорья!» Л.В. Серых, Г.А. Репринцева**

Программа реализуется в образовательной деятельности и режиме дня в различных формах:

- в образовательной деятельности;
- в организованной и самостоятельной игровой деятельности (на прогулках, во вторую половину
- в формах досуговой деятельности (праздники, развлечения);
- совместной проектной деятельности педагогов, детей и родителей

<b>Название модулей</b>	<b>Содержание</b>	<b>Взаимодействие с родителями</b>
1 модуль «Мой детский сад»	1.«Мои друзья» 2.Как мы живём в группе»	Творческая мастерская «Создаём герб группы»
2 модуль «Моя семья – мои корни»	1. «История моего рода»	Семейный конкурс «Папа, мама, я – умелая семья»
3 модуль «Я – губкинец»	1. «Игры и забавы во дворе» 2. Я живу в России, белгородской области» 3.лента времени «Мой любимый город»	Маршрут выходного дня «Я живу на улице...»
4 модуль «Природа Белогорья»	1. «Растения и животные Белгородской области» 2. Чем богата белгородская земля» 3.Водные богатства	Интерактивная тематическая папка - лепбук «Природа Белогорья»

	Белгородчины»	
5 модуль «Мир животных и растений»	1.КВН «Животные Белогорья» 2.«Корочанские сады – достояние Белогорья»	Конкурс социальной рекламы «Наш мир – наша забота»
6 модуль «Мир профессий и труда жителей Белгородской области»	1. «Детям о профессиях» 2. «КМА – кто там работает»	Мастер-классы от родителей «Папа может всё, что угодно!»
7 модуль «Народные промыслы и ремёсла»	1. «Красна птица опереньем, а человек рукоделием: соломенные куклы и игрушки» 2.«Город ремёсел»	Ярмарка «Губкинский сувенир»
8 модуль «Герои Белогорья»	1. «История Красной армия на Белгородчине» 2. «Чьё носишь имя, улица моя?»	Семейная Экскурсия к «Аллее славы» и вечному огню.
9 модуль «Деятели культуры и искусства Белогорья»	1. «Художники Белогорья о природе родного края»	Выставка рисунков «Природа родного глазами взрослых»
10 модуль «Замечательные места Белгородской области»	«Вслед за магнитной стрелой»	Фотоконкурс «Любимое место в городе»

### **2.1.3. Задачи и содержание образовательной области «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

#### **ФОРМИРОВАНИЕ СЛОВАРЯ:**

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей;
- упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);
- активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

#### **ЗВУКОВАЯ КУЛЬТУРА РЕЧИ:**

- закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с- ш, ж-з); определять место звука в слове;
- продолжать развивать фонематический слух, отрабатывать интонационную выразительность речи.

#### **ГРАММАТИЧЕСКИЙ СТРОЙ РЕЧИ:**

- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных;
- развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;
- познакомить с разными способами образования слов;
- продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

#### **СВЯЗНАЯ РЕЧЬ:**

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено);
- закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться, поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов;
- продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не

Вмешиваться в разговор взрослых;

- развивать коммуникативно- речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события;
- формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

### **ПОДГОТОВКА ДЕТЕЙ К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ:**

- формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины;
- познакомить детей со словесным составом предложения

### **ИНТЕРЕС К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ:**

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
- развивать интерес к произведениям познавательного характера;
- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
- формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);
- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;
- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);
- совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; Выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);
- развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

**В результате, к концу 6 года жизни:** ребенок проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы; умеет вести непринужденную беседу; использовать формулы речевого этикета без

напоминания; составляет по плану и по образцу небольшие рассказы, рассказы из опыта, небольшие творческие рассказы; самостоятельно пересказывает рассказы и сказки; инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов; имеет богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями; правильно произносит все звуки; различает на слух смешиваемые звуки; владеет средствами звукового анализа слов; определяет основные качественные характеристики звуков в слове, место звука в слове; производит анализ слов различной звуковой структуры. Ребенок обладает грамматически правильной выразительной речью; умеет без ошибок согласовывать слова в предложении; отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения; устанавливает причинно-следственные связи; проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра; внимание к языку литературного произведения; различает основные жанры, имеет представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях литературных произведений, умеет выделять из текста образные единицы, понимает их значение.

## **ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ**

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений разработана на основе программы Л.В. Серых, М.В. Панькова «По речевым тропинкам Белогорья».

Содержание программы предусмотрено осуществлять через организацию совместной деятельности с детьми и самостоятельной деятельности детей. Предполагается индивидуальная, подгрупповая и групповая форма организации работы с детьми.

### **Содержание работы по освоению детьми парциальной программы «По речевым тропинкам Белогорья» Л.В. Серых, М.В. Панькова**

Содержание парциальной программы «По речевым тропинкам Белогорья» обеспечивает ежемесячное встраивание тематического материала программы в поэтапное решение основных задач речевого развития во взаимосвязи различных разделов речевой работы: обогащения и активизации словаря, работы над смысловой стороной слова, формирования грамматического строя речи, воспитания звуковой культуры речи, развития элементарного осознания языковых явлений.

Структура тематических образовательных ситуаций парциальной программы «Речевые тропинки Белогорья» позволяет использовать предлагаемый материал ежемесячно в рамках взаимодействия взрослого и детей (как посредством проведения занятий, так и в режимных моментах). При этом воспитателям предоставляется возможность определить целесообразность проведения каждой конкретной образовательной ситуации в определённый период месяца, недели, дня, исходя из индивидуальных особенностей воспитанников группы. Также предполагается возможность повторения, усложнения и дробления представленного образовательного содержания.

Программа реализуется в образовательной деятельности и режиме дня в различных формах:

- в образовательной деятельности;
- в организованной и самостоятельной игровой деятельности (на прогулках, во вторую половину

- в формах досуговой деятельности (праздники, развлечения);
- совместной проектной деятельности педагогов, детей и родителей.

## **Тематика**

- 1) «Хлеб-батюшка, земля – матушка» (обряды, связанные с хлебом, заповеди русского народа о хлебе, пословицы, загадки)
- 2) «Тай, тай, налетай, вместе с нами поиграй!» (приговорки-зазывалки, жеребьевки, скороговорки и считалки, словесные игры)
- 3) «Мастера по работе видно» (поговорка, сказка, стихи, загадки)
- 4) «Каково на дому, таково и самому» - эвристическая беседа (рассуждения детей под руководством и направлением педагога) с опорой на иллюстрации и свой жизненный опыт.
- 5) «Какое ни есть рукоделье, а все не безделье!» (загадки, поговорки, описание, словообразование)
- 6) «Гостю – почет, хозяину – честь!»
- 7) «Жаворонки, прилетите – весну красну принесите!» (заклички, потешки)
- 8) «Апрель водою славен» (поговорки, загадки, заговоры)
- 9) «Соловей поёт, карагод идёт»

### **2.1.4. Задачи и содержание образовательной области «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

#### **ПРИБЛИЖЕНИЕ К ИСКУССТВУ:**

- 1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.
- 2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).
- 3) Педагог формирует духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- 4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.
- 5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.Шишкин, И.Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.), изображением родной

природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.Бах, В. Моцарт, П. Чайковский, М. Глинка, С. Прокофьев, В. Шаинский и др.)

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и т. д.). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности, как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и др. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

## **ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:**

Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской

деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения

изображений.

### **КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:**

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять

### **ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:**

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и пр.); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и т.д.). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и пр.). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

### **КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:**

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и т.д.). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

### **В результате, к концу 6 года жизни ребенок:**

**В приобщении к искусству:** различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения; проявляет стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую); проявляет духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными



видами искусства духовно- нравственного содержания; знает некоторых художников и композитов; знает жанры изобразительного и музыкального искусства; называет произведения по видам искусства; последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации; имеет представления о творческих профессиях, их значении; высказывает эстетические суждения о произведениях искусства; испытывает желание и радость от посещения театра, музея; выражают свои впечатления от спектакля, музыки в движениях или рисунках; реализует собственные творческие замыслы в повседневной жизни и культурно-досуговой деятельности (импровизирует, изображает, сочиняет).

**В изобразительной деятельности:** проявляет интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство); выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция); знает особенности изобразительных материалов; любит по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, подарки родным, предметы украшения интерьера; проявляет художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

**В рисовании:** создает изображения предметов (по представлению, с натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений и т. д.); использует разнообразные композиционные решения, различные изобразительные материалы; использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов; выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства; использует разнообразные приемы и элементы для создания узора, подбирает цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства. В лепке: лепит предметы разной формы, используя усвоенные ранее приемы и способы; создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур; создает изображения по мотивам народных игрушек.

**В аппликации:** изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезывания, а также обрывание. В конструктивной деятельности: анализирует условия, в которых протекает эта деятельность; осуществляет конструктивную деятельность на основе схемы, по замыслу и по условию; использует и называет различные детали деревянного конструктора; заменяет детали постройки в зависимости от имеющегося материала; владеет обобщенным способом обследования образца; конструирует из бумаги, складывая ее несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала; осваивает два способа конструирования: первый способ - от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); второй способ - от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

**В музыкальной деятельности:** различает жанры в музыке (песня, танец, марш); различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка); узнает произведения по фрагменту; различает звуки по высоте в пределах квинты; поет без напряжения, легким звуком, отчетливо произносят слова, поет с аккомпанементом; ритмично двигается в соответствии с характером музыки; самостоятельно меняет движения в соответствии с 3-х частной формой произведения; самостоятельно

инсценирует содержание песен, хороводов, действует, не подражая друг другу; играет мелодии на металлофоне по одному и в группе; проявляет творческую активность в повседневной жизни и культурно-досуговой деятельности. В театрализованной деятельности: знает различные виды и формы театрального искусства; проявляет интерес и творческую инициативу в работе над спектаклем; активно использует в самостоятельной игровой деятельности различные способы передачи образа (речь, мимика жест, пантомима); пользуется театральной терминологией; участвует в представлении для различных групп зрителей (сверстники, родители, педагоги и пр.)

**Культурно-досуговая деятельность:** организует свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие запросы; принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий; знает некоторые народные традиции разных народов; участвует в объединениях дополнительного образования.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

## **ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ**

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений представлена программой Л.В. Серых, Н.В. Косова, Н.В. Яковлева «Цветной мир Белогорья»

Содержание программ предусмотрено осуществлять через организацию совместной деятельности с детьми и самостоятельной деятельности детей. Предполагается индивидуальная, подгрупповая и групповая форма организации работы с детьми.

**Содержание работы по освоению детьми парциальной программы «Цветной мир Белогорья» Л.В.Серых, Н.В.Косова, Н.В.Яковлева**

Основополагающая идея программы «Цветной мир Белогорья» состоит в том, что детская изобразительная деятельность (художественная деятельность) на всех ее уровнях: восприятие, исполнительство, творчество организуется в виде вхождения ребенка в художественную культуру Белогорья как части общечеловеческой культуры.

Данная идея раскрывается через ряд принципиальных теоретических положений:

1. Изобразительная деятельность на основе изучения и освоение художественной культуры (рукотворной красоты Белогорья) предстает перед детьми как универсальный способ приобщения к художественным традициям, культуре своего края и общечеловеческой культуре.

2. Основным в содержании программного материала становятся постижение ребенком окружающего мира родного края и своего бытия (места) в этом мире.

3. Проблемное поле художественной культуры Белогорья персонифицируется в образе человека (художника, дизайнера, музыканта, архитектора, народного мастера, деятеля культуры и т.д.), который передает опыт человечества и учит смотреть на мир глазами художника. Содержание художественного образования реализуется таким образом, чтобы мир Белогорья открывался ребенку в его конкретной творческой деятельности.

4. Проектирование содержания изобразительной деятельности осуществляется с учетом интеграции художественно-продуктивной и познавательной деятельности, а также на основе познавательно-исследовательской и проектной деятельности.

### **Содержание образовательной деятельности**

<b>Название модулей</b>	<b>Содержание</b>
1 модуль «Я и мой мир»	1. «Белгородская семья в символах» 2. «Рамочка для белгородской знаменитости»
2 модуль «Животный мир»	1. «Обитатели белгородского леса» 2. «Птички- невелички Белогорья»
3 модуль «Растительный мир»	1. «Сказки Белгородской осени» 2. «Луговой веночек края»
4 модуль «Неживая природа»	1. «Огненный салют в Белгороде» 2. «Природные зоны Белогорья»
5 модуль «Ремёсла»	1. «Борисовские скатерти» 2. «Святыни земли Белгородской»
6 модуль «Праздники и традиции»	1. «Белгородские цветы на Масленицу» 2. «Пасха в Белгороде»

#### **2.1.5. Задачи и содержание образовательной области «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение

осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

Основная гимнастика (основные движения, строевые и общеразвивающие упражнения):

#### **Основные движения:**

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину; ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

**ходьба:** ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

**бег:** бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2- 3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под

вращающейся скакалкой; прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку; **упражнения в равновесии:** ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднятие на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

#### **Общеразвивающие упражнения:**

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднятие рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднятие рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

#### **упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:**

поднятие рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднятие ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

#### **упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:**

приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднятие и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением

рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

#### **Ритмическая гимнастика:**

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

#### **Строевые упражнения:**

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

**В результате, к концу 6 года жизни:** ребенок выполняет физические упражнения в соответствии с возрастными возможностями, достаточно технично, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно; проявляет в двигательной деятельности (на занятиях по физкультуре, гимнастике и др.) сформированные в соответствии с возрастом психофизические качества; способен проявить творчество, составляя несложные комбинации из знакомых общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений, основных движений и продемонстрировать их, придумать движения в подвижной игре и организовать ее; стремится осуществлять самоконтроль и дает оценку двигательным действиям других детей и своим, свободно ориентируется в пространстве, овладевает некоторыми туристскими умениями; проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам и экскурсиям; умеет взаимодействовать в команде, проявляет инициативу, самостоятельность, находчивость, взаимопомощь, стремится к личной и командной победе, демонстрирует нравственно-волевые качества, ответственность перед командой, преодолевает трудности; знает способы укрепления здоровья и факторы, положительно влияющие на него; имеет представления о некоторых видах спорта, спортивных достижениях, туризме, как форме активного отдыха, правилах гигиены,

безопасного поведения в двигательной деятельности, стремиться их соблюдать, понимает необходимость сохранения и укрепления здоровья, может оказать посильную помощь больным близким, стремиться заботиться о своем здоровье и здоровье других людей.

**2.2 Перспективно-тематическое планирование  
занятий  
по математическому развитию**

Тема недели	Тема, программное содержание	Литература	Срок
«Мы снова вместе. Правила доброжелательного общения»	<b>Тема: Ориентирование в пространстве.</b> Цель: продолжать развивать умение ориентироваться в пространстве, правильно определяя направления; упражнять в различении количественного и порядкового счета	В.П.Новикова «Математика в детском саду» для детей 5-6 лет.  Стр.1	Сентябрь 04.09.2024
«Мир любимых игр и игрушек. Любимые игры в детском саду»	<b>Тема: Игра - забава «Считайте ногами».</b> Цель: развивать глазомер, учить с закрытыми глазами выполнять точно команды	В.П.Новикова «Математика в детском саду» для детей 5-6 лет.  Стр.3	Сентябрь 11.09.2024
«Моя малая родина - город Губкин. Главные достопримечательности и малой родины»	<b>Тема: «Счет до 5»</b> Упражнять детей в счете до 5; закреплять умение сравнивать две группы предметов, добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний; учить ориентироваться в пространстве и обозначать направление словами: «слева», «справа», «перед», «за», «сбоку».	В.П.Новикова «Математика в детском саду» для детей 5-6 лет.  Стр.5	Сентябрь 18.09.2024
«День воспитания и всех дошкольных работников»	<b>Тема: «Квадрат»</b> Учить составлять квадрат из счетных палочек; упражнять в счете в пределах 5, учить соотносить число с цифрой или карточкой с кружками; учить ориентироваться на листе бумаги, обозначать направление движение словами: «справа», «слева», «сверху», «внизу».	В.П.Новикова «Математика в детском саду» для детей 5-6 лет.  Стр.8	Сентябрь 25.09.2024
«Профессии. Медицинские профессии. Учитель»	<b>Тема: «Сравнение предметов по длине»</b> Учить сравнивать предметы по длине путем складывания пополам и с помощью условной мерки; упражнять в счете в пределах 5; сравнивать число – путем наложения без счета; учить увеличивать число на единицу; формировать представление о том, что число не зависит от величины и цвета предмета.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» для детей 5-6 лет.  Стр.14	Октябрь 02.10.2024
«Дары осени»	<b>Тема: «Четырехугольник»</b> Познакомить с признаками четырехугольника; учить ориентироваться в пространстве, отражать в речи	В.П.Новикова «Математика в детском саду» для	Октябрь 09.10.2024



	направление: «слева», «справа»; закреплять название частей суток: «утро», «вечер», «день», «ночь».	детей 5-6 лет. Стр.16	
«Лес – наше богатство. Ягоды. Грибы. Лекарственные растения»	<b>Тема: «Число и цифра 6»</b> Познакомить с образованием числа 6; учить называть числительные по порядку, правильно соотносить числительные с предметами, словами определять положения предмета: «рядом», «сбоку», находить в окружении предметы четырехугольной формы.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» для детей 5-6 лет. Стр.19	Октябрь 16.10.2024
«Неделя безопасности «Будь осторожен, малыш!». Неделя ПДД. Детская безопасность. Опасные предметы»	<b>Тема: «Составление предмета из треугольников»</b> Учить составлять конструкцию из 4 равнобедренных треугольников, ориентироваться на листе бумаге, словами называть направление: «слева», «справа», «вверх», «вниз»; упражнять в счете в пределах 6; развивать воображение.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» для детей 5-6 лет. Стр.22	Октябрь 23.10.2024
«Наши любимые герои сказок и мультфильмов. Профессии героев. Кто создает сказки и мультфильмы?»	<b>Тема: «Трапеция, ромб»</b> Учить классифицировать фигуры по разным признакам; познакомить с трапецией и ромбом; упражнять в счете в пределах 6; учить определять длину предмета на глаз.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» для детей 5-6 лет. Стр.25	Октябрь 30.10.2024
«Россия – Родина моя. Мы разные, мы вместе»	<b>Тема: «Число и цифра 7»</b> Познакомить с образованием числа 7 и цифрой 7; учить считать в пределах 7, соотносить цифру с числом; упражнять в ориентировке на ограниченной плоскости (слова «слева», «справа»).	В.П.Новикова «Математика в детском саду» для детей 5-6 лет. Стр.28	Ноябрь 06.11.2024
«Как мы следы осени искали»»	<b>Тема: «Геометрические фигуры»</b> Упражнять в счете в пределах 7; учить составлять четырехугольник из счетных палочек; учить узнавать геометрические фигуры в окружающих предметах; закреплять понятия: «вчера», «сегодня», «завтра».	В.П.Новикова «Математика в детском саду» для детей 5-6 лет. Стр.31	Ноябрь 13.11.2024
«Моя семья. Поздравления для мам и бабушек. День матери-казачки»	<b>Тема: «Число и цифра 8»</b> Познакомить с образованием числа и цифрой 8; учить соотносить цифру с числом; уметь считать в пределах 8; закреплять временные представления: «утро - вечер», «день - ночь»	В.П.Новикова «Математика в детском саду» для детей 5-6 лет. Стр.40	Ноябрь 20.11.2024
«Если бы я был президентом волшебной Страны детства. Что рассказывают о России»	<b>Тема: «Изменение протяженности»</b> Учить измерять длину предмета с помощью условной мерки; упражнять в счете в пределах 7, учить видоизменять фигуру путем добавления счетных палочек.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» для детей 5-6 лет.	Ноябрь 27.11.2024

флаг и герб»		Стр.34	
«Зимушка-зима в гости к нам пришла. «Зимние забавы. Части суток»	<b>Тема: «Далеко - близко»</b> Учить делить квадрат на четыре части путем его складывания по диагонали, измерять протяженность с помощью условной мерки; развивать представления о расстоянии («далеко», «близко»)	В.П.Новикова «Математика в детском саду» для детей 5-6 лет. Стр.37	Декабрь 04.12.2024
«Перелётные птицы. Зимующие птицы. Жалобная книга природы»	<b>Тема: «Измерение сыпучих веществ»</b> Учить измерять сыпучие вещества с помощью условной мерки; упражнять в счете в пределах 8; развивать умение конструировать из заданных палочек, сравнивать предметы по длине.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» для детей 5-6 лет. Стр.42	Декабрь 11.12.2024
«Мир зимней одежды, обуви и головных уборов»	<b>Тема: «Число и цифра 9»</b> Познакомить с образованием числа 9 и цифрой 9; упражнять в счете в пределах 9; учить увеличивать числа на один, уметь сравнивать предметы по толщине, объяснять словами результат сравнения: «толще - тоньше», «равные по толщине»	В.П.Новикова «Математика в детском саду» для детей 5-6 лет. Стр.57	Декабрь 18.12.2024
«К нам приходит Новый год»	<b>Тема: «Деление целого на равные части»</b> Учить делить целое на равные части, показывать и называть части: «одна вторая», «одна четвертая», «половина»	В.П.Новикова «Математика в детском саду» для детей 5-6 лет. Стр.40	Декабрь 25.12.2024
«Ребята и зверята. Дикие животные и их детеныши. Зимовье зверей»	<b>Тема: «Календарь»</b> Познакомить с календарем; рассказать о разных видах календарей; вызвать у детей стремление планировать свою жизнь по календарю; упражнять в счете 9; продолжать учить различать и называть геометрические фигуры.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» для детей 5-6 лет. Стр.50	Январь 15.01.2025
«Мой мир. Кто я такой, какой я?»	<b>Тема: «Неделя»</b> Познакомить с названиями дней недели; закреплять знание названия частей суток («утро», «день», «вечер», «ночь»); упражнять в изменении предмет, умении показать часть, целое.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» для детей 5-6 лет. Стр.54	Январь 22.01.2025
«День Ленинградской Победы. Кусочек блокадного хлеба»	<b>Тема: «Измерение сыпучих веществ»</b> Упражнять в измерении крупы с помощью условной мерки; упражнять в счете в пределах 9; называть дни недели по порядку; формировать представление о том, что число не зависит от расположения предметов.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» для детей 5-6 лет. Стр.60	Январь 29.01.2025
«Любим мы трудиться. Комнатные растения. Огород на	<b>Тема: «Число и цифра 0»</b> Познакомить с нулем; упражнять в счете; формировать представление о возрасте;	В.П.Новикова «Математика в	Февраль 05.02.2025

подоконнике»	развивать умение находить соответствие цвета с числовым значением палочек и цифрой, сравнивать предметы по высоте, соотносить цифру с числом.	детском саду» для детей 5-6 лет. Стр.53	
«Мебель. Предметы и материалы»	<b>Тема: «Число и цифра 10»</b> Познакомить с образованием числа 10; учить считать в пределах 10, соотносить цифры с числом; упражнять в обратном счете; учить составлять узор из геометрических фигур, развивать воображение.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» для детей 5-6 лет. Стр.63	Февраль 12.02.2025
«Защитники Отечества. Могучи и сильны российские богатыри. Военные профессии»	<b>Тема: «Месяц»</b> Учить называть последовательно дни недели; познакомить с понятием «месяц» (состоит из четырех недель, один месяц следует за другим); упражнять в классификации геометрических фигур по разным признакам; закреплять знание названий дней недели	В.П.Новикова «Математика в детском саду» для детей 5-6 лет. Стр.65	Февраль 19.02.2025
«Животные разных стран»	<b>Тема: «Измерение протяженности»</b> Упражнять в измерении протяженности с помощью условной мерки, в счете в пределах 10; учить соотносить число с цифрой, различать количественный и порядковый счет, отвечать на вопросы «сколько?», «который?», составлять число из единиц; развивать умение считать с помощью тактильного анализатора.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» для детей 5-6 лет. Стр.68	Февраль 26.02.2024
«Самая красивая мамочка моя»	<b>Тема: «Ориентировка в пространстве»</b> Упражнять в ориентировке на листке бумаги, используя слова: «слева», «справа», «далеко», «близко», «выше», «ниже»; учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной мерки.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» для детей 5-6 лет. Стр.74	Март 05.03.2025
«Весна. Природа вокруг нас. Растения, птицы и животные весной. Сбережем свою планету. Мир весенней одежды и обуви»	<b>Тема: «Ориентировка во времени (месяц)»</b> Закреплять умение сравнивать предметы по высоте, длине, ширине, обозначать словами результаты сравнения («длиннее», «шире», «выше», «равные по длине», «ширине», «высоте»); упражнять в названии последовательности дней недели; познакомить с названием следующего месяца.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» для детей 5-6 лет. Стр.80	Март 12.03.2025
«Мир профессий. Профессии родителей»	<b>Тема: «Измерение жидкости»</b> Упражнять в измерении жидкости с помощью условной мерки; продолжать упражнять в различении и назывании геометрических фигур; учить увеличивать и уменьшать число на единицу.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» для детей 5-6 лет. Стр.71	Март 19.03.2025

«Волшебный мир театра. Профессии»	<b>Тема: «Геометрические фигуры (четырёхугольники)»</b> Закреплять умение сравнивать предметы по величине: обозначать результат сравнения словами «выше», «ниже», увеличивать число на единицу, конструировать фигуру из счетных палочек; закреплять знание названий четырехугольников.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» для детей 5-6 лет. Стр.70	Март 26.03.2025
«Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли»	<b>Тема: «Ориентировка во времени»</b> Упражнять в ориентировке на листе бумаги; учить задавать вопросы, используя слова «сколько», «слева», «справа», «внизу», «вверху»; упражнять в счете в пределах 10;	В.П.Новикова «Математика в детском саду» для детей 5-6 лет. Стр.90	Апрель 02.04.2024
«Тайна третьей планеты. Первые полеты человека в космос»	<b>Тема: «Ориентировка в пространстве»</b> Учить ориентироваться на ограниченной плоскости, пользоваться словами «слева», «справа», «вверху», «внизу», «между»; упражнять в измерении протяженности с помощью условной мерки (размах пальцев, ступня, шаг); учить употреблять слова «ближе», «дальше».	В.П.Новикова «Математика в детском саду» для детей 5-6 лет. Стр.83	Апрель 09.04.2025
«Продукты питания и витамины»	<b>Тема: «Измерение протяженности»</b> Упражнять в измерении протяженности с помощью условной мерки, в прямом и обратном счете; учить сравнивать предметы по длине путем наложения, приложения	В.П.Новикова «Математика в детском саду» для детей 5-6 лет. Стр.86	Апрель 16.04.2025
Земля – наш дом родной!	<b>Тема: «Геометрические фигуры»</b> Продолжать учить составлять фигуры из счетных палочек; упражнять в счете в пределах 10, в классификации предметов по разным признакам.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» для детей 5-6 лет. Стр.88	Апрель 23.04.2025
«Дружат люди всей земли. Праздник весны и труда»			Апрель 30.04.2025
«День Победы. Имена Победы»	<b>Тема: «Повторение»</b> Упражнять в ориентировке на листе бумаги; учить задавать вопросы, используя слова «слева», «справа», «между» и т.д.; упражнять в счете в пределах 10; учить называть «соседей» чисел	В.П.Новикова «Математика в детском саду» для детей 5-6 лет. Стр.90	Май 07.05.2025
«Права детей в России. Имею право»	<b>Тема: «Повторение»</b> Упражнять в сравнении объемов жидкости с помощью измерения; закреплять названия частей суток; продолжать учить различать и называть геометрические фигуры.	В.П.Новикова «Математика в детском саду» для детей 5-6 лет. Стр.93	Май 14.05.2025

«Идём в музей. Какие бывают музеи»	<b>Тема: «Ориентировка в пространстве»</b> Упражнять в делении квадрата на четыре равные части путем складывания по диагонали; учить показывать одну четвёртую; составлять предмет из четырёх равнобедренных треугольников; ориентироваться в пространстве.	В.П.Новикова  «Математика в детском саду» для детей 5-6 лет.  Стр.95	Май 21.05.2025
«Здравствуй, Лето! (лето без опасностей)»	<b>Тема: «Повторение»</b> Упражнять в измерении длины с помощью условной мерки; учить находить сходство предметов; упражнять в счёте	В.П.Новикова  «Математика в детском саду» для детей 5-6 лет.  Стр.98	Май 28.05.2025

**Перспективно-тематическое планирование  
занятий  
Речевое развитие**

Тема недели	Тема, программное содержание	Литература	Дата
«Мы снова вместе. Правила доброжелательного общения»	Образовательная ситуация «Тай, тай, налетай, вместе с нами поиграй!» Цель: Познакомить детей с игровыми обычаями и действиями на основе образцов устного народного творчества, используя народные местные обычаи. Активизировать в речи детей считалки, зазывалки, игры с приговором.	Л.В. Серых, М.В. Панькова. Методическое пособие «По речевым тропинкам Белогорья» С 110	Сентябрь 03.09.2024
«Мир любимых игр и игрушек. Любимые игры в детском саду»	Составление сюжетного рассказа по картине «Кошка с котятами» Цель: учить составлять небольшой сюжетный рассказ по картине: рассказывать о событиях, предшествовавших изображенному на картине, придумывать концовку. Диагностика	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи в детском саду» С 26	Сентябрь. 10.09.2024
«Моя малая родина - город Губкин. Главные достопримечательности малой родины»	Рассказывание о личных впечатлениях на тему «Наши игрушки» Цель: учить давать описание внешнего вида игрушки, рассказывать о том, как с ней можно играть, какие игрушки есть дома.	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи в детском саду» С 31	Сентябрь 17.09.2024
«День воспитателя и всех дошкольных работников»	Составление рассказа по скороговорке Цель: формировать навыки связной речи; уточнить и закрепить правильное произношение звуков с и ц, учить дифференцировать эти звуки на слух и в	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи в детском саду» С 32	Сентябрь. 24.09.2024

	собственной речи, отчётливо произносить слова и фразы с этими звуками; произносить фразы в различном темпе и с разной силой голоса.		
Профессии. Медицинские профессии. Учитель	Пересказ рассказа Н.Калининой «Разве так играют?» Цель: учить выразительно пересказывать текст; активизировать в речи глаголы, учить подбирать по смыслу глаголы к существительному; учить образованию единственного и множественного числа существительных, обозначающих названия животных.	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи в детском саду» С 36	Октябрь 01.10.2024
«Вкусные дары осени»»	«Хлеб-батюшка, земля – матушка» Цель: Знакомить детей с образцами устного народного творчества (пословицами, загадками, заповедями), используя народные местные обычаи и обряды.	Л.В. Серых, М.В. Панькова. Методическое пособие «По речевым тропинкам Белогорья» С 116	Октябрь 08.10.2024
«Лес – наше богатство. Ягоды. Грибы. Лекарственные растения»	Составление рассказов на темы стихотворений Цель: учить рассказывать связно, не отступая от заданной темы; учить выделять из предложения слова со звуками ш и ж, чётко произносить фразы, насыщенные данными звуками.	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи в детском саду» С 42	октябрь 15.10.2024
«Неделя безопасности «Будь осторожен, малыш!». Неделя ПДД. Детская безопасность. Опасные предметы»	Английская народная сказка «Три поросёнка» в обработке С. Михалкова. Анализ фразеологизмов, пословиц Цель: учить понимать эмоционально-образное содержание сказки, ее идею; развивать образность речи; подводить к пониманию значения фразеологизмов, пословиц.	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи в детском саду» С 110	Октябрь 22.10.2024
Наши любимые герои сказок и мультфильмов. Профессии героев. Кто создает сказки и мультфильмы?	Глава первая из сказки А. Милна «Винни-Пух и все, все, все» Цель: развивать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, последовательность событий; помогать придумывать новые эпизоды, названия.	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи в детском саду» С 119	Октябрь 29.10.2024
«Россия – Родина моя. Мы разные, мы вместе»	Рассматривание картины В. Серова «Октябрь». Рассказ Г. Скребицкого «Осень» Цель: формировать эмоциональное	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи в детском саду»	Ноябрь 05.11.2024

	восприятие произведений живописи; учить передавать свои впечатления; обогащать словарь определениями; активизировать использование в речи глаголов, синонимов, антонимов	С 115	
«Как мы следы осени искали»	«Мастера по работе видно» Цель: Познакомить детей с русскими трудовыми обычаями и действиями. Активизировать в речи детей глаголы.	Л.В. Серых, М.В. Панькова. Методическое пособие «По речевым тропинкам Белогорья» С 122	Ноябрь. 12.11.2024
«Моя семья. Поздравления для мам и бабушек. День матери-казачки»	Пересказ рассказа Е.Чарушина «Лисята» Цель: учить выразительно пересказывать литературный текст без помощи вопросов воспитателя; учить придумывать загадки, подбирать по смыслу прилагательные и глаголы, согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе.	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи в детском саду» С 49	Ноябрь 19.11.2024
«Если бы я был президентом волшебной Страны детства. Что рассказывают о России флаг и герб»	Составление рассказа по картине «Ёж» Цель: учить составлять рассказ по картине, используя имеющиеся у них знания о жизни диких животных; уточнить и закрепить произношение звуков ч и щ; учить различать эти звуки, отчетливо и внятно произносить звуки ч, щ, выделять их в словах.	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи в детском саду» С 51	Ноябрь 26.11.2024
«Зимушка-зима в гости к нам пришла. «Зимние забавы. Части суток»	Рассказ Н.Носова «На горке» Цель: развивать умение понимать характер героев художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно-образительные средства, помогающие раскрытию содержания.	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи в детском саду» С 128	Декабрь 03.12.2024
«Перелётные птицы. Зимующие птицы. Жалобная книга природы»	«Каково на дому, таково и самому» Цель: Знакомить детей с историей и преданиями Белгородского края, используя стихотворные тексты.	Л.В. Серых, М.В. Панькова. Методическое пособие «По речевым тропинкам Белогорья» С 130	Декабрь. 10.12.2024
«Мир зимней одежды, обуви и головных уборов»	Составление описательного рассказа о предметах посуды Цель: учить составлять короткий рассказ по стихотворению и описательный рассказ о предметах посуды; учить сравнивать различные предметы по материалу, размерам, назначению, употребляя названия качеств.	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи в детском саду» С 57	Декабрь 17.12.2024
«К нам приходит Новый год»	Пересказ рассказа Н. Калининой «Про снежный колобок»	О.С. Ушакова «Занятия по	Декабрь. 24.12.2024

	Цель: учить предавать художественный текст связно, последовательно, выразительно; учить подбирать подходящие по смыслу определения.	развитию речи в детском саду» С 60	
«Волшебные сказки Рождества. Русские традиции. Семейные праздники»	«Какое ни есть рукоделье, а все не безделье!» Цель: Знакомить детей с традиционно-бытовой культурой Белгородского края. Продолжать знакомить детей с образцами устного народного творчества (загадки, поговорки), используя народные местные обычаи рукоделия.	Л.В. Серых, М.В. Панькова. Методическое пособие «По речевым тропинкам Белогорья» С 138	Январь 09.01.2024
«Ребята и зверята. Дикие животные и их детеныши. Зимовье зверей»	Составление рассказа на тему «Игры зимой» Цель: учить составлять связный рассказ о впечатлениях из личного опыта, не отступая от заданной темы; учить отчетливо и внятно произносить фразы, насыщенные словами со звуками с и ш.	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи в детском саду» С 65	Январь 14.01.2025
«Мой мир. Кто я такой, какой я?»	Составление рассказа на темы скороговорок Цель: учить самостоятельно составлять короткий рассказ на тему скороговорок; учить различать на слух звуки з и ж.	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи в детском саду» С 68	Январь 21.01.2025
«День Ленинградской Победы. Кусочек блокадного хлеба»	Пересказ сказки «Петух да собака» Цель: учить пересказывать сказку без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавая диалог действующих лиц.	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи в детском саду» С 71	Январь 28.01.2025
«Любим мы трудиться. Комнатные растения. Огород на подоконнике»	«Гостю – почет, хозяину – честь!» Цель: стимулировать речевое развитие детей посредством из ознакомления с традиционно-бытовой культурой Белгородской области, используя народные местные обычаи встречи гостей, проведения зимних посиделок. Продолжать знакомить детей с образцами устного народного творчества (загадки, поговорки, игры). Познакомить с исторически сложившимися в Белгородском крае выражениями-приветствиями, нормами поведения. Продолжать знакомить детей с образцами словообразования.	Л.В. Серых, М.В. Панькова. Методическое пособие «По речевым тропинкам Белогорья» С 144	Февраль 04.02.2025
«Мебель. Предметы и материалы»	Составление рассказа на тему «Зима» Цель: учить при описании событий указывать время действия, используя разные типы предложений; добиваться четкого произнесения слов и фраз со	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи в детском саду» С 77	Февраль 11.02.2025



	звуками ч и ц.		
«Защитники Отечества. Могучи и сильны российские богатыри. Военные профессии»	Ознакомление с предложением Цель: дать представление о последовательности слов в речи; ввести термин «предложение»; учить составлять и распространять предложение; закреплять умение называть слова в предложении последовательно и вразбивку.	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи в детском саду» С 81	Февраль 18.02.2025
«Животные разных стран»	Пересказ сказки «Лиса и кувшин» Цель: учить пересказывать сказку, выразительно передавая диалог действующих лиц; подбирать прилагательные и глаголы к существительным лиса и кувшин; использовать в речи сложноподчиненные и вопросительные предложения.	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи в детском саду» С 85	Февраль 25.02.2025
«Самая красивая мамочка моя»	Составление описательного рассказа «Лошадь с жеребенком» Цель: учить составлять описательный рассказ по картине, используя наиболее точные слова для обозначения цвета, величины.	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи в детском саду» С 87	Март 04.03.2025
«Весна. Природа вокруг нас. Растения, птицы и животные весной. Сбережем свою планету. Мир весенней одежды и обуви»	«Жаворонки, прилетите – весну красну принесите! »  Цель: развивать речь детей, приобщая к традиционно-бытовой культуре Белгородской области.	Л.В. Серых, М.В. Панькова. Методическое пособие «По речевым тропинкам Белогорья» С 150	Март. 11.03.2025
«Мир профессий. Профессии родителей»	Составление рассказа на заданную тему Цель: учить составлять рассказ на тему, предложенную воспитателем; учить сравнивать предметы, точно обозначая словом черты сходства и различия.	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи в детском саду» С 90	Март 18.03.2025
«Волшебный мир театра. Профессии»	Пересказ рассказа Л. Толстого «Пожарные собаки» Цель: учить связно, последовательно, выразительно пересказывать художественный текст без наводящих вопросов.	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи в детском саду» С 94	Март 25.03.2025
«Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли»	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек Цель: учить составлять сюжетный рассказ, выбирая для него соответствующих персонажей; давать описание и	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи в детском саду» С 95	Апрель 01.04.2025

	характеристику персонажей, вводить в повествование диалог.		
«Тайна третьей планеты. Первые полеты человека в космос»	Сочинение на тему «Приключение зайца» Цель: учить придумывать сказку по предложенному плану, не отступая от темы, не повторяя сюжеты товарищей; добиваться внятного и четкого произнесения слов и фраз, включающих звуки с, щ.	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи в детском саду» С 97	Апрель 08.04.2025
«Продукты питания и витамины»	Составление рассказа на предложенную тему Цель: учить составлять рассказ, используя предложенный сказочный сюжет; уточнить и закрепить правильное произношение звуков л, р, изолированных, в словах и фразах.	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи в детском саду» С 99	Апрель 15.04.2025
Земля – наш дом родной!	«Апрель водою славен» Цель: расширять представления детей о родном крае, значении воды в природе в процессе знакомства с обрядами с водой в культурном наследии Белгородчины. Продолжать знакомить детей с образцами словообразования, используя народные местные обычаи. Продолжать знакомить детей с образцами устного народного творчества (поговорки, загадки, заговоры). Активизировать в речи детей прилагательные и глаголы. Упражнять в употреблении слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Уточнять понимание о словах, близких по смыслу (родник, ключ, криница, колодец). Познакомить с новыми выражениями: «выгнать полновесный колос», «народное поверье», «живительные сила», «раскат грома».	Л.В. Серых, М.В. Панькова. Методическое пособие «По речевым тропинкам Белогорья» С 157	Апрель 22.04.2025
«Дружат люди всей земли. Праздник весны и труда»			Апрель 29.04.2025
«День Победы. Имена Победы»	Творческое рассказывание «Как мы на бал собирались» Цель: учить составлять рассказ, используя выразительные средства языка; обогащать словарный запас, существительными, определениями.	В.Н. Волчкова «Конспекты занятий в старшей группе» с 47	Май 06.05.2025
«Права детей в	«Соловей поёт, карагод идёт»	Л.В. Серых, М.В.	Май

России. Имею право»	Цель: формировать у детей чувства принадлежности к культуре Белгородской области.	Панькова. Методическое пособие «По речевым тропинкам Белогорья» С 162	13.05.2025
«Идём в музей. Какие бывают музеи»	Составление рассказа на тему «Как Сережа нашел щенка» Цель: учить составлять рассказ по предложенному плану, образно описывая место действия, настроение героя.	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи в детском саду» С 106	Май 20.05.2025
«Здравствуй, Лето без опасностей»	Пересказ сказки В.Сутеева «Кораблик» Цель: учить связно рассказывать сказку, выразительно передавать диалоги персонажей; соблюдать композицию сказки.	О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи в детском саду» С 108	Май. 27.05.2025

**Перспективно-тематическое планирование  
занятий  
Обучение грамоте**

<b>Тема недели</b>	<b>Тема, программное содержание</b>	<b>Литература</b>	<b>Сроки</b>
«Мы снова вместе. Правила доброжелательного общения»	Введение понятия «Слова». Линейность и протяженность слов. Ознакомление с тетрадью в клетку.	О.М. Ельцова «Подготовка старших школьников к обучению грамоте»  Стр. 20	Сентябрь 05.09.2024
«Мир любимых игр и игрушек. Любимые игры в детском саду»	Слова как выражение наших мыслей. Составление слов из предложений. Введение понятия «Предложение»	О.М. Ельцова «Подготовка старших школьников к обучению грамоте»  Стр. 22	Сентябрь 12.09.2024
«Моя малая родина - город Губкин. Главные достопримечательности малой родины»	«Осенние деньки». Составление предложений и деление их на части. Правила штриховки	О.М. Ельцова «Подготовка старших школьников к обучению грамоте»  Стр. 24	Сентябрь 19.09.2024
«День воспитателя и всех дошкольных	«Осенние деньки». Составление предложений и деление их на части.	О.М. Ельцова	Сентябрь 26.10.2023

работников»	Правила штриховки	«Подготовка старших школьников к обучению грамоте»  Стр. 24	
Профессии. Медицинские профессии. Учитель	Составление рассказа из небольших предложений. Штриховка геометрических фигур	О.М. Ельцова  «Подготовка старших школьников к обучению грамоте»  Стр. 27	Октябрь 03.10.2024
«Вкусные дары осени»	Работа с текстом сказки. Составление предложений по «живой модели». Многозначность слов	О.М. Ельцова  «Подготовка старших школьников к обучению грамоте»  Стр. 30	Октябрь 10.10.2024
«Лес – наше богатство. Ягоды. Грибы. Лекарственные растения»	Деление слов на слоги. Составление рассказа с использованием опорных слов	О.М. Ельцова  «Подготовка старших школьников к обучению грамоте»  Стр. 32	Октябрь 17.10.2024
Неделя безопасности «Будь осторожен, малыш!». Неделя ПДД. Детская безопасность. Опасные предметы	Введение термина «слог». Ознакомление с односложными словами	О.М. Ельцова  «Подготовка старших школьников к обучению грамоте»  Стр. 34	Октябрь 24.11.2024
Наши любимые герои сказок и мультфильмов. Профессии героев. Кто создает сказки и мультфильмы?	Введение термина «слог». Ознакомление с односложными словами	О.М. Ельцова  «Подготовка старших школьников к обучению грамоте»  Стр. 34	Октябрь 31.10.2024

«Россия – Родина моя. Мы разные, мы вместе»	Деление слов на слоги и составление слов из слогов. Работа с литературным текстом. Составлений предложений	О.М. Ельцова «Подготовка старших школьников к обучению грамоте»  Стр. 36	Ноябрь 07.11.2024
«Как мы следы осени искали»	Ознакомление со звучащим словом. Введение термина «звук». Работа с литературным текстом. Составление предложений	О.М. Ельцова «Подготовка старших школьников к обучению грамоте»  Стр. 38	Ноябрь 14.11.2024
«Моя семья. Поздравления для мам и бабушек. День матери-казачки»	Определение количества слогов в словах. Нахождение определенного звука в словах стихотворного текста и выделение голосом определенного звука. Работа с литературным текстом. Составление предложений	О.М. Ельцова «Подготовка старших школьников к обучению грамоте»  Стр. 40	Ноябрь 21.11.2024
Если бы я был президентом волшебной Страны детства. Что рассказывают о России флаг и герб	Нахождение местоположения звука в слове. Работа с литературным текстом. Пословицы о дружбе. Составление узора из вертикальных и горизонтальных линий.	О.М. Ельцова «Подготовка старших школьников к обучению грамоте»  Стр. 43	Ноябрь 28.11.2024
Зимушка-зима в гости к нам пришла. «Зимние забавы. Части суток»	Нахождение местоположения звука в слове. Работа с литературным текстом. Пословицы о дружбе. Составление узора из вертикальных и горизонтальных линий.	О.М. Ельцова «Подготовка старших школьников к обучению грамоте»  Стр. 43	Декабрь 05.12. 2024
Перелётные птицы. Зимующие птицы. Жалобная книга природы	Деление слов на слоги. Составление предложений из словосочетаний. Выделение голосом определенного звука в слове	О.М. Ельцова «Подготовка старших школьников к обучению грамоте»	Декабрь 12.12.2024

		Стр. 45	
«Мир зимней одежды, обуви и головных уборов»	Деление на слоги двух- и трехсложных слов. Определение местоположения звука в словах. Выделение из текста предложений	О.М. Ельцова «Подготовка старших школьников к обучению грамоте»  Стр. 47	Декабрь 19.12.2025
К нам приходит Новый год	Определение заданного звука в любой части слова. Составление предложений по заданию	О.М. Ельцова «Подготовка старших школьников к обучению грамоте»  Стр. 50	Декабрь 26.12.2025
«Волшебные сказки Рождества. Русские традиции. Семейные праздники»	Ознакомление со схемой звукового состава слова. Звуковой анализ слова «ау»	О.М. Ельцова «Подготовка старших школьников к обучению грамоте»  Стр. 52	Январь 09.01.2025
«Ребята и зверята. Дикие животные и их детеныши. Зимовье зверей»	Составление из отдельных предложений рассказа. Звуковой анализ слова «мак». Ориентировка на бумаге	О.М. Ельцова «Подготовка старших школьников к обучению грамоте»  Стр. 55	Январь 16.01.2025
«Мой мир. Кто я такой, какой я?»	Работа с литературным текстом. Звуковой анализ слова «дом». Сравнение слов по звуковому составу. Составление предложений по заданию	О.М. Ельцова «Подготовка старших школьников к обучению грамоте»  Стр. 57	Январь 23.01.2025
«День Ленинградской Победы. Кусочек блокадного хлеба»	Работа с литературным текстом. Звуковой анализ слова «дым». Составление предложений с соединительным союзом «и»	О.М. Ельцова «Подготовка старших школьников к	Январь 30.01.2025

		обучению грамоте» Стр. 60	
«Любим мы трудиться. Комнатные растения. Огород на подоконнике»	Работа с литературным текстом. Звуковой анализ слова «сыр». Введение понятия «гласный звук»	О.М. Ельцова «Подготовка старших школьников к обучению грамоте» Стр. 62	Февраль 06.01.2025
«Мебель. Предметы и материалы»	Беседа о зиме. Звуковой анализ слова «шар». Составление предложений из двух, трех, четырех слов	О.М. Ельцова «Подготовка старших школьников к обучению грамоте» Стр. 64	Февраль 13.02.2025
«Защитники Отечества. Могучи и сильны российские богатыри. Военные профессии»	Беседа по «Сказке о двух снах» Н. Абрамцевой. Звуковой анализ слов «сон» и «сын». Словоизменение	О.М. Ельцова «Подготовка старших школьников к обучению грамоте» Стр. 67	Февраль 20.02.2025
«Животные разных стран»	Деление предложений на слова (на слух). Подбор определений к существительным. Составление графической схемы предложений с предлогами	О.М. Ельцова «Подготовка старших школьников к обучению грамоте» Стр. 69	Февраль 27.02.2025
«Самая красивая мамочка моя»	Беседа по тексту сказки «Каша из топора». Развитие пространственной ориентировки. Введение понятия «согласный звук»	О.М. Ельцова «Подготовка старших школьников к обучению грамоте» Стр. 72	Март 06.03.2025
«Весна. Природа вокруг нас. Растения, птицы и животные»	Составление рифмованных строк по памяти. Анализ слов «нос» и «рот». Закрепление понятия «согласный звук»	О.М. Ельцова «Подготовка старших	Март 13.03.2025

весной. Сбережем свою планету. Мир весенней одежды и обуви»		школьников к обучению грамоте» Стр. 76	
«Мир профессий. Профессии родителей»	Составление рифмованных строк по памяти. Введение понятия «мягкий согласный звук». Звуковой анализ слов «кот» и «кит»	О.М. Ельцова «Подготовка старших школьников к обучению грамоте» Стр. 79	Март 20.03.2025
«Волшебный мир театра. Профессии»	Составление предложений с опорой на литературный текст. Закрепление понятия «мягкий согласный звук». Деление на слоги двух- и трехсложных слов. Загадки о явлениях в природе	О.М. Ельцова «Подготовка старших школьников к обучению грамоте» Стр. 82	Март 27.03.2025
«Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли»	Подбор рифмы к последнему слову. Звуковой анализ слова «осы». Пальчиковые игры. Пословицы и поговорки о небе	О.М. Ельцова «Подготовка старших школьников к обучению грамоте» Стр. 86	Апрель 03.04.2025
«Тайна третьей планеты. Первые полеты человека в космос»	Подбор рифмы к последнему слову («загадки-складки»). Звуковой анализ слова «роза». Ознакомление со слогаобразующей ролью гласных звуков. Пословицы и поговорки о солнце	О.М. Ельцова «Подготовка старших школьников к обучению грамоте» Стр. 89	Апрель 10.04.2025
«Продукты питания и витамины»	«Весенние деньки». Звуковой анализ слова «луна». Пальчиковые игры на развитие мелкой моторики	О.М. Ельцова «Подготовка старших школьников к обучению грамоте» Стр. 93	Апрель 17.04.2025
Земля – наш дом родной!	Подбор в рифму недостающего слова. Звуковой анализ слова «лиса».	О.М. Ельцова «Подготовка	Апрель 24.04.2025



	Сравнительный анализ звуковой схемы слов «луна» и «лиса». Пальчиковые игры на развитие мелкой моторики	старших школьников к обучению грамоте» Стр. 97	
«День Победы. Имена Победы»	Составление предложений с заданными словами. Звуковой анализ слова «муха». Поисковая деятельность в области грамматики	О.М. Ельцова «Подготовка старших школьников к обучению грамоте» Стр. 100	Май 08.05.2025
«Права детей в России. Имею право»	Подбор определений к существительным. Звуковой анализ слова «сани». Поисковая деятельность в области грамматики. Пальчиковые игры на развитие мелкой моторики	О.М. Ельцова «Подготовка старших школьников к обучению грамоте» Стр. 103	Май 15.05.2025
«Идём в музей. Какие бывают музеи»	Деление слов на слоги. Составление рассказа с использованием опорных слов	О.М. Ельцова «Подготовка старших школьников к обучению грамоте» Стр. 32	Май 22.05.2025
Здравствуй, Лето без опасностей»	Подбор рифмы к последнему слову. Звуковой анализ слова «осы». Пальчиковые игры. Пословицы и поговорки о небе	О.М. Ельцова «Подготовка старших школьников к обучению грамоте» Стр. 82	Май 29.05.2025

**Перспективно-тематическое планирование  
занятий  
Познавательное развитие (природа)**

Тема недели	Программное содержание	Литература	Дата
«Мы снова вместе. Правила доброжелательного»	Тема: «Наблюдение за черепахой» Цель: обобщать знания детей о живом объекте (дышит, двигается, питается,	О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!»	Сентябрь 04.09.2024

общения»	растет, спасается от врагов). Закрепить знания о внешнем виде.	Стр. 106	
«Мир любимых игр и игрушек. Любимые игры в детском саду»	Тема: опыт «Рассматривание и сравнение овощей и фруктов (помидор-яблоко)» Цель: закрепить знания о характерных свойствах овощей и фруктов (форма, цвет, вкус, особенности поверхности)	О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!»  Стр. 107	Сентябрь 11.09.2024
«Моя малая родина - город Губкин. Главные достопримечательности малой родины»	Тема: Образовательная ситуация «Я живу в России, в Белгородской области» Цель: формировать представления детей о родном крае, развивать познавательный интерес к истории области; закреплять знание символики области; воспитывать патриотические чувства.	Л.В. Серых, Г. А. Махова, Е. А. Мережко, Ю. Н. Наседкина. Методическое пособие «Здравствуй, мир Белогорья!»  Стр. 120	Сентябрь 18.09.2024
«День воспитателя и всех дошкольных работников»	Тема: «Воздух» Цель: расширить представления детей о свойствах воздуха; закрепить умение самостоятельно пользоваться чашечными весами; познакомить с историей возникновения воздушного шара.	Г.П.Тугушева, А.Е.Чистякова «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста»  Стр. 59	Сентябрь 25.09.2024
Профессии. Медицинские профессии. Учитель	Тема: Игровой марафон «Хозяйка с базара домой принесла...» Цель: систематизировать знания детей об овощах, фруктах, ягодах, распространенных в Белгородской области. Формировать навыки самостоятельного проведения классификации. Активизировать мышление путём разрешения проблемной ситуации. Развивать умение прогнозировать, переключать внимание.	Л.В. Серых, Г. А. Махова, Е. А. Мережко, Ю. Н. Наседкина. Методическое пособие «Здравствуй, мир Белогорья!»  Стр. 139	Октябрь 02.10.2024
«Вкусные дары осени»	Тема: Образовательная ситуация «Корочанские сады – достояние Белогорья» Цель: познакомить детей с историей создания и развития Корочанских садов. Развивать познавательную активность, внимательность, умение анализировать. Воспитывать патриотические чувства, чувство гордости за свою малую Родину.	Л.В. Серых, Г. А. Махова, Е. А. Мережко, Ю. Н. Наседкина. Методическое пособие «Здравствуй, мир Белогорья!»  Стр. 141	Октябрь 09.10.2024
«Лес – наше богатство. Ягоды. Грибы. Лекарственные растения»	Тема: Викторина «Лесные просторы Белгородчины» Цель: деревьях, повторить их названия, характерные особенности, принадлежность к разным видам: хвойные, лиственные; повторить правила поведения в лесу; воспитывать бережное отношение к родной природе	Л.В. Серых, Г. А. Махова, Е. А. Мережко, Ю. Н. Наседкина. Методическое пособие «Здравствуй, мир Белогорья!»  Стр. 127	Октябрь 16.10.2024

«Неделя безопасности «Будь осторожен, малыш!». Неделя ПДД. Детская безопасность. Опасные предметы»	Тема: «Чудесное яблоко, или «Зеркало нашей души» Цель: формировать познавательный интерес к человеку; знакомить с органом зрения - глазом	О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!»  Стр. 111	Октябрь 23.10.2024
Наши любимые герои сказок и мультфильмов. Профессии героев. Кто создает сказки и мультфильмы?	Тема: Рассматривание и сравнение лисы и собаки Цель: уточнить и закрепить знания детей об особенностях внешнего вида собаки и лисы; выявить представления детей об особенностях жизни этих животных.	О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!»  Стр. 115	Октябрь 30.09.2024
«Россия – Родина моя. Мы разные, мы вместе»	Тема: «Осенняя природа» Цель: закрепить знания детей о признаках осени в процессе рассматривания иллюстраций; вызвать эмоциональный отклик на картины осенней природы.	Т.М. Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей в старшей группе детского сада»  Стр. 185	Ноябрь 06.11.2024
«Как мы следы осени искали»	Тема: Рассказ о слухе «Самая быстрая улитка в мире» Цель: познакомить детей с важным органом чувств – ухом; дать понятие об основных функциях уха; воспитывать бережное отношение к своему здоровью.	О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!»  Стр. 117	Ноябрь 13.11.2024
«Моя семья. Поздравления для мам и бабушек. День матери-казачки»	Тема: Беседа «Кто живет в реке и в озере?» Цель: закрепить знания о пресноводных обитателях рек и озер; развивать умение классифицировать рыб, водоплавающих птиц.	О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!»  Стр. 119	Ноябрь 20.11.2024
«Если бы я был президентом волшебной Страны детства. Что рассказывают о России флаг и герб»	Тема: «Пригласим в гости Каркушу» Цель: формировать обобщенное представление об осени, включающее знания об осенних явлениях в неживой природе, о состоянии растений, животных от условий внешней среды.	Т.М. Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей в старшей группе детского сада»  Стр. 281	Ноябрь 27.11.2024

«Зимушка-зима в гости к нам пришла. «Зимние забавы. Части суток»	Тема: «Белая и холодная зима» Цель: расширять и углублять представление детей о зимовке зверей, птиц, рыб, насекомых; учить отыскивать причины изменений в жизни животных в изменении условий их обитания.	Т.М. Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей в старшей группе детского сада»  Стр. 290	Декабрь 04.12.2024
Перелётные птицы. Зимующие птицы. Жалобная книга природы	Тема: «Зимующие и перелетные птицы» Цель: формировать обобщенное представление о зимующих и перелетных птицах, учить различать их по существенному признаку: возможности удовлетворения потребности в пище.	Т.М. Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей в старшей группе детского сада»  Стр. 309	Декабрь 11.12.2024
«Мир зимней одежды, обуви и головных уборов»	Тема: «Знакомство с волком» Цель: дать детям знания о волке (внешний вид, повадки, образ жизни, способ охоты зимой и летом, польза и вред от волков)	О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!»  Стр. 121	Декабрь 18.12.2024
«К нам приходит Новый год»	Тема: Беседа о снеге Цель: помочь детям установить зависимость состояния снега от температуры воздуха.	О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!»  Стр. 125	Декабрь 25.12.2024
«Ребята и зверята. Дикие животные и их детеныши. Зимовье зверей»	Тема: «Растение как живое существо» Цель: сформировать у детей представление о приспособлении растений: к среде (кактус, кувшинка), к сезону (сбрасывание растениями листьев на зиму); закрепить представление о том, что для роста растений необходимы тепло, свет, вода.	О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!»  Стр. 130	Январь 15.01.2025
«Мой мир. Кто я такой, какой я?»	Тема: КВН «Животные Белогорья» Цель: познакомить детей с повадками, особенностями поведения диких животных нашего края, их значение в природе. Закрепить и обобщить знания детей о диких животных, их приспособлении к условиям жизни. Развивать речь, мышление. Воспитывать интерес, желание больше узнать о диких животных.	Л.В. Серых, Г. А. Махова, Е. А. Мережко, Ю. Н. Наседкина. Методическое пособие «Здравствуй, мир Белогорья!»  Стр. 135	Январь 22.01.2025
«День Ленинградской Победы. Кусочек блокадного хлеба»	Тема: «Для чего человеку нос?» Цель: познакомить детей с важным органом чувств – носом и его функциями; учить бережно относиться к своему здоровью.	О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!»  Стр. 131	Январь 29.01.2025
«Любим мы трудиться. Комнатные растения. Огород на подоконнике»	Тема: «Зима» Цель: конкретизировать и углубить представление о зиме; учить устанавливать связь между особенностями внешнего вида, поведением животных в условиях	Т.М. Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей в старшей	Февраль 05.01.2025

	зимнего сезона.	группе детского сада»  Стр. 372	
«Мебель. Предметы и материалы»	Тема: Рассматривание комнатных растений. Знакомство с новыми растениями (традесканция, аспарагус) Цель: познакомить детей с новым комнатным растением, рассказать о родине этого растения, о правилах его содержания.	О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!»  Стр. 124	Февраль 12.02.2025
«Защитники Отечества. Могучи и сильны российские богатыри. Военные профессии»	Тема: «Наши умные помощники – органы чувств» Цель: сформировать у детей представление о различных средствах и способах познания окружающего мира; определить роль органов чувств в восприятии окружающего мира.	О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!»  Стр. 136	Февраль 19.02.2025
«Животные разных стран»	Тема: «Как много интересного бывает зимой» Цель: сформировать обобщенное представление детей о зиме, состоянии неживой природы и состоянии живой природы.	О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!»  Стр. 142	Февраль 26.02.2025
«Самая красивая мамочка моя»	Тема: «Знакомство с животными жарких и холодных стран» Цель: расширять и углублять представления детей о диких животных.	О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!»  Стр. 133	Март 05.03.2025
«Весна. Природа вокруг нас. Растения, птицы и животные весной. Сбережем свою планету. Мир весенней одежды и обуви»	Тема: «У нас в гостях животные» Цель: активизировать знания детей о животных, упражнять в умении обобщать животных по существенным признакам.	О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!»  Стр. 144	Март 12.03.2025
«Мир профессий. Профессии родителей»	Тема: Образовательная ситуация «Водные богатства Белгородской области» Цель: познакомить детей с главными реками Белгородской области, продолжать расширять представления о родном крае.	Л.В. Серых, Г. А. Махова, Е. А. Мережко, Ю. Н. Наседкина. Методическое пособие «Здравствуй, мир Белогорья!»  Стр. 131	Март 19.03.2025
«Волшебный мир театра. Профессии»	Тема: Реконструкция «Профессии в прошлом нашего края» Цель: знакомить детей с традиционными видами промыслов Белгородского края; способствовать развитию познавательного интереса; воспитывать чувство гордости, уважения к историческому прошлому своей малой родины.	Л.В. Серых, Г. А. Махова, Е. А. Мережко, Ю. Н. Наседкина. Методическое пособие «Здравствуй, мир Белогорья!»  Стр. 143	Март 26.03.2025
«Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли»	Тема: «Муравьи – санитары леса» Цель: углубить знания детей о муравьях, их образе жизни; сформировать представление о роли	О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!»	Апрель 02.04.2025

	муравьев в жизни леса.	Стр. 149	
«Тайна третьей планеты. Первые полеты человека в космос»	Тема: «Доктора леса» (Путешествие в весенний лес) Цель: продолжать формировать умение находить связи между изменениями в неживой и живой природе; закреплять знания детей о птицах, которые помогают защитить лес от вредных насекомых.	О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!»  Стр. 155	Апрель 09.04.2025
«Продукты питания и витамины»	Тема: «Почему в космос летают на ракете?» Цель: уточнить представления детей о принципе работы реактивного двигателя, о значении воздуха для полета самолета.	Г.П. Тугушева; Чистякова А.Е. «Экспериментальная деятельность».  Стр. 102	Апрель 16.04.2025
Земля – наш дом родной!	Тема: «Знакомство с животными жарких и холодных стран» Цель: расширять и углублять представления детей о диких животных.	О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!»  Стр. 133	Апрель 23.04.2025
«Дружат люди всей земли. Праздник весны и труда»	Тема: Образовательная ситуация «Водные богатства Белгородской области» Задачи: познакомить детей с главными реками Белгородской области, продолжать расширять представления о родном крае	Пособие «Здравствуй, мир Белогорья» Л.В. Серых, Г.А. Репринцева.  стр. 107	Апрель 30.04.2025
«День Победы. Имена Победы»	Тема: «Где и как живут белки и ежи» Цель: сформировать обобщенное представление о зверях; учить анализировать объекты, выделять существенные признаки, фиксировать и обобщать по элементам модели.	Т.М. Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей в старшей группе детского сада»  Стр. 484	Май 07.05.2025
«Права детей в России. Имею право»	Тема: «Жил на свете одуванчик» Цель: сформировать у детей представление о связи растений с различными экологическими факторами; дать представление о различных частях растения и их функции, о сезонном развитии растения.	Т.М. Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей в старшей группе детского сада»  Стр. 512	Май 14.05.2025
«Идём в музей. Какие бывают музеи»	Тема: Заключительная беседа о весне. Цель: закреплять знания о весенних изменениях в живой и неживой природе.	О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!»  Стр. 160	Май 21.05.2025
«Здравствуй, Лето без опасностей»	Тема: «Что такое молния?» Цель: познакомить детей с понятием «электричество»; сформировать основы безопасного обращения с электричеством; объяснить причину	Г.П. Тугушева; Чистякова А.Е. «Экспериментальная деятельность».	Май 28.05.2025

**Перспективно-тематическое планирование  
занятий  
Познавательное развитие (окружающий мир)**

Тема недели	Тема, программное содержание	Литература	Дата
«Мы снова вместе. Правила доброжелательного общения»	Тема: Дорожная азбука (экскурсия) Задачи: Знакомить детей с назначением дорожных знаков: «Пешеходный переход», «Осторожно, дети!», «Телефон», «Пункт медицинской помощи», «Остановка пассажирского транспорта». Расширять знания о правилах поведения на улице, в автобусе, перехода дороги.	Т.И. Данилова «Светофор»,  стр. 42	04.09.2024
«Мир любимых игр и игрушек. Любимые игры в детском саду»	Тема: «Игры и игрушки девочек и мальчишек» Задачи: развитие умения взаимодействовать со сверстниками, находить интересные игры и дела для участников общения вне зависимости от пола	Методическое пособие «Мир Белогорья, я и мои друзья»  Л.В. Серых, Г. А. Махова, Е. А. Мережко.  стр. 17	09.09.2024
«Моя малая родина - город Губкин. Главные достопримечательности малой родины»	Тема: «Как нам всем вместе поиграть» Задачи: развитие коммуникативных умений: общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками;	Методическое пособие «Мир Белогорья, я и мои друзья»  Л.В. Серых, Г. А. Махова, Е. А. Мережко.  стр. 22	16.09.2024
«День воспитателя и всех дошкольных работников»	Тема: Виртуальная экскурсия (проект) «7 чудес в моем городе (поселке, селе)». Задачи: развивать умение уважать выбор большинства, формировать представление о справедливости выбора большинства.	Методическое пособие «Мир Белогорья, я и мои друзья»  Л.В. Серых, Г. А. Махова, Е. А. Мережко.  стр. 32	23.09.2024

<p>Международный день врача. День учителя</p>	<p>Тема: История возникновения родного города Задачи: закрепить знания детей о родном городе, полученные в средней группе: название города, основные достопримечательности. Познакомить с историей возникновения города и его названия, древними постройками. Воспитывать интерес к истории родного города и страны.</p>	<p>Н.В. Алёшина Патриотическое воспитание дошкольников, стр. 68</p>	<p>30.09.2024</p>
<p>«Вкусные дары осени»</p>	<p>Тема: Как выращивают хлеб Задачи: закрепить знания детей о различиях города и села: дома, транспорт, труд людей. Закрепить знания детей о том, что хлеб – это одно из самых главных богатств в России, его очень трудно вырастить. Познакомить детей с трудом хлеборобов. Воспитывать в детях чувство уважения к труду людей и к хлебу.</p>	<p>Н.В. Алёшина Патриотическое воспитание дошкольников, стр. 76</p>	<p>07.10.2024</p>
<p>«Лес – наше богатство. Ягоды. Грибы. Лекарственные растения»</p>	<p>Тема: Викторина «Лесные просторы Белгородчины» Задачи: закрепить знания о деревьях, повторить их названия, характерные особенности, принадлежность к разным видам: хвойные, лиственные; повторить правила поведения в лесу; воспитывать бережное отношение к родной природе.</p>	<p>Пособие «Здравствуй, мир Белогорья»  Л.В. Серых, Г.А. Репринцева.  стр. 127</p>	<p>14.10.2024</p>
<p>«Неделя безопасности «Будь осторожен, малыш!». Неделя ПДД. Детская безопасность. Опасные предметы»</p>	<p>Тема: Социальная акция по безопасности поведения «Знаешь сам – расскажи другому» Задачи: формировать навыки безопасного поведения у дошкольников, развивать осознание того, что старшие должны учить и опекать младших.</p>	<p>Методическое пособие «Мир Белогорья, я и мои друзья»  Л.В. Серых, Г. А. Махова, Е. А. Мережко.  стр. 38</p>	<p>21.10.2024</p>
<p>Наши любимые герои сказок и мультфильмов. Профессии героев. Кто создает сказки и мультфильмы?</p>	<p>Тема: Путешествие в страну волшебной прялки Задачи: вызвать у детей интерес к прялке, к истории ее создания, познакомить с назначением прялки; воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.</p>	<p>О.В. Дыбина. «Что было до...», стр. 85</p>	<p>28.10.2024</p>



<p>«Россия – Родина моя. Мы разные, мы вместе»</p>	<p>Тема: Как полезные предметы опасными стали. Задачи: учить детей анализировать качества предметов, выявлять факторы потенциальной опасности; учить на основе знания свойств предметов быта формулировать правила их использования; содействовать становлению самостоятельности и саморегуляции при выполнении различных бытовых операций; формировать осознанное отношение к собственной безопасности</p>	<p>Л.Л. Тимофеева. Формирование культуры безопасности, стр. 143</p>	<p>04.11.2024</p>
<p>«Как мы следы осени искали»</p>	<p>Тема: «Красна птица опереньем, а человек рукоделием: соломенные куклы и игрушки» Задачи: познакомить детей с новым природным материалом для ремесла – соломой, её особенностями, историей возникновения народной игрушки из соломы; учить мастерить игрушки из соломы, правильно пользоваться план-схемой последовательности действий; развивать творческую инициативу.</p>	<p>Л.В. Серых, Г. А. Махова, Е. А. Мережко, Ю. Н. Наседкина. Методическое пособие «Здравствуй, мир Белогорья!» Стр. 152</p>	<p>11.11.2024</p>
<p>«Моя семья. Поздравления для мам и бабушек. День матери-казачки»</p>	<p>Тема: Путешествие в прошлое утюга Задачи: познакомить детей с историей утюга; вызвать интерес к предметам прошлого.</p>	<p>О.В. Дыбина. «Что было до...», стр. 66</p>	<p>18.11.2024</p>
<p>Если бы я был президентом волшебной Страны детства. Что рассказывают о России флаг и герб</p>	<p><b>Тема:</b> Виртуальная экскурсия «7 чудес России» – разновозрастное взаимодействие в проектной деятельности. <b>Задачи:</b> развивать умение уважать выбор большинства, формировать представление о справедливости выбора большинства, учиться находить необходимые знания из различных источников.</p>	<p>Методическое пособие «Мир Белогорья, я и мои друзья» Л.В. Серых, Г. А. Махова, Е. А. Мережко. стр. 37</p>	<p>25.11.2024</p>
<p>«Зимушка-зима в гости к нам пришла. «Зимние забавы. Части суток»</p>	<p>Тема: Путешествие в прошлое часов Задачи: познакомить детей с прошлым часов; подвести к пониманию их назначения и</p>	<p>О.В. Дыбина. «Что было до...», стр. 44</p>	<p>02.12.2024</p>

	<p>функции; закрепить умение выделять особенности предметов (форму, размер, части), определять признаки материала; научить устанавливать причинно-следственные связи между назначением (узнавать время) и строением (песочные, карманные и т.д.); подвести к пониманию, что часы человек создает для облегчения своей жизни.</p>		
<p>«Перелётные птицы. Зимующие птицы. Жалобная книга природы»</p>	<p>Тема: Путешествие в прошлое самолёта Задачи: научить понимать назначение и функции самолета; закрепить умение выделять некоторые особенности предметов (форму, части, размеры) и определять материал и его признаки; научить устанавливать причинно-следственные связи между назначением (летать) и формой (обтекаемая), понимать, что человек создает самолеты для облегчения жизнедеятельности; развить ретроспективный взгляд на самолёт (ориентироваться в прошлом).</p>	<p>О.В. Дыбина. «Что было до...», стр. 82</p>	<p>09.12.2024</p>
<p>«Мир зимней одежды, обуви и головных уборов»</p>	<p>Тема: Путешествие в прошлое одежды. Задачи: познакомить детей с одеждой прошлого; вызвать интерес к процессу изменения и преобразования одежды взрослых.</p>	<p>О.В. Дыбина. «Что было до...», стр. 75</p>	<p>16.12.2024</p>
<p>«К нам приходит Новый год»</p>	<p>Тема: «Знакомые и незнакомцы» Задачи: учить детей различать категории людей: близкие, друзья, знакомые и незнакомцы. Формировать представление о том, как нужно общаться в различных ситуациях, какие правила безопасности соблюдать.</p>	<p>Л.Л. Тимофеева. Формирование культуры безопасности, стр. 141</p>	<p>23.12.2024</p>
<p>«Ребята и зверята. Дикае животные и их детеныши. Зимовье зверей»</p>	<p>Тема: Образовательная ситуация «Святитель Иоасаф Белгородский» Задачи: продолжать знакомить детей с православной культурой, познакомить детей с жизнью святого Иоасафа Белгородского. Закрепить представления о добре и</p>	<p>Л.В. Серых, Г. А. Махова, Е. А. Мережко, Ю. Н. Наседкина.  Методическое пособие</p>	<p>13.01.2025</p>

	<p>зле. Воспитывать у детей стремление делать добро, воспитывать внимательное, уважительное отношение к православным традициям.</p>	<p>«Здравствуй, мир Белогорья!»</p> <p>Стр. 158</p>	
<p>«Мой мир. Кто я такой, какой я?»</p>	<p>Тема: «Это я!»</p> <p>Задачи: формирование образа «Я», развитие навыков самоанализа</p>	<p>Методическое пособие «Мир Белогорья, я и мои друзья»</p> <p>Л.В. Серых, Г. А. Махова, Е. А. Мережко.</p> <p>стр. 26</p>	<p>20.01.2025</p>
<p>«День Ленинградской Победы. Кусочек блокадного хлеба»</p>	<p>Тема: Путешествие в прошлое плиты</p> <p>Задачи: познакомить детей с историей создания современной плиты, с процессом ее преобразования человеком; активизировать познавательную деятельность; вызвать интерес к предметам рукотворного мира прошлого.</p>	<p>О.В. Дыбина.</p> <p>«Что было до...», стр. 57</p>	<p>27.01.2025</p>
<p>«Любим мы трудиться. Комнатные растения. Огород на подоконнике»</p>	<p>Тема: Отчего бывает пожар?</p> <p>Задачи: обогащать представление детей о потенциально пожароопасных ситуациях, действиях по их предотвращению; помочь сформулировать правила обеспечения собственной безопасности; формировать сознательное отношение к собственной безопасности и безопасности окружающих.</p>	<p>Л.Л. Тимофеева.</p> <p>Формирование культуры безопасности, стр. 147</p>	<p>03.02.2025</p>
<p>«Мебель. Предметы и материалы»</p>	<p>Тема: Путешествие в прошлое бумаги</p> <p>Задачи: увлечь детей интересным рассказом о самом обыкновенном предмете – листе бумаги; активизировать речь словами: «береста», «пергамент»; развить ретроспективный взгляд на бумагу (прошлое, настоящее)</p>	<p>О.В. Дыбина.</p> <p>«Что было до...», стр. 90</p>	<p>10.02.2025</p>
<p>«Защитники Отечества. Могучи и сильны российские богатыри.»</p>	<p>Тема: Образовательная ситуация «Защитники Отечества 1812 года – наш земляк В. Раевский»</p> <p>Задачи: знакомить детей с</p>	<p>Л.В. Серых, Г. А. Махова, Е. А. Мережко, Ю. Н.</p>	<p>17.02.2025</p>

Военные профессии»	некоторыми моментами истории России, связанные с Отечественной войной 1812 года, героизмом русских солдат и простого народа; познакомить детей с русской народной игрой прошлой эпохи, обучить правилам игры «Редька»; воспитывать патриотические чувства, любовь к Отечеству, русскому народу, чувство гордости и восхищения русским характером, героизмом.	Наседкина. Методическое пособие «Здравствуй, мир Белогорья!» Стр. 161	
«Животные разных стран»	Тема: Путешествие в прошлое лампочки Задачи: познакомить детей с историей электрической лампочки; вызвать положительный эмоциональный настрой к прошлому этого предмета	О.В. Дыбина. «Что было до...», стр. 50	24.02.2025
«Самая красивая мамочка моя»	Тема: Путешествие в прошлое пылесоса Задачи: вызвать интерес к пылесосу; познакомить с его назначением и функциями; вспомнить предметы, которые ранее заменяли пылесос; подвести детей к пониманию того, что человек всегда преобразовывал предмет для себя и других.	О.В. Дыбина. «Что было до...», стр. 61	03.03.2025
«Весна. Природа вокруг нас. Растения, птицы и животные весной. Сбережем свою планету. Мир весенней одежды и обуви»	Тема: Путешествие в прошлое автомобиля Задачи: научить понимать назначение и функции автомобиля; закрепить умение выделять некоторые особенности предмета (форму, части, размеры), определять материал (металл, стекло) и его признаки; научить устанавливать причинно-следственную связь между назначением (езда) и строением, понимать, что человек создает автомобили для облегчения передвижения людей; развить ретроспективный взгляд на автомобиль (ориентироваться в прошлом).	О.В. Дыбина. «Что было до...», стр. 80	10.03.2025
«Мир профессий. Профессии родителей»	Тема: Реконструкция «Профессии в прошлом нашего края» Задачи: теи с традиционными видами промыслов Белгородского края; способствовать развитию	Л.В. Серых, Г. А. Махова, Е. А. Мережко, Ю. Н. Наседкина.	17.03.2025

	познавательного интереса; воспитывать чувство гордости, уважения к историческому прошлому своей малой родины.	Методическое пособие «Здравствуй, мир Белогорья!»  Стр. 143	
«Волшебный мир театра. Профессии»	Тема: Театры родного города. Кукольный театр. Задачи: уточнить знания детей о местах отдыха в родном городе. Дать знания о том, что такое театр, о разных видах театров. Познакомить с кукольным театром. Вызвать желание посетить театр.	Н.В. Алёшина Патриотическое воспитание дошкольников, стр. 103	24.03.2025
«Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли»	Тема: Путешествие в прошлое ручки Задачи: научить детей понимать назначение и функции ручки, ее необходимость в жизни человека; научить устанавливать причинно- следственные связи между назначением и способами употребления; развить интерес и желание знать прошлое предмета.	О.В. Дыбина. «Что было до...», стр. 88	31.03.2025
«Гайна третьей планеты. Первые полеты человека в космос»	Тема: День космонавтики Задачи: закрепить знания детей о том, что 12 апреля – День Космонавтики; первым космонавтом был гражданин России Юрий Гагарин. Дать знания о том, что полет человека в космос – это плод труда многих людей: ученых- конструкторов, механиков, врачей и др. Воспитывать в детях гордость за свою страну.	Н.В. Алёшина Патриотическое воспитание дошкольников, стр. 130	07.04.2025
«Продукты питания и витамины»	Тема: Экскурсия на почту. Задачи: закрепить знания детей о работе почты, почтальона; дать детям знания о том, что по почте можно отправить не только письма, но и посылки; познакомить детей с работой приемщицы посылок; (принимает посылку, взвешивает, запечатывает, выписывает квитанции, выдает посылки); воспитывать уважение к людям труда.	Н.В. Алёшина Патриотическое воспитание дошкольников, стр. 115	14.04.2025
Земля – наш дом	Тема: Образовательная ситуация	Пособие	21.04.2025

родной!	«Водные богатства Белгородской области» Задачи: познакомить детей с главными реками Белгородской области, продолжать расширять представления о родном крае	«Здравствуй, мир Белогорья»  Л.В. Серых, Г.А. Репринцева.  стр. 130	
«Дружат люди всей земли. Праздник весны и труда»	Тема: Учатся ли животные? Задачи: формировать у детей представление о значении учебы в жизни животных и человека, о том, как важно учиться; учить составлять рассказы из личного опыта, делать выводы на основе полученной информации, аргументировать свое мнение; подвести детей к выводу о важности права на образование.	Тимофеева. Формирование культуры безопасности, стр. 148	28.04.2025
«День Победы. Имена Победы»	Тема: 9 мая – День Победы  Задачи: закрепить знания детей о том, что 9 мая – День Победы. Дать знания о том, что страну защищали не только армия, но и партизаны, среди которых были и дети. Воспитывать в детях чувство гордости за свой народ, уважение к ветеранам Великой Отечественной войны.	Н.В. Алёшина Патриотическое воспитание дошкольников, стр. 134Л.Л.	05.05.2025
«Права детей в России. Имею право»	Тема: Экскурсия в художественную галерею «Художники Белогорья о природе родного края» Задачи: познакомить детей с творчеством художников-пейзажистов Белгородской области (Желобок В.Ф., Иванов А.Н., Ковалев В.Н., Нестерков В.Е., Тюрин А.М., Чёрный И.А.). Способствовать развитию художественно-образного мышления, видения образного языка, использованного художником для передачи смысла картины.	Л.В. Серых, Г. А. Махова, Е. А. Мережко, Ю. Н. Наседкина.  Методическое пособие «Здравствуй, мир Белогорья!»  Стр. 168	12.05.2025

«Идём в музей. Какие бывают музеи»	Тема: Путешествие в прошлое карандаша Задачи: проследить вместе с детьми историю возникновения карандаша; вызвать интерес к деятельности людей в прошлом и будущем.	О.В. Дыбина. «Что было до...», стр. 792	19.05.2025
«Здравствуй, Лето без опасностей»	Тема: Путешествие в прошлое бумаги Задачи: увлечь детей интересным рассказом о самом обыкновенном предмете – листе бумаги; активизировать речь словами: «береста», «пергамент»; развить ретроспективный взгляд на бумагу (прошлое, настоящее)	О.В. Дыбина. «Что было до...», стр. 90	26.05.2025

**Перспективно-тематическое планирование  
занятий  
Лепка**

<b>Тема недели</b>	<b>Дата</b>	<b>Тема. Цель</b>	<b>Автор</b>
«Мы снова вместе. Правила доброжелательного общения»	Тема: Весёлые человечки Цель: лепка фигуры человека разной формы: девочка из конуса, мальчик из цилиндра; передача несложных движений.	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 16	Сентябрь 05.09.2023
«Моя малая родина - город Губкин. Главные достопримечательности малой родины»	Лепка сюжетная коллективная «Наш пруд» Цель: освоение скульптурного способа лепки; развитие чувства формы и пропорций.	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 34	Сентябрь 19.09.2024
Профессии. Медицинские профессии. Учитель	Лепка угощений из песочного теста «Крямнямки» Цель: лепка кондитерских изделий для угощения.	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 144	Октябрь 03.10.2024
«Лес – наше богатство. Ягоды. Грибы. Лекарственные растения»	Лепка по мотивам народных игрушек «Лошадки» Цель: лепка лошадки из цилиндра (приёмом надрезания с двух сторон) по мотивам дымковской игрушки	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр.60	Октябрь 17.10.2024
Наши любимые герои сказок и мультфильмов. Профессии героев. Кто создает сказки и мультфильмы?	Лепка декоративная рельефная «Листья танцуют и превращаются в деревья» Цель: знакомство с техникой рельефной лепки; пластическое преобразование одних форм в другие (листьев в деревья)	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Стр. 46	Октябрь 31.10.2024

«Как мы следы осени искали»	Лепка по мотивам богородской игрушки «Косматый мишка» Цель: лепка медведя в стилистике богородской игрушки (скульптурным способом с проработкой поверхности стекой для передачи фактуры).	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 64	Ноябрь 14.11.2024
Если бы я был президентом волшебной Страны детства. Что рассказывают о России флаг и герб	Лепка сюжетная «Зимние забавы» Цель: Составление коллективной сюжетной композиции из фигурок, вылепленных на основе цилиндра надрезанием стекой	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 114	Ноябрь 28.11.2024
Перелётные птицы. Зимующие птицы. Жалобная книга природы	Лепка «Снежный кролик» Цель: лепка выразительных образов конструктивным способом с повышением качества приёмов отделки	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 88	Декабрь 12.12.2024
К нам приходит Новый год	Лепка «Святыни земли Белгородской» Цель: учить детей работать в технике пластилинографии; - развивать конструктивные способности, мелкую моторику, воображение, фантазию; - стимулировать проявления положительных эмоций, направленных на получение информации о культурных ценностях православия; - формировать бережное отношение, эмоциональную отзывчивость к святыням земли Белгородской; - воспитывать желание создавать прекрасное, эмоциональную отзывчивость, эстетические чувства; - закреплять навыки речевого развития и коммуникативного общения со сверстниками и с взрослыми.	Л.В. Серых, Н.В. Косова, Н.В. Яковлева. Планирование образовательной деятельности по парциальной программе художественно-эстетического развития дошкольников «Цветной мир Белогорья»: методическое пособие Стр.117	Декабрь 26.12.2025
«Ребята и зверята. Дикие животные и их детеныши. Зимовье зверей»	Лепка «Звонкие колокольчики» Цель: создание объёмных полых поделок и декоративное оформление по замыслу	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 104	Январь 16.01.2025
«День Ленинградской Победы. Кусочек блокадного хлеба»	Лепка по замыслу «Ходит Дрёма возле дома» Цель: создание выразительных образов пластическими средствами, сочетание разных способов и приёмов лепки	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 130	Январь 30.01.2025



«Мебель. Предметы и материалы»	Лепка предметная «Кружка для папы» Цель: изготовление подарков папам своими руками: лепка кружки с вензелем или орнаментом	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду Стр.140	Март 13.03.2025
«Животные разных стран»	Лепка декоративная «Весенний ковёр» Цель: лепка коврика из жгутиков разного цвета способом простого переплетения; поиск аналогий между разными видами народного искусства	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 166	Март 27.03.2025
«Тайна третьей планеты. Первые полеты человека в космос»	Лепка декоративная по мотивам народной пластики «Водоноски у колодца» Цель: дальнейшее знакомство с дымковской игрушкой, лепка женской фигурки на основе юбки-колокола	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 160	Апрель 10.04.2025
Земля – наш дом родной!	Лепка рельефная декоративная «Солнышко, покажись!» Цель: создание солнечных образов пластическими средствами по мотивам декоративно-прикладного искусства	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 148	Апрель 24.04.2025
«Права детей в России. Имею право».	Лепка коллективная «Топают по острову слоны и носороги» Цель: создание образов крупных животных (слон, носорог, бегемот) на основе исходной формы (валик, согнутый или надрезанный с обеих сторон стекой)	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Стр.186	Май 15.05.2025
«Здравствуй, Лето без опасностей»	Лепка коллективная «Плавают по морю киты и кашалоты» Цель: совершенствование рельефной лепки: поиск гармоничных сочетаний разных форм	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 180	Май 29.05.2025

**Перспективно-тематическое планирование  
занятий  
Аппликация**

Тема недели	Тема, программное содержание	Литература	Дата
«Мы снова вместе. Правила добродетельного общения»	Тема: «Весёлые портреты» Цель: вырезание овала лица из бумаги, сложенной вдвое; оформление причёски обрывной аппликацией	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 18	Сентябрь 12.09.2024

«День воспитателя и всех дошкольных работников»	Тема: «Наш город» Цель: вырезание домов из бумаги, сложенной дважды пополам; составление панорамы с частичным наложением элементов	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 30	Сентябрь 26.09.2024
«Вкусные дары осени»	Тема: «Корзинка с яблоками» Цель: Закрепить название фруктов, познакомить со способом симметричного вырезания, учить составлять изображение из частей.	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 34	Октябрь 10.10.2024
Неделя безопасности «Будь осторожен, малыш!». Неделя ПДД. Детская безопасность. Опасные предметы	Тема: «Листочки на окошке» Цель: сочетание аппликативных техник; создание коллективной композиции из вырезанных листочков	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 48	Октябрь 24.10.2024
«Россия – Родина моя. Мы разные, мы вместе»	Тема: «Машины на улицах города» Цель: освоение симметричной аппликации – вырезывание машин из прямоугольников и квадратов, сложенных пополам	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 36	Ноябрь 07.11.2024
«Моя семья. Поздравления для мам и бабушек. День матери-казачки»	Тема: «Цветные зонтики» Цель: вырезание купола зонтика приёмом закругления углов у квадрата или прямоугольника; оформление края зубчиками или маковками	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 54	Ноябрь 21.11.2024
Зимушка-зима в гости к нам пришла. «Зимние забавы. Части суток»	Тема: «Где-то на белом свете...» Цель: создание сюжетной аппликации из фигурок, выполненных на основе треугольника и дополненных свободными техниками	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 110	Декабрь 05.12.2024
«Мир зимней одежды, обуви и головных уборов»	Тема: «Звёздочки танцуют» Цель: вырезание звёздочек из красивых фантиков и фольги, сложенных дважды по диагонали	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 96	Декабрь 19.12.2024
«Волшебные сказки Рождества. Русские традиции. Семейные праздники»	Тема: «Ёлочки-красавицы» Цель: изготовление поздравительных открыток-самоделок с сюрпризом	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 102	Январь 09.01.2025
«Мой мир. Кто я такой, какой я?»	Тема: «Наши звери» Цель: создание образов животных из овалов разной величины	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 42	Январь 23.01.2025
«Самая красивая мамочка моя»	Тема: «Солнышко, улыбнись!» Цель: создание многоцветных аппликативных образов солнца из бумажных квадратов, сложенных дважды по диагонали	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 150	Февраль 06.02.2025

<p>«Защитники Отечества. Могучи и сильны российские богатыри. Военные профессии»</p>	<p>Тема: «Белгородские цветы на Масленицу»</p> <p>Цель: закреплять знания о народном празднике Масленица, о природных изменениях весной;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подготовить украшения для помещений к празднику;</li> <li>- осваивать навыки ажурного и симметричного вырезания;</li> <li>- развивать эстетический вкус, пантомимические способности;</li> <li>- воспитывать любовь к близким, аккуратность и усидчивость.</li> </ul>	<p>Л.В. Серых, Н.В. Косова, Н.В. Яковлева.</p> <p>Планирование образовательной деятельности по парциальной программе художественно-эстетического развития дошкольников «Цветной мир Белогорья»: методическое пособие Стр.126</p>	<p>Февраль 20.02.2025</p>
<p>«Самая красивая мамочка моя»</p>	<p>Тема: «Стайка тюленей»</p> <p>Цель: самостоятельное творческое отражение представлений о животных холодных стран разными изобразительно-выразительными средствами</p>	<p>И.А. Лыкова</p> <p>Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 182</p>	<p>Март 06.03.2025</p>
<p>«Мир профессий. Профессии родителей»</p>	<p>Тема: «Нежные подснежники».</p> <p>Цель: воплощение в художественной форме своего представления о первоцветах; поиск средств выразительности</p>	<p>И.А. Лыкова</p> <p>Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 170</p>	<p>Март 20.03.2025</p>
<p>«Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли»</p>	<p>Тема: «Нарядные пальчики»</p> <p>Цель: изготовление персонажей для пальчикового театра: активизация симметричного способа в аппликации из бумаги</p>	<p>И.А. Лыкова</p> <p>Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 86</p>	<p>Апрель 03.04.2025</p>
<p>«Продукты питания и витамины»</p>	<p>Тема: «Космическая ракета»</p> <p>Цель: Учить складывать бумагу пополам, рисовать контур ракеты и вырезать способом симметричного вырезания силуэт космического корабля.</p>	<p>А.Н. Малышева</p> <p>«Аппликация в детском саду» с.32</p>	<p>Апрель 17.04.2025</p>
<p>«День Победы. Имена Победы»</p>	<p>Тема: «По морям, по волнам...»</p> <p>Цель: создание корабликов из бумаги; самостоятельное комбинирование приёмов силуэтной и рельефной аппликации</p>	<p>И.А. Лыкова</p> <p>Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 174</p>	<p>Май 08.05.2025</p>

«Идём в музей. Какие бывают музеи»	Тема: Открытка к дню победы. Цель: Вызвать у детей интерес к Великой Отечественной Войне, воспитывать чувство гордости за воинов защищавших нашу Родину, закрепить ориентирование на листе картона, различать широкую и узкую полоски.	А.Н. Малышева «Аппликация в детском саду» с.37	Май 22.05.2025
------------------------------------	---	---	-------------------

## Перспективно-тематическое планирование Занятий Рисование

Тема недели	Тема, программное содержание	Литература	Дата
«Я и мои друзья. Правила доброжелательного общения»	Тема: «Улетает наше лето» Цель: учить отражать в рисунке летние впечатления, рисовать простые сюжеты, передавая движения человека, располагать изображение на всём листе бумаги, составлять композицию.	Н.Н. Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ Стр.62	Сентябрь 03.09.2024
«Мир любимых игр и игрушек. Любимые игры в детском саду»	Тема: «Весёлое лето» Цель: рисование простых сюжетов с передачей движений, взаимодействий и отношений между персонажами	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 20	Сентябрь 10.09.2024
«Моя малая родина - город Губкин. Главные достопримечательности малой родины»	Тема: «Мой любимый город» Цель: продолжать знакомить детей с малой родиной, достопримечательностями родного города, познакомить с монотипией – нетрадиционным способом рисования	Н.Н. Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ Стр.81	Сентябрь 17.10.2024
«День воспитателя и всех дошкольных работников»	Тема: «О чём рассказывает жанровая живопись» Цель: вызывать у детей интерес к жанровой живописи, эмоциональный отклик на произведения, желание внимательно рассматривать их.	Н.Н. Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ Стр.67	Сентябрь 27.09.2024
Профессии. Медицинские профессии. Учитель	Тема: «Дары осени» Цель: знакомить детей с натюрмортом, его содержанием, композицией, учить рисовать натюрморт, пользуясь схематическим алгоритмом, закреплять умение правильно пользоваться изобразительными материалами.	Н.Н. Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ Стр.70	Октябрь 01.10.2024

«Вкусные дары осени»	Тема: «Рисование-экспериментирование» Цель: свободное экспериментирование с разными материалами и инструментами – оживление необычных форм	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 80	Октябрь 08.10.2024
«Лес – наше богатство. Ягоды. Грибы. Лекарственные растения»	Тема: «Обитатели белгородского леса» Цель: развивать познавательный интерес детей к окружающему миру Белогорья; - расширять знания детей о животном мире Белгородского края; - учить создавать аппликативные композиции на основе общего пейзажного рисунка; - развивать познавательный интерес к экспериментированию с шерстью для передачи особенностей покрытия тела разных животных и птиц; - совершенствовать технические умения (брать пучок ниток, нарезать их на мелкие кусочки и аккуратно выкладывать по форме изображаемого животного или птицы); - закреплять навыки речевого развития и коммуникативного общения со сверстниками и взрослыми; - формировать умения по составлению целого изображение из его отдельных частей; - развивать чувство формы, цвета и пропорций, воображение, композиционные умения; - воспитывать бережное отношение и любовь к животному миру родного края.	Л.В. Серых, Н.В. Косова, Н.В. Яковлева. Планирование образовательной деятельности по парциальной программе художественно-эстетического развития дошкольников «Цветной мир Белогорья»: методическое пособие Стр.94	Октябрь 15.10.2024
«Неделя безопасности «Будь осторожен, малыш!». Неделя ПДД. Детская безопасность. Опасные предметы»	Тема: «Соблюдай Правила дорожного движения» Цель: формировать знания детей о ПДД, закреплять умение изображать дорожные знаки графическим способом.	Н.Н. Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ Стр.162	Октябрь 22.10.2024

<p>Наши любимые герои сказок и мультфильмов. Профессии героев. Кто создает сказки и мультфильмы?</p>	<p>Тема: «Золотая рыбка» Цель: воспитывать интерес к сказкам А.С.Пушкина; формировать умение изображать образы крупно, на всей плоскости листа, соблюдать пропорциональность между частями изображения, равномерно и аккуратно закрашивать красками, дополнять изображение деталями.</p>	<p>Н.Н. Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ Стр.140</p>	<p>Октябрь 29.10.2024</p>
<p>«Россия – Родина моя. Мы разные, мы вместе»</p>	<p>Тема: «Сказки Белгородской Осени» Цель: расширять знания о временах года, о деревьях родного края; - закреплять навыки рисования деревьев восковыми мелками и акварелью, используя различные приёмы работы кистью; -закреплять умение передавать настроение цветом; - создавать творческую эмоциональную атмосферу, познавательную активность, эмоциональную отзывчивость; - воспитывать усидчивость, трудолюбие, любовь к родной природе</p>	<p>Л.В. Серых, Н.В. Косова, Н.В. Яковлева. Планирование образовательной деятельности по парциальной программе художественно-эстетического развития дошкольников «Цветной мир Белогорья»: методическое пособие Стр.103</p>	<p>Ноябрь 05.11.2024</p>
<p>«Как мы следы осени искали»</p>	<p>Тема: «Мы – художники» Цель: знакомить детей с возможностью создания образов на основе одинаковых элементов; формировать умение рисовать изображение по сложному контуру (рисунок кисти руки).</p>	<p>Н.Н. Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ Стр.73</p>	<p>Ноябрь 12.11.2024</p>
<p>«Моя семья. Поздравления для мам и бабушек. День матери-казачки»</p>	<p>Тема: «Белгородская семья в символах» Цель: обобщать и закреплять знания детей о семье, о родных и близких; - совершенствовать технику работы с ножницами; - закреплять умения правильно пользоваться клеем, карандашами, фломастерами; - закреплять навыки речевого развития и коммуникативного общения со сверстниками и взрослыми; - развивать у детей познавательный интерес к ценностям семьи и взаимоотношениям в ней; - развивать глазомер, чувство ритма, наблюдательность, аккуратность, композиционные умения; - воспитывать уважительное отношение к членам семьи.</p>	<p>Л.В. Серых, Н.В. Косова, Н.В. Яковлева. Планирование образовательной деятельности по парциальной программе художественно-эстетического развития дошкольников «Цветной мир Белогорья»: методическое пособие Стр.84</p>	<p>Ноябрь 19.11.2024</p>

Если бы я был президентом волшебной Страны детства. Что рассказывают о России флаг и герб	Тема: «Государственные символы России» Цель: формировать у детей элементарное представление о символике нашей страны; развивать изобразительно-художественные навыки, способность создавать гос. Символы своей страны, подбирая цвет, детали.	Н.Н. Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ Стр.77	Ноябрь 26.11.2024
«Зимушка-зима в гости к нам пришла. «Зимние забавы. Части суток»	Тема: «Здравствуй, гостя-зима! Просим милости к нам...» Цель: упражнять в видении цветовой гаммы картины и подборе красок к ней, подводить к пониманию того, что с помощью холодных цветосочетаний художник передаёт в картине ощущение зимы.	Н.Н. Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ Стр.96	Декабрь 03.12.2024
«Перелётные птицы. Зимующие птицы. Жалобная книга природы»	Тема: «Птички – невелички Белогорья» Цель: продолжать знакомство с птицами Белгородской области; находить признаки сходства и различия; - создавать объёмную аппликацию в технике бумагопластики; - закреплять навыки вырезания, умения работать ножницами; - развивать глазомер, находчивость, творческое воображение; - воспитывать эмоциональное отношение к живой природе, к отображению ее образов в своей творческой работе.	Л.В. Серых, Н.В. Косова, Н.В. Яковлева. Планирование образовательной деятельности по парциальной программе художественно-эстетического развития дошкольников «Цветной мир Белогорья»: методическое пособие Стр.94	Декабрь 10.12.2024
«Мир зимней одежды, обуви и головных уборов»	Тема: «Шьём одежду» Цель: знакомить с одеждой с помощью изобразительных материалов; учить рисовать одежду с помощью изобразительных материалов.	Н.Н. Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ Стр.90	Декабрь 17.12.2024
«К нам приходит Новый год»	Тема: «Дед Мороз и Новый год» Цель: закреплять умение расписывать объёмные ёлочные игрушки, декорировать их.	Н.Н. Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ Стр.106	Декабрь 24.12.2024
«Волшебные сказки Рождества. Русские традиции. Семейные	Тема: «Мы играем со снежками. Зимние забавы» Цель: учить отображать в рисунках свои впечатления о зимних забавах; формировать умение выбирать	Н.Н. Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе	Январь 14.01. 2025

праздники»	несложный сюжет по предложенной теме, рисовать гуашью.	ДОУ Стр.108	
«Мой мир. Кто я такой, какой я?»	Тема: «В мире животных» Цель: познакомить с понятием «художники-анималисты»; учить рисовать диких животных, используя знакомые приёмы.	Н.Н. Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ Стр.113	Январь 21.01.2025
«День Ленинградской Победы. Кусочек блокадного хлеба»	Тема: «Сказочные витражи» Цель: знакомить детей с дизайнерским искусством, с понятием «Витраж», с техникой его выполнения; формировать умение работать в витражной технике.	Н.Н. Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ Стр.119	Январь 28.01.2025
«Любим мы трудиться. Комнатные растения. Огород на подоконнике»	Тема: «Украсим скатерть» Цель: учить создавать узоры на скатерти; формировать умение заполнять середину, углы, стороны основ всей кистью и ее концом.	Н.Н. Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ Стр.120	Февраль 04.02.2025
«Мебель. Предметы и материалы»	Тема: «Борисовские камчатые скатерти» Цель: расширять представления детей о многообразии изделий народного декоративно-прикладного искусства белгородских мастеров; -знакомить с ткачеством, с борисовскими камчатыми скатертями; -совершенствовать навыки элементарного плетения в аппликативной технике; - закреплять навыки устного счета, ориентацию на плоскости; -развивать глазомер, чувство ритма, тактильную память, композиционные умения; - воспитывать уважительное отношение к труду народных мастеров, национальную гордость за мастерство русского народа и родного края. - закреплять навыки речевого развития и коммуникативного общения со сверстниками и с взрослыми	Л.В. Серых, Н.В. Косова, Н.В. Яковлева. Планирование образовательной деятельности по парциальной программе художественно-эстетического развития дошкольников «Цветной мир Белогорья»: методическое пособие Стр.117	Февраль 11.02.2025
«Защитники Отечества. Могучи и сильны российские богатыри. Военные профессии»	Тема: «В сказочную песню просится сама всех чудес чудесней наша Хохлома!» Цель: продолжать знакомить с хохломской росписью, историей её создания; учить видеть и выделять характерные элементы росписи;	Н.Н. Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ Стр.133	Февраль 18.02.2025



	совершенствовать технику декоративного рисования.		
«Животные разных стран»	Тема: «Праздник пап» Цель: дать представление о галстуке как о детали мужского туалета; учить декоративному оформлению галстука: рисовать орнаменты и узоры на заготовках разной формы.	Н.Н. Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ Стр.126	Февраль 25.02.2025
«Самая красивая мамочка моя»	Тема: «На далёком севере» Цель: закреплять знания детей о животных Севера, климатических особенностях среды их обитания; знакомить с рисованием в технике «набрызг»	Н.Н. Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ Стр.121	Март 04.03.2025
«Весна. Природа вокруг нас. Растения, птицы и животные весной. Сбережем свою планету. Мир весенней одежды и обуви»	Тема: «Мы нарисуем мамочке красивые цветы» Цель: закреплять умение рисовать цветы, создавать коллективную работу; создавать условия для экспериментирования с различными художественными материалами, инструментами, изобразительными техниками.	Н.Н. Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ Стр.128	Март 11.03.2025
«Мир профессий. Профессии родителей»	Тема: «Сегодня март в календаре – весна в права вступает!» Цель: учить составлять весеннюю композицию, используя акварельные краски; развивать чувство ритма и композиции.	Н.Н. Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ Стр.131	Март 18.03.2025
«Волшебный мир театра. Профессии»	Тема: «Профессии» Цель: развивать эстетическое отношение к окружающему, передавать в рисунке образ человека труда, изображая людей в характерной профессиональной форме, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами; закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки.	Н.Н. Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ Стр.142	Март 25.03.2025
«Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли»	Тема: «Весёлый клоун» Цель: рисование выразительной фигуры человека в контрастном костюме – в движении и с передачей мимики.	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 120	Апрель 01.04.2025
«Тайна третьей планеты. Первые полеты человека в космос»	Тема: «Весеннее небо» Цель: свободное экспериментирование с акварельными красками и разными художественными материалами: рисование неба способом цветовой растяжки «по мокрому»	И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 168	Апрель 08.04.2025

«Продукты питания и витамины»	<p>Тема: «В тёмном небе звёзды светят, космонавт летит в ракете»</p> <p>Цель: учить изображать звёздное небо с помощью нетрадиционной техники; учить продумывать композицию и содержание рисунка, инициировать поиск изобразительно-выразительных средств для создания фантазийных сюжетов на тему космоса.</p>	<p>Н.Н. Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ Стр.145</p>	<p>Апрель 15.04.2025</p>
Земля – наш дом родной!	<p>Тема: «Я рисую море»</p> <p>Цель: создание образа моря различными нетрадиционными техниками: экспериментирование с разными художественными материалами и инструментами</p>	<p>И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду Стр. 172</p>	<p>Апрель 22.04.2025</p>
«Дружат люди всей земли. Праздник весны и труда»	<p>Тема: «Природные зоны Белогорья»</p> <p>Цель: обобщать знания детей о природных зонах Белгородчины;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить с семантикой народных узоров Белгородской области, отражающих отдельные объекты природы;</li> <li>-закреплять знания об орнаменте, понятия «внутри», «снаружи»;</li> <li>- применять семантику орнамента при создании орнаментальных композиций;</li> <li>- осваивать графическое изображение, используя приемы чередования, характерные для орнамента;</li> <li>-развивать глазомер, чувство ритма, наблюдательность;</li> <li>- воспитывать бережное отношение к природным зонам Белогорья;</li> <li>- закреплять навыки речевого развития и коммуникативного общения со сверстниками и с взрослыми.</li> </ul>	<p>Л.В. Серых, Н.В. Косова, Н.В. Яковлева. Планирование образовательной деятельности по парциальной программе художественно-эстетического развития дошкольников «Цветной мир Белогорья»: методическое пособие Стр.113</p>	<p>Апрель 29.04.2025</p>
«День Победы. Имена Победы»	<p>Тема: «Огненный салют в Белгороде»</p> <p>Цель: расширять знания о майских праздниках, о ночном времени суток;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить с огненной стихией, с природными и искусственными явлениями с участием огня;</li> <li>- совершенствовать работу с ножницами, с техникой безопасности при работе с ними;</li> <li>- осваивать элементарное разрезание целого на части;</li> <li>- формировать навыки составления сюжетной композиции из отдельных частей;</li> <li>- развивать уверенность в себе и своих силах, способность реализовывать себя</li> </ul>	<p>Л.В. Серых, Н.В. Косова, Н.В. Яковлева. Планирование образовательной деятельности по парциальной программе художественно-эстетического развития дошкольников «Цветной мир Белогорья»: методическое пособие Стр.110</p>	<p>Май 06.05.2025</p>

	через творчество; - укреплять коллективный дух, умение работать одной командой; - воспитывать аккуратность, прививать радость от сделанной работы.		
«Права детей в России. Имею право»	Тема: «Нарисуй интересную историю» Цель: вызывать интерес к созданию выразительных рисунков по замыслу, используя разные способы рисования; закреплять умение рисовать карандашами.	Н.Н. Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ Стр.165	Май 13.05.2025
«Идём в музей. Какие бывают музеи»	Тема: «Мы – будущие школьники» Цель: формировать умение рисовать школьные принадлежности, пользоваться разными приёмами рисования и разными изобразительными материалами.	Н.Н. Леонова Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ Стр.164	Май 20.05.2025
«Здравствуй, Лето без опасностей»	Тема: «Луговой веночек Белгородского края» Цель: закреплять знания о цветах, о летнем времени года; - знакомить с элементами техники «милефиори» при создании композиции; - формировать навыки работы со стеклой; - совершенствовать приемы скручивания пластин; - развивать чувство цвета и ритма; коллективный дух при создании общей композиции; - воспитывать любовь к живой природе.	Л.В. Серых, Н.В. Косова, Н.В. Яковлева. Планирование образовательной деятельности по парциальной программе художественно-эстетического развития дошкольников «Цветной мир Белогорья»: методическое пособие Стр.107	Май 27.05.2025

**Перспективно-тематическое планирование  
занятий  
Конструирование**

Тема недели	Тема, программное содержание	Литература	Дата
«Мы снова вместе. Правила доброжелательного общения»	Тема: Как люди изобрели колесо и транспорт. Задачи: Знакомить с великими изобретениями человечества. Дать представление о колесе как универсальном двигателе, позволяющем любому предмету, механизму, транспорту катиться легко, быстро и без больших затрат сил	И.А. Лыкова. Конструирование в детском саду. Стр. 26	06.09.2024

	<p>(энергии).  Познакомить со строительной деталью «диск» (вариант цилиндра) и помочь установить ассоциативную связь с колесом. Создать условия для экспериментирования с цилиндром и конструирования транспорта по замыслу. Развивать любознательность, творческое воображение наглядно-образное мышление. Воспитывать самостоятельность, активность, уверенность.</p>		
<p>«Мир любимых игр и игрушек.  Любимые игры в детском саду»</p>	<p>Тема: Как мы построили железную дорогу  Задачи: Вызвать интерес к конструированию городской дороги на основе представления о ее строении ( проезжая часть бордюр, пешеходный переход, защитный щит и др.)  Расширить представление о дороге как сооружении, созданном человеком для удобства перемещения в пространстве. Уточнить понятие о разнообразии городских дорог (улица, шоссе, проспект, бульвар, переулок).  Инициировать поиск адекватных деталей (кирпичики, бруски, пластины разной формы и длины) и способов конструирования линейных построек.  Напомнить правила поведения на дороге. Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, творческое воображение.  Воспитывать любознательность, активность, самостоятельность, коммуникативные качества</p>	<p>И.А. Лыкова.  Конструирование в детском саду. Стр. 30</p>	<p>13.09.2024</p>
<p>«Моя малая родина - город Губкин.  Главные достопримечательности малой родины»</p>	<p>Тема: Как шишки стали домашними животными.  Задачи: Продолжать знакомить детей с художественным видом конструирования – из природного материала. Вызвать интерес к обследованию шишек и созданию фигурок животных по замыслу.  Уточнить понятие о том, что из одной и той же природной формы (шишки) могут получиться разные образы (художественное обобщение).  Напомнить способы соединения деталей (присоединение с помощью пластилина, втыкание, прикручивание). Предложить для освоения новые способы (нанизывание, приклеивание, привязывание, соединение деталей с помощью палочки или веточки).  Расширить опыт исследования</p>	<p>И.А. Лыкова.  Конструирование в детском саду. Стр. 34</p>	<p>20.09.2024</p>

	<p>природной формы с участием разных анализаторов (зрения, осязания, обоняния, барического чувства). Развивать творческое воображение, чувство формы и композиции. Воспитывать бережное отношение к природе, поддерживать интерес к экопластике как искусству создания различных композиций из природного материала.</p>		
«День воспитателя и всех дошкольных работников»	<p>Тема: Как лоскутные куколки повели хоровод. Задачи: Приобщать детей к традициям и ценностям народной культуры. Продолжать знакомить с историей и традициями игрушечного ремесла. Вызвать интерес к конструированию лоскутных кукол бесшовным способом по модели «Кувадка». Формировать трудовые действия: складывание, сворачивание, завязывание, обматывание, нанизывание и др. Развивать тактильное восприятие, ловкость, аккуратность, координацию «глаз-рука», пространственное мышление, творческое воображение. Воспитывать интерес к созданию и обыгрыванию рукотворных игрушек.</p>	И.А. Лыкова. Конструирование в детском саду. Стр. 38	27.09.2024
Профессии. Медицинские профессии. Учитель	<p>Тема: Как люди вырастили хлеб (колоски) Задачи: Продолжать знакомить с великими открытиями человечества. Создать условия для отражения представлений о хлебе в конструктивной деятельности. Инициировать освоение новой техники «квиллинг» для конструирования зернышка и колоска. Вызвать желание украсить групповую комнату коллективной композицией. Развивать творческое воображение, наглядно-образное мышление, мелкую моторику, согласованность в системе «глаз-рука». Воспитывать уважение к хлебу, интерес к истории человеческой культуры.</p>	И.А. Лыкова. Конструирование в детском саду. Стр. 40	04.10.2024
«Вкусные дары осени»	<p>Тема: Как колесо закрутилось на мельнице. Задачи: Расширить понятие о колесе как величайшем изобретении человечества. Вызвать интерес к конструированию мельницы на основе представления о ее строении и назначении. Познакомить со способом конструирования бумажного конуса из полукруга. Напомнить способ конструирования бумажного цилиндра. Показать способ создания</p>	И.А. Лыкова. Конструирование в детском саду. Стр. 44	11.10.2024

	<p>вращающегося колеса. Закрепить навыки резания ножницами.</p> <p>Формировать умение планировать деятельность. Развивать творческое воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию, желание создавать своими руками игровое пространство.</p>		
<p>«Лес – наше богатство. Ягоды. Грибы. Лекарственные растения»</p>	<p>Тема: Как тесто превратилось в заплетушки.</p> <p>Задачи: Расширять опыт художественного конструирования и экспериментирования. Создать условия для моделирования и освоении способов конструирования хлебобулочных изделий разной формы (бублик, крендель, улитка, восьмерка, рогалик, плетенка). Закрепить умение преобразовывать форму (скручивать, сворачивать, заплетать). Знакомить с трудом пекаря. Развивать интерес к традициям народной культуры. Воспитывать любовь к семье, гостеприимство, бережное отношение к хлебу.</p>	<p>И.А. Лыкова. Конструирование в детском саду. Стр. 46</p>	18.10.2024
<p>«Неделя безопасности «Будь осторожен, малыш!». Неделя ПДД. Детская безопасность. Опасные предметы»</p>	<p>Тема: Как пучок золотой соломы стал игрушкой.</p> <p>Задачи: Расширять опыт художественного конструирования. Вызвать интерес к созданию игрушек из соломки. Познакомить со способом конструирования кукол «мальчик» и «девочка». Развивать творческое воображение, ассоциативное мышление, мелкую моторику, координацию в системе «глаз-рука», обогащать тактильные ощущения. Воспитывать бережное отношение к природе, желание создавать свое игровое пространство.</p>	<p>И.А. Лыкова. Конструирование в детском саду. Стр. 50</p>	25.10.2024
<p>«Россия – Родина моя. Мы разные, мы вместе»</p>	<p>Тема: Что люди умеют делать из дерева</p> <p>Задачи: Расширить и систематизировать представление о дереве как важнейшем материале, из которого люди создают жилище, мебель, игрушки, посуду и др. нужные предметы. Создать условия для самостоятельного конструирования из строительного материала по предложенной теме. Продолжать учить планировать деятельность. Развивать творческое воображение, ассоциативность, активность, самостоятельность.</p>	<p>И.А. Лыкова. Конструирование в детском саду. Стр. 54</p>	01.11.2024 08.11.2024
<p>«Как мы следы осени искали»</p>	<p>Тема: Как мы смастерили лукошко с ручкой.</p> <p>Задачи: Продолжать знакомить с</p>	<p>И.А. Лыкова. Конструирование в детском саду. Стр.</p>	15.11.2024

	<p>народной культурой. Вызвать интерес к конструированию лукошка из цветной бумаги. Учить конструировать по опорной схеме для преобразования плоской формы в объемную. Закрепить навыки складывания из бумаги в заданных направлениях (пополам, к центру)</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение, пространственное мышление.</p> <p>Воспитывать активность, устойчивый интерес к конструированию, поддержать желание создавать функциональные игровые атрибуты по аналогии с реальными предметами</p>	58	
<p>«Моя семья. Поздравления для мам и бабушек. День матери-казачки»</p>	<p>Тема: Как мы создали лесных человечков.</p> <p>Задачи: Расширять опыт художественного конструирования из природного материала. Вызвать интерес к конструированию человечков по замыслу. Уточнить понятие о том, что один и тот же образ (человечек) может получиться из разных природных форм (шишка, желудь, початок кукурузы, банан, веточки и т.д.) Учить видеть природную форму и учитывать ее характерные особенности в процессе конструирования. Инициировать выбор оптимальных способов соединения деталей. Продолжать учить обследовать природные объекты с участием разных органов чувств. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение, чувство формы и пропорций.</p> <p>Воспитывать любознательность, наблюдательность, бережное отношение к природе.</p>	<p>И.А. Лыкова. Конструирование в детском саду. Стр. 60</p>	22.11.2024
<p>Если бы я был президентом волшебной Страны детства. Что рассказывают о России флаг и герб</p>	<p>Тема: Как лоскут скрутился в куклу Столбушку.</p> <p>Задачи: Продолжать знакомить с народной игрушкой. Вызвать интерес к конструированию лоскутных кукол бесшовным способом по модели «Столбушка» с опорой на технологическую карту. Формировать универсальные действия: скручивание, складывание, обматывание, завязывание узла и др. Развивать художественный вкус, творческое воображение.</p> <p>Пространственное мышление, тактильное восприятие, ловкость, аккуратность, координацию в системе «глаз-рука». Воспитывать желание заниматься рукоделием. Приобщать к</p>	<p>И.А. Лыкова. Конструирование в детском саду. Стр. 64</p>	29.11.2024

	традициям и ценностям народной культуры.		
Зимушка-зима в гости к нам пришла. «Зимние забавы. Части суток»	Тема: Как люди изобрели бумагу и украсили окна Задачи: Продолжать знакомить детей с величайшими изобретениями человечества. Расширить представление о бумаге как уникальном материале (бытовом и художественном). Вызвать интерес к изготовлению звезд и снежинок как древнейших оконных украшений. Предложить для сравнения два способа конструирования звезды: из квадрата и круга (с опорой на схему). Показать способ превращения звезды в ажурную снежинку с помощью прорезного декора. Дать наглядное представление о лучевой симметрии и солярной символике. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение, пространственное мышление. Воспитывать желание создавать своими руками праздничное пространство (украшать окна).	И.А. Лыкова. Конструирование в детском саду. Стр. 68	06.12.2024
Перелётные птицы. Зимующие птицы. Жалобная книга природы	Тема: Как мы создали усадьбу Деда Мороза. Задачи: Дать представление о вотчине Деда Мороза в Великом Устюге. Вызвать интерес к конструированию архитектурного комплекса, включающего терем и зимний парк с силуэтами заснеженных деревьев и ледяными скульптурами. Создать условия для сотворчества детей по предложенной теме. Инициировать освоение новой техники – киригами. Усложнить каркасный способ конструирования из фольги. Формировать опыт организации коллективной деятельности.	И.А. Лыкова. Конструирование в детском саду. Стр. 72	13.12.2024
«Мир зимней одежды, обуви и головных уборов»	Тема: Как бумажные конусы очутились на ёлке. Задачи: Расширять опыт дизайнерской деятельности. Вызвать интерес к конструированию ёлочных игрушек из бумажных конусов. Создать условия для художественного экспериментирования. Инициировать смелое сочетание разных способов конструирования и аппликации для оформления бумажных игрушек.	И.А. Лыкова. Конструирование в детском саду. Стр. 76	20.12.2024
К нам приходит Новый год	Тема: Как вертушка стала зимним подарком Задачи: Расширять представление о куклах и способах их конструирования.	И.А. Лыкова. Конструирование в детском саду. Стр. 80	27.12.2024



	<p>Вызвать интерес к созданию динамичной куклы-вертушки на каркасе. Обратить внимание на то, что при вращении куклы ее костюм напоминает конус (сравнить со статичными игрушками из бумажных конусов). Инициировать освоение универсальной образовательной конструкции «крестовушка» (сравнение с народными лоскутными куклами). Создать условия для свободного применения разных способов оформления куклы (лицо, прическа) и ее костюма.</p>		
«Волшебные сказки Рождества. Русские традиции. Семейные праздники»	<p>Тема: Как снег превратился в надежную крепость Задачи: Создать условия для художественного экспериментирования со снегом. Расширять опыт творческого конструирования в свободном сочетании природного и бытового материала. Вызвать интерес к конструированию снежной крепости. Уточнить понятие о базовой конструкции «стена». Продолжать знакомить со структурой деятельности, учить планировать последовательность действий и распределять объем работы в коллективной постройке.</p>	И.А. Лыкова. Конструирование в детском саду. Стр. 82	10.01.2025
«Ребята и зверята. Дикие животные и их детеныши. Зимовье зверей»	<p>Тема: Как люди создали театр кукол Задачи: Расширять представление о театре кукол и его видах. Вызвать интерес к созданию персонажей и декораций пальчикового театра из мягкой проволоки и фольги. Продолжать знакомить со способом каркасного конструирования. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение, ассоциативное мышление, выразительность речи, способность к импровизации. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию.</p>	И.А. Лыкова. Конструирование в детском саду. Стр. 84	17.01.2025
«Мой мир. Кто я такой, какой я?»	<p>Тема: Как люди приручили тень. Театр теней. Задачи: Расширять представление о театре, истории его создания и разнообразии видов. Дать общее представление о театре теней как древнейшем искусстве, основанном на игре света и тени. Вызвать интерес к «приручению» тени, созданию и показу театра ручных теней. Помочь установить связь между теневыми силуэтами и объектами реального мира (домашними животными). Развивать</p>	И.А. Лыкова. Конструирование в детском саду. Стр. 88	24.01.2025

	эстетическое восприятие, творческое воображение, ассоциативное мышление, способность к пластической импровизации. Воспитывать желание создавать своими руками театрально-игровое пространство и показывать спектакли.		
«День Ленинградской Победы. Кусочек блокадного хлеба»	Тема: Как 7 лоскутков стали Северной Берегиней Задачи: Продолжать знакомиться с традиционной народной игрушкой. Вызвать интерес к конструированию лоскутных кукол бесшовным способом по модели «Северная Берегиня» с опорой на технологическую карту. Формировать универсальные действия: складывание, обматывание, завязывание узла и т.д. Развивать художественный вкус, творческое воображение, пространственное мышление, тактильное восприятие, ловкость, аккуратность, координацию в системе «глаз-рука». Воспитывать трудолюбие, желание заниматься рукоделием и делать подарки.	И.А. Лыкова. Конструирование в детском саду. Стр. 90	31.01.2025
«Любим мы трудиться. Комнатные растения. Огород на подоконнике»	Тема: Как люди приручили и где поселили огонь. Задачи: Расширять представление о важнейших изобретениях человечества. Показать место огня в развитии человеческой культуры. Создать условия для самостоятельного конструирования «домиков для огня» из различных материалов (по замыслу ребенка). Развивать творческое воображение, ассоциативное мышление. Воспитывать инициативность, активность, самостоятельность.	И.А. Лыкова. Конструирование в детском саду. Стр. 94	07.02.2025
«Мебель. Предметы и материалы»	Тема: Какие бывают фонарики (дизайн подарков) Задачи: Расширить представление о фонариках как «домиках» для огня, познакомить с конструкцией. Продолжать знакомить с культурами мира на примере китайских фонариков и связанных с ними традициях. Предложить для освоения новые способы конструирования фонариков, учить сравнивать модели, находить признаки сходства и различия. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение. Воспитывать любознательность, устойчивый интерес к конструированию, желание создавать подарки своими руками.	И.А. Лыкова. Конструирование в детском саду. Стр. 98	14.02.2025

<p>«Защитники Отечества. Могучи и сильны российские богатыри. Военные профессии»</p>	<p>Тема: Как появилась Огневушка-поскакушка          Задачи: Вызвать интерес к созданию театральной куклы-поскакушки по мотивам литературного образа.          Инициировать освоение нового способа конструирования динамичной игрушки.          Создать условия для свободного применения разных способов оформления куклы в соответствии с образом – Огневушка. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение, пространственное мышление. Воспитывать активность, желание создавать своими руками театрально-игровое пространство.</p>	<p>И.А. Лыкова.          Конструирование в детском саду. Стр. 102</p>	<p>21.02.2025</p>
<p>«Животные разных стран»</p>	<p>Тема: Как мы вместе построили «Кошкин дом».          Задачи: Углубить представление о назначении архитектуры в жизни человека и о дилище как самом распространенном архитектурном сооружении. Вызвать интерес к коллективному конструированию построек по сюжету сказки «Кошкин дом». Расширять опыт создания сказочных домов с учётом характера персонажей. Уточнить понятие о строении дома (фундамент, стены, крыша, окна, двери, крыльцо).          Развивать эстетическое восприятие, пространственное мышление, творческое воображение. Воспитывать отзывчивость, желание прийти на помощь тем, кто попал в беду.</p>	<p>И.А. Лыкова.          Конструирование в детском саду. Стр. 106</p>	<p>28.02.2025</p>
<p>«Весна. Природа вокруг нас. Растения, птицы и животные весной. Сбережем свою планету. Мир весенней одежды и обуви»</p>	<p>Тема: Что такое дом и зачем Десятиручка в нем          Задачи: Расширить понятие о доме такими представлениями, как семья, интерьер, домашние дела, порядок, уют, лад. Продолжать знакомить с народной игрушкой. Вызвать интерес к конструированию лоскутной обрядовой куклы по модели «Десятиручка» в подарок маме и бабушке.          Совершенствовать универсальные действия: складывание, скручивание, обматывание, завязывание ит.д.          Развивать художественный вкус, творческое воображение, пространственное мышление, тактильное восприятие, ловкость, аккуратность, координацию в системе «глаз-рука». Воспитывать любовь к своему дому, желание сделать его уютным и красивым, гостеприимным.</p>	<p>И.А. Лыкова.          Конструирование в детском саду. Стр. 108</p>	<p>07.03.2025</p>

<p>«Весна. Природа вокруг нас. Растения, птицы и животные весной. Сбережем свою планету. Мир весенней одежды и обуви»</p>	<p>Тема: Как Десятиручка помогла сплести коврики. Задачи: Познакомить с ткачеством, как видом декоративно-прикладного искусства и плетением как универсальной техникой конструирования. Вызвать интерес к освоению способа плетения из ленточек или полосок (по выбору) для изготовления оригинальных бытовых изделий (ковриков, салфеток, закладок). Развивать ловкость, аккуратность, глазомер, чувство ритма. Воспитывать любовь к своему дому, желание приносить в домашний быт рукотворную красоту и уют.</p>	<p>И.А. Лыкова. Конструирование в детском саду. Стр. 112</p>	<p>14.03.2025</p>
<p>«Мир профессий. Профессии родителей»</p>	<p>Тема: Как мы обустроили игрушечный домик. Задачи: Продолжать знакомить с домом, как явлением культуры. Дать понятие о плане дома и вызвать интерес к моделированию комнат с интерьерами (кухня, гостиная, спальня, детская) Актуализировать опыт конструирования разных предметов мебели. Вызвать интерес к поиску новых способов конструирования на основе представления о назначении и строении объекта. Инициировать поиск вариантов замены деталей. Развивать восприятие, пространственное мышление, творческое воображение. Воспитывать любознательность, активность, любовь к своему дому.</p>	<p>И.А. Лыкова. Конструирование в детском саду. Стр. 114</p>	<p>21.03.2025</p>
<p>«Волшебный мир театра. Профессии»</p>	<p>Тема: Какие бывают окна – «глаза» дома? Задачи: Продолжать знакомить с архитектурой как видом искусства и домом как основным архитектурным сооружением. Углубить представление о строении дома, дать понятие о том, что окна – важный архитектурный элемент здания, его «глаза». Вызвать интерес к конструированию окон на основе представления о назначении, строении и разнообразии. Расширить опыт конструирования на плоскости. Инициировать поиск вариантов и гармоничного сочетания и рациональной взаимозамены деталей. Развивать восприятие, пространственное мышление, творческое воображение. Воспитывать любовь к своему дому.</p>	<p>И.А. Лыкова. Конструирование в детском саду. Стр. 120</p>	<p>28.03.2025</p>

<p>«Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли»</p>	<p>Тема: Вода в природе. Куда плывут кораблики.          Задачи: Расширить представление о воде в природе и жизни человека. Вызвать интерес к конструированию различных водоёмов (по выбору ребенка) из бумаги фольги, ткани. Инициировать освоение конструирования бумажного кораблика. Продолжать знакомить с искусством оригами. Показать возможность создания коллективной композиции для обыгрывания созданных конструкций. Создать условия для экспериментирования (предложить сконструировать водопады и мосты). Развивать восприятие, воссоздающее и творческое воображение, память, пространственное мышление. Воспитывать любознательность, эстетическое отношение к воде и природе.</p>	<p>И.А. Лыкова.          Конструирование в детском саду. Стр. 122</p>	<p>04.04.2025</p>
<p>«Тайна третьей планеты. Первые полеты человека в космос»</p>	<p>Тема: Как ловушка для снов стала куклой Дождя          Задачи: Продолжать знакомить с традиционной народной игрушкой. Вызвать интерес к конструированию оригинальной куклы по модели «Ловушка для снов» на основе творческой трансформации. Инициировать создание образа дождя в виде куклы. Обогащать опыт работы с нитками как художественным материалом, формировать универсальные действия (плетение, обматывание, завязывание, сматывание в клубок, наматывание на трубочку и т.д.). Развивать художественный вкус, творческое воображение. Пространственное мышление, тактильное восприятие, ловкость, аккуратность. Воспитывать трудолюбие, желание заниматься рукоделием.</p>	<p>И.А. Лыкова.          Конструирование в детском саду. Стр. 126</p>	<p>11.04.2025</p>
<p>«Продукты питания и витамины»</p>	<p>Тема: Где, как и зачем человек добывает воду.          Задачи: Расширить представление о воде в природе и жизни человека. Вызвать интерес к созданию различных конструкций, связанных с использованием воды человеком (колодец, ведро, черпак, кружка, водопровод, водонапорная башня и др.). Развивать восприятие, творческое воображение, креативность, пространственное мышление,</p>	<p>И.А. Лыкова.          Конструирование в детском саду. Стр. 130</p>	<p>18.04.2025</p>

	<p>коммуникативные способности. Воспитывать активность, инициативность, любознательность, бережное отношение к воде как источнику жизни на нашей планете Земля.</p>		
<p>Земля – наш дом родной!</p>	<p>Тема: Как родник превратился в поющий фонтан. Задачи: Расширять опыт художественного экспериментирования. Вызвать интерес к конструированию родника и его творческого преобразования в фонтан. Инициировать выбор материала (цветная проволока, фольга, бумажные полоски для квиллинга, формочки для песка или теста) и способа конструирования. Развивать творческое воображение, пространственное мышление, чувство формы и цвета. Воспитывать эстетические эмоции, желание передавать представления об окружающем мире.</p>	<p>И.А. Лыкова. Конструирование в детском саду. Стр. 132</p>	<p>25.05.2025</p>
<p>«Права детей в России. Имею право»</p>	<p>Тема: Что можно увидеть в мирном небе. Задачи: Расширить представление о мире в трех смысловых трактовках: окружающее пространство, отсутствие войны, единение людей. Углубить и систематизировать представления о небе, воздушном транспорте, воздушных игрушках, фейерверках. Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Мирное небо». Развивать воображение, пространственное мышление, тактильные ощущения, ловкость, усидчивость. Воспитывать активность, инициативность, уверенность, коммуникативные качества.</p>	<p>И.А. Лыкова. Конструирование в детском саду. Стр. 134</p>	<p>16.05.2025</p>
<p>«Идём в музей. Какие бывают музеи»</p>	<p>Тема: Как листы бумаги стали воздушным флотом. Задачи: Расширять представление о воздушном пространстве. Продолжать знакомить с искусством оригами. Обогащать опыт конструирования из бумаги. Вызвать интерес к конструированию самолетиков для подвижных игр на улице. Формировать умение складывать лист бумаги с опорой на схему. Развивать восприятие, память, воображение, мышление. Воспитывать активность, инициативность, эстетические эмоции.</p>	<p>И.А. Лыкова. Конструирование в детском саду. Стр. 138</p>	<p>23.05.2025</p>

«Здравствуй, Лето без опасностей»	Тема: Как 7 лоскутков стали Северной Берегиней Задачи: Продолжать знакомиться с традиционной народной игрушкой. Вызвать интерес к конструированию лоскутных кукол бесшовным способом по модели «Северная Берегиня» с опорой на технологическую карту. Формировать универсальные действия: складывание, обматывание, завязывание узла и т.д. Развивать художественный вкус, творческое воображение, пространственное мышление, тактильное восприятие, ловкость, аккуратность, координацию в системе «глаз-рука». Воспитывать трудолюбие, желание заниматься рукоделием и делать подарки.	И.А. Лыкова. Конструирование в детском саду. Стр. 90	30.05.2025
-----------------------------------	--	---	------------

### **2.3. ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Важной частью работы является воспитательная составляющая образовательной деятельности. В ходе реализации содержания каждой образовательной области решаются те или иные специфические воспитательные задачи. Они «встроены» в образовательный процесс как обязательная его часть.

Задачи образовательных областей и группы воспитательных задач сопоставлены и решаются интегрированно.

Программа реализует модель образовательного процесса, в которой представлены современные подходы к организации всех видов детской деятельности в соответствии с принятыми методами воспитания, обучения и развития дошкольников, средствами образования, адекватными возрасту детей формами организации образовательной деятельности. Модель построена с учетом следующих компонентов образовательной системы, которые в реальном педагогическом процессе находятся во взаимосвязи:

- образовательные области,
- основные воспитательные задачи,
- сквозные механизмы развития детей,
- виды детской деятельности,
- формы организации детских видов деятельности.

Используемые формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

## **ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ**

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей реализуется, через:**

- Проведение занятий;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования

<b>Содержание</b>	<b>Совместная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>
-------------------	--------------------------------	-------------------------	-------------------------------------



**Задачи по развитию игровой деятельности решаются через различные формы работы:**

<p>Развитие игровой деятельности</p> <p>* Сюжетно-ролевые игры *</p> <p>Режиссерские игры и игра-фантазирование</p> <p>* Подвижные игры</p> <p>* Игровые импровизации *</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>* Дидактические и развивающие игры</p> <p>* Игры-экспериментирования</p>	<p>Экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры.</p>		<p>Игры-экспериментирования</p> <p>Сюжетные самодельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта).</p> <p>Внеигровые формы: самодельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение</p>
--	--	--	--

**Задачи по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» решаются через различные формы работы:**

<p>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</p>	<p>Беседы-занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач.</p>	<p>Индивидуальная работа во время утреннего приема</p> <p>Игровая деятельность во время прогулки.</p> <p>Дежурство</p> <p>Тематические досуги. Минутка вежливости</p>	<p>Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность.</p>
<p>Формирование семейной принадлежности</p> <p>* образ Я</p>	<p>Викторины, КВН, познавательные досуги,</p>	<p>Тематические досуги, создание коллекций, проектная</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра,</p>

* семья * детский сад	тематические досуги, чтение, рассказ, экскурсия.	деятельность, исследовательская деятельность.	настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство
Формирование основ собственной безопасности *ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица	Беседы, обучение, чтение, объяснение, напоминание, упражнения, рассказ, изобразительная деятельность, конструирование, рассматривание иллюстраций, рассказы, чтение, целевые прогулки.	Дидактические игры	Рассматривание иллюстраций. Дидактическая игра. Продуктивная деятельность. Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада. Творческие задания. Рассматривание иллюстраций.
Самообслуживание	Чтение художественной литературы. Поручения, игровые ситуации. Досуг	Объяснение, обучение, напоминание. Дидактические игры	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры.
Хозяйственно-бытовой труд	Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Обучение, показ, объяснение. Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна. Сервировка стола. Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий и убирать их на место.	Творческие задания, дежурство, задания, поручения
Труд в природе	Обучение, совместный труд	Показ, объяснение,	Продуктивная деятельность,

	детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра. Просмотр видеофильмов целевые прогулки	обучение, напоминания. Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями уголка природы.	ведение календаря природы, тематические досуги.
Ручной труд	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная	Показ, объяснение, обучение, напоминание. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения. Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг. Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности. Работа с природным материалом: бумагой, тканью. Игры и игрушки своими руками.	Продуктивная деятельность
Формирование первичных представлений о труде взрослых	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео.	Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов.	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры.
<b>Задачи по реализации образовательной области «Познавательное развитие» решаются через различные формы работы:</b>			
Формирование	Интегрированные	Игровые	Игры

<p>элементарных математических представлений</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• количество и счет</li> <li>• величина</li> <li>• форма</li> <li>• ориентировка в пространстве</li> <li>• ориентировка во времени</li> </ul>	<p>занятия.</p> <p>Проблемно-поисковые ситуации.</p> <p>Упражнения, игры (дидактические, подвижные).</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение Досуг</p> <p>КВН</p> <p>Чтение</p>	<p>упражнения</p> <p>Объяснение</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p>	<p>(дидактические, развивающие, подвижные)</p>
<p>Детское экспериментирование</p>	<p>Интегрированные занятия</p> <p>Экспериментирование</p>	<p>Игровые упражнения</p> <p>Напоминание</p> <p>Объяснение</p> <p>Обследование</p> <p>Наблюдение на прогулке. Игры экспериментирования</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Проблемные ситуации</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные); игры экспериментирования, игры с использованием дидактических материалов.</p> <p>Наблюдение</p> <p>Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)</p>
<p>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</p> <p>- предметное и социальное окружение</p> <p>- ознакомление с природой</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов. Труд в уголке природе, огороде, цветнике.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Наблюдение</p> <p>Труд в уголке природе, огороде, цветнике</p> <p>Подкормка птиц</p> <p>Выращивание растений</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игры с правилами</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p>

	<p>Целевые прогулки  Экологические акции  Экспериментирование и опыты,  Моделирование  Исследовательская деятельность  Комплексные, интегрированные занятия  Конструирование  Развивающие игры Беседа  Рассказ  Создание коллекций, музейных экспозиций  Проектная деятельность  Проблемные ситуации  Экологические, досуги, праздники, развлечения.</p>	<p>Экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры Беседа  Рассказ Создание коллекций  Проектная деятельность  Проблемные ситуации</p>	<p>Моделирование  Самостоятельная художественно-речевая деятельность  Самостоятельная деятельность в уголке природы.</p>
<p>Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• образ Я</li> <li>• семья</li> <li>• детский сад</li> <li>• родная страна</li> <li>• наша армия</li> </ul>	<p>Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение, рассказ, экскурсия.</p>	<p>Тематические досуги Создание коллекций  Проектная деятельность  Исследовательская деятельность</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра,  дидактическая игра,  настольно-печатные игры.  Продуктивная деятельность.  Дежурство</p>
<p>Формирование патриотических чувств</p>	<p>Познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы.</p>	<p>Игра  Наблюдение  Упражнение</p>	<p>Рассматривание иллюстраций  Дидактическая игра  Изобразительная деятельность</p>

**Задачи по реализации образовательной области  
«Речевое развитие» решаются через различные формы работы:**

<p>Развитие свободного общения со взрослыми детьми</p>	<p>Имитативные упражнения, пластические этюды. Сценарии активизирующего общения. Чтение, рассматривание иллюстраций, беседа. Коммуникативные тренинги. Совместная продуктивная деятельность. Работа в книжном уголке Экскурсии. Проектная деятельность.</p>	<p>Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа). Образцы коммуникативных кодов взрослого. Коммуникативные тренинги. Тематические досуги</p>	<p>Самостоятельная художественно- речевая деятельность детей. Сюжетно-ролевая игра. Игра- импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Игры с правилами. Игры парами (настольно- печатные) Совместная продуктивная деятельность детей.</p>
<p>Развитие всех компонентов устной речи</p>	<p>Сценарии активизирующего общения. Дидактические игры Игры- драматизации Экспериментирова ние с природным материалом Разучивание, пересказ. Речевые задания и упражнения. Разучивание скороговорок, чистоговорок. Артикуляционная гимнастика. Проектная деятельность. Обучению пересказу литературного произведения.</p>	<p>Речевые дидактические игры. Чтение, разучивание Беседа Досуги Разучивание стихотворений</p>	<p>Игра драматизация Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Самостоятельная художественно- речевая деятельность.</p>
<p>Практическое</p>	<p>Интегрированные</p>	<p>Образцы</p>	<p>Самостоятельная</p>

овладение нормами речи (речевой этикет)	НОД Тематические досуги Чтение художественной литературы Моделирование проблемных ситуаций	коммуникативных Кодов взрослого. Использование в повседневной жизни Формул речевого этикета Беседы	художественно-речевая деятельность Совместная продуктивная и игровая Деятельность детей. Сюжетно-ролевые игры
---	--	---	--

Формирование интереса и потребности в чтении	Чтение художественной и познавательной литературы Творческие задания, пересказ, литературные праздники, досуги, презентации проектов. Ситуативное общение, творческие игры, театр. Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок.	Физкультминутки, прогулка. Работа в театральном уголке. Досуги, кукольные спектакли. Организованные формы работы с детьми. Тематические досуги Самостоятельная Детская деятельность Драматизация Праздники Литературные викторины	Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность игры
--	--	---	--

**Задачи по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

**решаются через различные формы работы:**

Развитие продуктивной деятельности • рисование • лепка • аппликация • конструирование Развитие детского творчества. Приобщение к изобразительному искусству	Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование, аппликация, лепка, художественный труд. Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи Развивающие	Самостоятельное художественное творчество. Игра Проблемная ситуация
---	--	---	---

	Конкурсы Выставки работ декоративно- прикладного искусства.	игры Рассматривание чертежей и схем	
<p>Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству</p> <p>Слушание</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Пение</li> <li>• Песенное творчество</li> <li>• Музыкально-ритмические движения</li> <li>• Развитие танцевально-игрового творчества</li> <li>• Игра на детских музыкальных инструментах</li> </ul>	<p>Праздники, развлечения.</p> <p>Музыка в повседневной жизни.</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Слушание музыкальных сказок. Беседы с детьми о музыке.</p> <p>Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов.</p> <p>Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности.</p> <p>Рассматривание портретов композиторов.</p> <p>Празднование дней рождения</p>	<p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</li> <li>- на музыкальных занятиях;</li> <li>- во время умывания;</li> <li>- во время прогулки (в теплое время);</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх;</li> <li>- перед дневным сном;</li> <li>- при пробуждении;</li> <li>- на праздниках и развлечениях.</li> </ul> <p>Инсценирование песен.</p> <p>Формирование танцевального творчества.</p> <p>Импровизация образов сказочных животных и птиц.</p> <p>Празднование дней рождения</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности.</p> <p>ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор».</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений</p> <p>Инсценирование содержания песен, хороводов.</p> <p>Составление композиций танца</p> <p>Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации</p> <p>Аkkомпанемент в</p>



			пении, танце и др.
<b>Задачи по реализации образовательной области «Физическое развитие» решаются через различные формы работы:</b>			
1.Основные движения: - ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения. 2.Общеразвивающие упражнения 3.Подвижные игры 4.Спортивные упражнения 5.Активный отдых 6.Формирование начальных представлений о ЗОЖ	Занятия по физическому развитию: - сюжетно-игровые; - тематические; ; - классические; ; -тренирующее по развитию элементов двигательной креативности (творчества). Физминутки Динамические паузы Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр. Занятие-поход Развлечения ОБЖ Минутка здоровья Физкультурный досуг Физкультурные праздники	Индивидуальная работа, игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая; -игровая; -полоса препятствий. Музыкально-ритмическая аэробика (подготовительная группа) Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности Занятия по физическому воспитанию на улице. Гимнастика после дневного сна: - оздоровительная; -коррекционная; -полоса препятствий. Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения	Игровые упражнения Подражательные движения Дидактические, сюжетно-ролевые игры

#### **2.4. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК (п.24 ФООП)**

**Образовательная деятельность включает:**

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной

программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

4) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог получает в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

В ДОО создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К простым формам относятся:

- беседа,
- рассказ,

- эксперимент,
- наблюдение,
- дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)

Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях. К составным формам относятся:

- игровые ситуации,
- игры-путешествия,
- творческие мастерские,
- детские лаборатории,
- творческие гостиные,
- творческие лаборатории,
- целевые прогулки,
- экскурсии,
- образовательный челлендж,
- интерактивные праздники.

Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К комплексным формам относятся:

- детско-родительские и иные проекты,
- тематические дни,
- тематические недели,
- тематические или образовательные циклы.

**Игра** занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

**Образовательная деятельность** в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

– игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими

подгруппами (сюжетно- ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

– беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

– практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурногигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

– наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

– трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

– индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

– продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

– оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяется СанПиН 1.2.3685-21.

**Занятие** рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. В отечественной педагогической науке занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и др. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и др. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

-наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

-подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на

оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;  
 -экспериментирование с объектами неживой природы;  
 -сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);  
 -элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;  
 -свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;  
 проведение спортивных праздников.

## **ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ**

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**  
*Для организации самостоятельной деятельности детей в группах  
 создаются различные*

**центры активности:**

<b>Центр двигательной активности</b>	Ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в музыкальном зале, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».
<b>Центр безопасности</b>	Позволяет организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
<b>Центр игры</b>	Содержит оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».
<b>Центр конструирования</b>	Оснащён разнообразными видами строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».
<b>Центр логики и математики</b>	Содержит разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
<b>Центр экспериментирования</b>	Предназначен для организации наблюдения и труда. Оснащён игровым оборудованием, демонстрационными материалами и дидактическими пособиями которые способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
<b>Центр познания и коммуникации детей</b>	Оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
<b>Книжный уголок</b>	Содержит художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров

	художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.
<b>Центр театрализации и музицирования</b>	Позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием всех образовательных областей.
<b>Центр уединения</b>	Предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.
<b>Центр творчества детей</b>	Предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
<b>Центр патриотического воспитания</b>	Предназначен зародить и развивать у дошкольников чувство патриотизма. Целью создания является воспитание любви к нашей общей Родине – России, обучение детей бережному отношению к самым близким: семье, дому, к тому месту, где родился, природе, которая тебя окружает.

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребенком её содержания, времени, партнеров. Педагог направляет и поддерживает свободную самостоятельную деятельность детей (помогает создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

### Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

К культурным практикам относят: игровую, продуктивную, познавательно- исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что в свою очередь способствует становлению разных видов детских инициатив:

<b>в игровой практике</b> ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива):	<b>Сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно- конструктивные игры:</b> направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. <i>Детский досуг</i> - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии
--	--

	<p>с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.</p>
<p><b>в продуктивной</b> - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания):</p>	<p><b>Творческая мастерская</b> предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.</p> <p>Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и др.</p> <p><b>Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность</b> носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.</p>
<p><b>в познавательно-исследовательской практике</b> - как субъект исследования (познавательная инициатива):</p>	<p><b>Сенсорный и интеллектуальный тренинг</b> - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.</p>
<p><b>В коммуникативной практике</b> - как партнера по взаимодействию и собеседника (коммуникативная инициатива):</p>	<p><b>Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта</b> носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.</p>
<p><b>чтение художественной литературы</b> дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности):</p>	<p><b>Литературная гостиная</b> - (чтение художественных произведений).</p> <p>«Познакомьтесь с писателем» (представление своего любимого писателя, рассказ о его творчестве, демонстрация книг, чтение наизусть).</p>

## 2.5. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ (п.25 ФОП)

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребенка в ДОО протекает в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности



детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения. **Образовательная деятельность**, осуществляемая во вторую половину дня, *включает*:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и др.);

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);

- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и др.;

- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и др.;

- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

- организация и/или посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и др.;

- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

- работу с родителями (законными представителями).

Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и др.).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные **центры активности**.

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребенком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать **культурные практики**. Они расширяют социальные и практические компоненты

содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно- исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива); в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициативацелесолагания);

в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);

коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно- исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и др.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

**Дети 5-6 лет** имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

**Для поддержки детской инициативы используются ряд способов и приемов:**

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости

оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

## **ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ**

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Для поддержки детской инициативы в старшей и подготовительной к школе группах реализуется технология «план-дело-анализ», которая дает

возможность развивать познавательную инициативу дошкольника, быть им активными в выборе содержания своего образования. Компонентами дневного цикла «План – дело – анализ» являются: утренний групповой сбор, на котором осуществляется выбор темы, планирование видов деятельности (места работы, материалов, партнерства пр.); самостоятельная или совместная деятельность в Центрах активности; итоговый сбор, на котором подводятся итоги.

В каждой возрастной группе внедрена в деятельность постер-технология воспитанника к новому знанию и новому опыту путем самостоятельного или коллективного открытия. Основой открытия в любой сфере знаний, включая самопознание, является творческая деятельность каждого и осознание закономерностей этой деятельности.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

***Все виды деятельности ребенка в детском саду осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:***

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки,

достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Специфика реализации образовательного процесса в соответствии с ОП ДО МАДОУ «Детский сад комбинированного вида № 2 «Сказка» п. Троицкий подразумевает сочетание классического, комбинированного и нелинейного расписания в соответствии с возрастными группами, как для основной, так и для вариативной части образовательной деятельности, а также подразумевает свободный выбор видов и форм реализации деятельности детьми в режимных моментах. Такой подход в сочетании с организацией развивающей предметно-пространственной среды ДОУ в соответствии с ФГОС ДО дает обширные возможности для поддержки и развития детской инициативы.

*Общие требования развития детской инициативы и самостоятельности:*

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение качественного результата;
- своевременно обращать внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Проектная деятельность - один из важнейших элементов пространства детской реализации.

Взрослый создаёт условия для самореализации каждого ребенка.

Задачи педагога:

- поддерживать проявления детской инициативы;
- оказывать помощь детям в представлении (презентации) своих проектов;
- оказывать помощь участникам проекта и окружающим осознать пользу и значимость полученного результата.

## **2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

✓ обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого- педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с

родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) **индивидуально-дифференцированный** подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) **возрастосообразность**: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность воспитателей по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) **диагностико-аналитическое направление** включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне

психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) **просветительское направление** предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержания и методах образовательной работы с детьми;

3) **консультационное направление** объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьёй.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

- 1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;
- 2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- 3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
- 4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;
- 5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

- 1) **диагностико-аналитическое направление** реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;
- 2) **просветительское и консультационное направления** реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность используются специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с



образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, активно используется воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

## **ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ**

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Вариативность форм взаимодействия с родителями обеспечивает эффективность результатов решения задач сотрудничества педагогов и родителей, среди которых:

**Устный педагогический журнал.** Журнал состоит из 3 - 6 тематических страниц, по длительности каждая занимает от 5 до 10 мин. Общая продолжительность выпуска журнала составляет не более 40 минут. Непродолжительность во времени имеет немаловажное значение, поскольку часто родители бывают ограничены во времени в силу различных объективных и субъективных причин. Поэтому важно, чтобы достаточно большой объем информации, размещенный в относительно коротком отрезке времени, представлял значительный интерес для родителей. Каждая страница журнала - это устное сообщение, которое может быть проиллюстрировано дидактическими пособиями, выставками рисунков, поделок, книг. Родителям заранее будет предлагаться литература для ознакомления с проблемой, практические задания, вопросы для обсуждения.

**Тренинги.** Тренинговые игровые упражнения и задания помогают дать оценку различным способам взаимодействия с ребенком, выбрать более удачные формы обращения к нему и общения с ним, заменять нежелательные конструктивными.

**Дни добрых дел.** Дни добровольной посильной помощи родителей группе, ДОО - ремонт игрушек, мебели, группы, помощь в создании предметно - развивающей среды в группе. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых,

доброжелательных взаимоотношений между воспитателем и родителями. В зависимости от плана работы, необходимо составить график помощи родителей, обговорить каждое посещение, вид помощи, которую может оказать родитель и т.д.

**День мамы, папы (бабушки, дедушки и т.д.)** – тематические дни позволяют привлекать разных членов семьи к обсуждению важных вопросов семейного воспитания и развития ребенка, позволяют в легкой и ненавязчивой форме организовать процесс согласования семейных позиций в вопросах семейного воспитания. Поддержать и ярче выделить роль разных членов семьи в воспитании ребенка, обеспечить сотрудничество детского сада и семьи.

**Праздники, утренники, мероприятия** (концерты, соревнования). Такие вечера помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса. Родители могут проявить смекалку и фантазию в различных конкурсах. Они могут выступать в роли непосредственных участников: участвовать в составлении сценария, читать стихотворения, петь песни, играть на музыкальных инструментах и рассказывать интересные истории и т.д.

**Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи.** Выставки демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей. Это важный момент в построении взаимоотношений между ребёнком и родителем и значимый для воспитателя (повышение активности родителей в жизни группы, один из показателей комфортности внутрисемейных отношений).

#### **Группа в социальной сети**

Виртуальное взаимодействия педагога и семьи по вопросам воспитания осуществляется в различных формах: смс-сообщение, электронная почта, информация и практические материалы и видео-материалы на сайте ДОО, чат-мессенджеры (Viber, WhatsApp), общение в сообществе в социальных сетях («Одноклассники», «В контакте»), страничках сайтов педагогов.

Наличие группы в социальной сети позволяет популяризировать деятельность ДОО, информировать большое количество посетителей об интересных событиях, обсуждать достижения педагогов и воспитанников. Чтобы создать такую группу, проведите опрос среди родителей и выясните, какой социальной сетью пользуется большинство из них.

*Плюсы.* В социальной сети родители могут общаться в любое время, когда им удобно, обсуждать детали предстоящего мероприятия и делиться впечатлениями о прошедших праздниках и досугах. К общению в группе могут присоединиться специалисты ДОО. Здесь можно провести опрос среди родителей и оперативно собрать информацию, разместить ссылки на методическую литературу, фото- и видеоматериалы.

*Минусы.* Общение в социальной сети может свести к минимуму живое общение с родителями. Кроме того, если сразу не оговорить с родителями правила группы, она превратится в ленту бесполезных постов. К группе могут присоединиться посторонние пользователи, размещать рекламу, запрещенные материалы, некорректно высказываться. Поэтому не оставляйте доступ к группе открытым, проверяйте запросы на вступление в группу и материалы, которые предлагают разместить.

**Чат в мессенджерах** - Мессенджеры – программы, с помощью которых пользователи обмениваются быстрыми сообщениями (Viber, WhatsApp). Их

используют и педагоги, и родители. Однако радость от того, что теперь можно «поймать» постоянно занятого родителя, быстро сменяется раздражением, когда родители начинают писать педагогам круглосуточно. Чтобы этого не произошло, пользуйтесь правилами общения в чате и обговорите с родителями время работы чата.

*Плюсы.* Мессенджеры позволяют быстро обмениваться информацией, передавать текстовые сообщения, звуковые сигналы, изображения, видео. С их помощью можно отправить фото с фрагментами занятия родителям. Это особенно актуально в период адаптации ребенка к детскому саду. Используйте мессенджеры для личной переписки и отдельно создайте чат группы. Это позволит общаться со всеми родителями группы и обеспечить приватность для решения личных обращений.

*Минусы.* В чат группы родители могут писать ночью и рано утром, сообщать, что их ребенок не придет в детский сад, скидывать картинки с пожеланиями хорошего дня, новости из интернета, советовать магазины с игрушками и детской одеждой. Чтобы этого не происходило, обговорите с ними правила общения в чате.

### **Подкаст как способ просветительской работы с родителями**

В настоящее время под подкастом понимается аудио- или видеозапись, созданная в соответствии с тематическим содержанием и размещенная на сервере.

Подкасты для родителей могут освещать вопросы по развитию, обучению и воспитанию детей, в рамках которого ведущий беседует с приглашенными экспертами на определенную тему. Подкасты – это возможность ДОО сделать так, чтобы родители путем затраты оптимальных ресурсов могли в удобном формате, в удобное время получить краткую и емкую информацию по актуальной теме, связанной со здоровьем ребенка, его социализацией, процессом его обучения и развития, воспитания. Это приятный и полезный для всех разговор, главное свойство которого – тесный контакт с аудиторией. Интересные темы, которые освещают специалисты, позволяют родителям обогатить свой педагогический арсенал и применять на практике советы педагогов-психологов, логопедов, воспитателей, педагогов дополнительного образования. Привлечение активных родителей в качестве консультантов и экспертов еще больше заинтересует родителей, позволяя реализовывать эффективные практики наставничества – равного равным. Гостями подкаста будут специалисты из разных областей: педагоги и психологи, специалисты в вопросах воспитания и развития ребенка, педагоги дополнительного образования, ученые, учителя начальных классов, педагоги дополнительного образования, врачи, представители детской индустрии, работники культуры. Большая часть экспертов сами являются родителями, поэтому разговор может вестись не только с профессиональной стороны, но и через призму родительского опыта. Вопросы всегда можно задать через родительский форум, в том числе используя сайт образовательной организации. Это позволит удовлетворить запросы семьи, осуществить педагогическое информирование и консультирование, создать возможность для педагогического просвещения родителей.

Для эффективного сотрудничества педагогов и родителей в рамках реализации ФОП ДО важно руководствоваться ключевыми направлениями сотрудничества и выбирать его формы в соответствии с ключевыми задачами каждого направления и ожидаемыми результатами взаимодействия детского сада и семьи.

## **План работы с родителями**

### **Сентябрь**

1. Родительское собрание «Вот и стали мы на год взрослей. «Особенности воспитания и развития детей пятого года в рамках реализации ООП ДОУ».
2. Беседа с родителями «Одежда детей в разные сезоны».
3. Папка-передвижка для родителей «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста».
4. Консультация для родителей: «Наши друзья — витамины»
5. Анкетирование «Ваши взаимоотношения с детьми».
6. Папка передвижка: «Правила поведения на дорогах».

### **Октябрь**

1. Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников».
2. Анкетирование родителей. Тема: «Знаете ли вы своего ребёнка?»
3. Консультация для родителей: «Как провести выходной день с ребёнком?»
4. Беседа с родителями на тему: «Совместный труд ребенка и взрослого».

### **Ноябрь**

1. Беседа с родителями на тему: «Особенности развития речи детей старшего дошкольного возраста».
2. Папка передвижка: «Трудовое воспитание в семье».
3. Консультация для родителей: «Самостоятельность ребёнка. Её границы».
4. Выставка рисунков: «Портрет мамы».

### **Декабрь**

1. Консультация: «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания».
2. Родительское собрание. Тема: «Экологическое воспитание старших дошкольников»
3. Папка – передвижка «Профилактика ОРЗ».
4. Памятка для родителей «Как отвечать на детские вопросы?».
5. Семейный конкурс «Новогодняя игрушка» (праздничное оформление группы).

### **Январь**

1. Анкета для родителей на тему: «Качество питания в детском саду»
2. Папка-передвижка «Зимние игры и забавы».
3. Беседа с родителями на тему: «Осторожно, гололед».
4. В помощь родителям «Картотека стихов про зиму», для заучивания дома.
5. Снежные постройки на участке. Привлечение родителей к совместному труду.

### **Февраль**

1. Выставка рисунков: «Мой папа».
2. Папка-передвижка: «Роль отца в воспитании ребенка».

3. Консультация для родителей: «Где найти витамины зимой»
4. Консультация для родителей: «Народные и семейные традиции в воспитании ребенка».

### **Март**

1. Творческие работы детей к 8 марта «Мама, моё солнышко».
2. Памятка для родителей «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге».
3. Беседа «Математические игры в домашних условиях».
4. Консультация «Как предупредить весенний авитаминоз».
5. Родительское собрание на тему «Реализация региональных приоритетов на 2023-2024 учебный год (патриотизм, ранняя профориентация)»

### **Апрель**

1. День птиц. Выставка поделок и рисунков «О весне и птицах» детей совместно с родителями.
2. Консультация для родителей: «Значение музыки в развитии ребенка».
3. Папка передвижка: «Как воспитывать ребенка вежливым».
4. Консультация: «Значение рисования, лепки и аппликации для всестороннего воспитания и развития ребенка».

### **Май**

1. Консультация для родителей на тему: «Осторожно, клещ!»
2. Выставка детских работ «День Победы».
3. Папка-передвижка: «Лето».
4. Родительское собрание ««Дорогой знаний»»

### **Июнь**

1. Папка передвижка на тему: «Витаминный календарь».
2. Консультация на тему: «Закаливание ребенка»
3. Беседа на тему: «Первая помощь при солнечных ожогах».
4. Папка передвижка на тему: «О летнем отдыхе детей»

### **Июль**

1. Папка передвижка на тему: «Что такое семья?».
2. Консультация на тему: «Изучаем дорожную азбуку»
3. Беседа с родителями на тему: «Почему дети разные?»
4. Папка передвижка на тему: «Берегите окружающую природу».

### **Август**

1. Консультации на тему: «Грибы».
2. Беседа на тему: «Какие игрушки необходимы детям».
3. Консультации на тему: «Агрессивный ребёнок».
4. Папка передвижка на тему: «Магия овощей»

## 2.7. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Коррекционно-развивающая работа и\или инклюзивное образование в МАДОУ «Детский сад комбинированного вида № 2 «Сказка» поселка Троицкий Губкинского района Белгородской области направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

Коррекционно-развивающая работа представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития.

### **Направления:**

профилактическое: проведение необходимой профилактической работы с детьми с целью предупреждения проявления отклонений в развитии ребенка;

диагностическое: раннее выявление и диагностика уровня интеллектуального развития детей дошкольного возраста;

коррекционно-педагогическое: разработка программ, соответствующих психофизическим и интеллектуальным возможностям детей;

организационно-методическое: организация консультационно-методической помощи воспитателям по вопросам обучения и воспитания дошкольников с проблемами в развитии;

консультативно-просветительское: организация консультативно – просветительской работы по пропаганде знаний из области коррекционной педагогики и специальной психологии среди родителей;

координирующее: ключевая позиция в комплексном сопровождении детей с проблемами в развитии принадлежит воспитателю подгруппы; координирует профессиональную деятельность педагог-психолог;

контрольно-оценочное: анализ результативности комплексной коррекционной работы с детьми дошкольного возраста, имеющих различные нарушения.

В ДОО разработана **программа коррекционно-развивающей работы** (далее – Программа КРР) в соответствии с ФГОС ДО, которая включает:

– план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;

– рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.

– методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач Программы КРР.

***Цели коррекционной работы:***

- Раннее выявление отклонений в развитии детей дошкольного возраста с целью предупреждения вторичных отклонений;
- Коррекция имеющихся нарушений в развитии детей дошкольного возраста;
- Социальная адаптация и интеграция детей с отклонениями
- В развитии в средунормативно развивающихся сверстников.

***Задачи КРР:***

- определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППК);
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Коррекционно-развивающая работа организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- на основании результатов психологической диагностики;
- на основании рекомендаций ППК.

Коррекционно-развивающая работа в МАДОУ «Детский сад комбинированного вида №2 «Сказка» поселка Троицкий реализуется в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих

занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется организацией самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на *основе рекомендаций ППК Организации.*

В образовательной практике определяются нижеследующие **категории целевых групп** обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

- 1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- 2) обучающиеся с особыми образовательными потребностями (ООП):
  - с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
  - обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребенком в посещении ДОО;
  - обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
  - одаренные обучающиеся;
- 3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях



дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых/индивидуальных занятий.

КРР строится дифференцированно, в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

**Содержание коррекционно-развивающей работы в ДОО** включает следующие блоки:

**1) *Диагностическая работа включает:***

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психологопедагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социальнопсихологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности

ребенка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;

□ системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

2) **Коррекционно-развивающая работа включает:**

– выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

– организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;

– коррекцию и развитие высших психических функций;

– развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;

– развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;

– коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

– создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;

– создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видов деятельности;

– формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода\происхождения;

– оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

– преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

– помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

3) **Консультативная работа включает:**

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.

4) **Информационно-просветительская работа предусматривает:**

различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

5) **Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами** согласно нозологических групп осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее ФАОП ДО). КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использования ассистивных технологий.

6) **КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми,** имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после

заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности – сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность коррекционно-развивающей работы с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми включает:

- коррекцию/развитие коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение ЧБД в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

7) Направленность коррекционно-развивающей работы с *одаренными обучающимися* включает:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие

его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;

- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

8) Направленность КРР с *билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ*, включает:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку. Таким образом, работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан,

обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в РФ, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

9) К целевой группе *обучающихся «группы риска»* могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность,

замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы**

Успешная реализация образовательной программы обеспечивается следующими психолого- педагогическими условиями:

- 1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- 2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- 3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
- 4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- 5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
- б) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с

группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого- педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного

средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.



## **ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ**

Часть, формируемая участниками образовательных отношений  
Психологическое сопровождение в ДОО

Для реализации психолого-педагогической работы в ДОО в штатное расписание включены 2 ставки педагога-психолога и 1 ставка социального педагога.

Цель: обеспечить социально - психологические условия для личностного, интеллектуального и социального развития детей, охраны психологического здоровья всех участников образовательного процесса, а также оказание психологической помощи всем участникам образовательного процесса в соответствии с целями и задачами системы образования.

Задачи:

1. Сохранять и укреплять здоровье, содействовать личностному, интеллектуальному, социальному развитию детей за счет дополнения современных методов обучения и воспитания эффективными психолого-педагогическими технологиями и обеспечения здоровьесберегающего образовательного пространства.
2. Обеспечить психологическую безопасность детей в образовательном процессе.
3. Оказать психологическую помощь и поддержку детям, их родителям, воспитателям, педагогическому коллективу, администрации образовательного учреждения в профилактике и преодолении отклонений в развитии и воспитании дошкольников.
4. Осуществлять психодиагностическую, психопрофилактическую и психокоррекционную работу, направленную на всестороннее развитие личности дошкольников.
5. Осуществлять психологическое сопровождение дошкольников в период адаптации.
6. Проводить работу с детьми подготовительной к школе группы, с целью подготовки детей к школьному обучению.
7. Принимать участие в комплексной психолого-педагогической экспертизе профессиональной деятельности специалистов образовательного учреждения, образовательных программ и проектов, учебно-методических пособий.

В образовательной практике ДОО определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

- 1) обучающиеся ОП:

- часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребенком в посещении ДОО;
  - обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
  - одаренные обучающиеся;
- 2) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
  - 3) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

#### **Работа психолого-педагогического консилиума (ППк)**

Цель: обеспечение диагностико-коррекционного психолого-педагогического сопровождения обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии и/или состояниями декомпенсации в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья детей.

Задачи ППк:

1. Выявление трудностей в освоении образовательных программ, особенностей в развитии, социальной адаптации и поведения обучающихся для последующего принятия решений об организации психолого-педагогического сопровождения.
2. Разработка рекомендаций по организации психолого-педагогического сопровождения обучающихся.
3. Консультирование участников образовательных отношений по вопросам актуального психофизического состояния и возможностей обучающихся; содержания и оказания им психолого- педагогической помощи, создание специальных условий получения образования.

ППк создано на базе ДОО приказом заведующего.

Заседания ППк подразделяются на плановые (4 раза в год) и внеплановые (по необходимости) и проводятся под руководством председателя.

Внеплановые заседания проводятся: при зачислении обучающегося, нуждающегося в психолого- педагогическом сопровождении; при отрицательной динамике обучения и развития обучающегося; при возникновении новых обстоятельств, влияющих на обучение и развитие обучающегося в соответствии с запросами родителей.

Обследование ребёнка осуществляется по инициативе родителей или сотрудников образовательного учреждения с согласия родителей на основании договора между образовательным учреждением и родителями.

### **3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее-РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средство бучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учтены:

- этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия;
- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности-содержание воспитания и образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС соответствует:

требованиям ФГОС ДО;

Программе;

материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО; возрастным особенностям детей;

воспитывающему характеру образования детей; требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает:

целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО.)

возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО, РППС:

- 1) содержательно-насыщенная;
- 2) трансформируемая;
- 3) полифункциональная;
- 4) вариативная;
- 5) доступная;
- 6) безопасная.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:

<b>Название центра активности</b>	<b>Направленность</b>
<input type="checkbox"/> Центр двигательной активности	Ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».
<input type="checkbox"/> Центр безопасности	Позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально- коммуникативное развитие».
<input type="checkbox"/> Центр игры	Содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».
<input type="checkbox"/> Центр конструирования	Центр, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов,

	бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально- коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».
<input type="checkbox"/> Центр логики и математики	Содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
<input type="checkbox"/> Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда	Игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия, которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
<input type="checkbox"/> Центр познания и коммуникации	Оснащение, которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное
<input type="checkbox"/> Книжный уголок	Содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей
<input type="checkbox"/> Центр театрализации и музицирования	Оборудование, которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность

	детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».
<input type="checkbox"/> Центр уединения	Предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.
<input type="checkbox"/> Центр творчества	Предназначен для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
<input type="checkbox"/> Центр патриотического воспитания	Предназначен зародить и развивать у дошкольников чувство патриотизма. Целью создания является воспитание любви к нашей общей Родине – России, обучение детей бережному отношению к самым близким: семье, дому, к тому месту, где родился, природе, которая тебя окружает.

Расположение мебели, игрового оборудования отвечает требованиям техники безопасности, санитарно-гигиеническим нормам, физиологии детей, позволяет детям свободно двигаться.

Предметно – пространственная среда в группах МАДОУ позволяет решать воспитательно-образовательные задачи. В каждой из них созданы оптимальные материально – технические условия для разностороннего развития детей, оснащенные наглядным материалом, развивающими играми, художественной литературой. Материально-техническое оснащение развивающей предметно - пространственной среды изменяется и дополняется в соответствии с возрастом воспитанников и календарным планом воспитательной работы образовательного учреждения.

### **ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ**

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

РППС ДОО организована как единое пространство, все компоненты которого, согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учтены:

- социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия;
- возраст, уровень развития детей и особенностей их деятельности, содержание воспитания и образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС ДОО соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной Программе ДОО;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру образования детей;
- требованиям безопасности и надежности. РППС обеспечивает:

В соответствии с ФГОС ДО развивающая предметно-пространственная среда: содержательно- насыщенная; трансформируемая; вариативная; полифункциональная; доступная; безопасная.

ДОО самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

В процессе проектирования среды продуманы варианты ее изменения. Условно можно выделить следующие линии:

- времени - обновление пособий, обогащение центров новыми материалами и изменение организации пространства в течение учебного года в соответствии с реализуемыми темами, сезонными изменениями;
- освоенности - с ориентировкой на зону ближайшего развития детей и уже освоенного;
- стратегического и оперативного изменения - по мере решения конкретных задач и развертывания определенного вида деятельности.

Организованы специальные уголки и центры активности:

- центр познания и коммуникации (уголок «Дошколята-эколята», развивающие и логические игры, речевые игры, дидактические игры, опыты и эксперименты);
- центр творчества (игры режиссёрские и театрализованные, музыкальные игры, изобразительная деятельность и художественно-речевая деятельность);
- игровой центр (сюжетно-ролевые игры);
- литературный центр (книжный уголок);

- спортивный центр (спортивное оборудование: скакалки, мячи массажные, корригирующие дорожки, кегли и т.д.);
- центр безопасности;
- центр конструирования (оснащён различным конструктором, схемами построек);
- центр логики и математики (оснащён различными ребусами и головоломками, дидактическим материалом, развивающими математическими играми);
- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда (демонстрационные материалы и дидактические пособия, оснащение для экспериментальной и исследовательской деятельности);
- центр уединения (создан в каждой группе, для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников);
- центр театрализации и музицирования (детские музыкальные инструменты, дидактический материал, сборники: музыкальных произведений – песни, звуки природы, детская музыка).

Соблюдение принципа зонирования позволяет дошкольникам заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу.

Во всех возрастных группах создана уютная естественная обстановка, гармоничная по цветовому и пространственному решению. Используются светлые пастельные тона для оформления стен, подобрана мебель естественных оттенков.

Развивающая предметно-пространственная среда построена с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их половой идентификации.

РППС обеспечивает развитие детей по пяти основным направлениям.

**Социально-коммуникативное развитие:** Мини-музей «Русская горница», уголки патриотического воспитания, сюжетно-ролевые игры и др., уголок «Уединения», уголок волонтеров.

**Познавательное развитие:** Уголки экспериментирования, уголок эколят, природный уголок; для конструирования: конструктор ЛЕГО, оборудование для сенсорного развития, математики, познавательно-исследовательской деятельности.

**Речевое развитие:** настольно-печатные игры, книжные уголки.

**Художественно-эстетическое направление:** уголки изобразительной, музыкальной, театральной деятельности в группах, выставки творческих работ детей.

**Физическое направление:** физкультурные уголки

Педагогами ведется постоянная работа над модернизацией развивающей предметно-пространственной среды, поиск более



совершенных и эффективных форм её организации, по возможности оснащается в соответствии с ФГОС ДО и направлена на обеспечение условий для развития познавательных и творческих способностей детей.

Насыщенная развивающая, предметно-пространственная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Создается единое пространство детского сада: гармония среды разных помещений групп, творческих мастерских и участка.

Вся организация педагогического процесса предполагает свободу передвижения ребенка по всему зданию, а не только в пределах своего группового помещения. Детям доступны все функциональные пространства детского сада, включая те, которые предназначены для взрослых. Конечно, доступ в помещения для взрослых ограничен, но не закрыт, так как труд взрослых всегда интересен детям.

Способность детей-выпускников свободно ориентироваться в пространстве и времени помогает им легко адаптироваться к особенностям школьной жизни. Обустраиваются места для самостоятельной деятельности детей не только в групповых помещениях, но и в спальнях, раздевалках.

Все это способствует эмоциональному раскрепощению, укрепляет чувство уверенности в себе и защищенности. Значительную роль в развитии дошкольника играет искусство, поэтому в оформлении большое место отводится изобразительному и декоративно-прикладному искусству. Картины, скульптуры, графика, роспись, изделия народного прикладного искусства и т. д. с детства входят в сознание и чувства ребенка. Они развивают мышление, нравственно-волевые качества, создают предпосылки формирования любви и уважения к труду людей.

Для всестороннего развития предоставляется возможность дошкольникам полностью использовать среду и принимать активное участие в ее организации. Продукты детской деятельности в качестве украшения интерьеров насыщают здание особой энергетикой, позволяют дошкольникам понять свои возможности в преобразовании пространства.

Предметно-пространственная среда способствует играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, созданы условия для творчества и общения со сверстниками. Предусматриваются «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать.

### 3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

#### 3.3.1. Учебно-методическое сопровождение Программы

<b>Обязательная часть</b>
<b>Федеральная образовательная программа дошкольного образования (ФОП ДО)</b> Приказ Министерство просвещения Российской Федерации (Минпросвещение России) №1028 от 25ноября 2022 года
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>
<b>Парциальные программы:</b> – Парциальная программа дошкольного образования «По речевым тропинкам Белогорья»(образовательная область «Речевое развитие» / Л.В. Серых, М.В. Панькова – Белгород: ООО «Эпицентр», 2018. – 52 с. ББК 74.100.5 – Парциальная программа дошкольного образования «Цветной мир Белогорья» (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» / Л.В.Серых, Н.В.Косова, Н.В.Яковлева – Белгород: ООО «Эпицентр», 2018. – 40 с. ББК 74.100
<b>Учебно-методический комплекс</b> – Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа / Л.Л. Тимофеева – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2023. – 160 с. ISBN 978-5-906750-74-7 – «Добро пожаловать в экологию!» Парциальная программа / О.А. Воронкевич – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2022. – 144 с. ISBN 978-5-907317-28-4 – Программа развития речи дошкольников. / О.С. Ушакова – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 96 с. ISBN 978-5-9949-1218-8 - Цветные ладошки» Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2 - 7 лет изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). / И.А. Лыкова Издательский дом «Цветной мир», 2021. – 136 с. ISBN 978-5-4310-0042-3 – «Умные пальчики: конструирование в детском саду». Парциальная программа. И.А. Лыкова – М.:Издательский дом «Цветной мир», 2019. – 200 с. ISBN 978-5-4310-0271-7 – Формирование безопасного поведения детей 5-7 лет на улицах и дорогах. Парциальная программа /К.В. Петрова – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017. – 64 с. ISBN 978-5-906937-35-3
<b>Мониторинг:</b> – Н.В.Верещагина – СПб: ООО «Издательство «Детство-ПРЕСС», 2017 – 16 с. ISBN 978-5-906750-23-5 Педагогическая диагностика индивидуального развития ребёнка 5-6 лет в группе детского сада.
<b>Социально-коммуникативное развитие</b> – Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе: методическое пособие/ Л.Л. Тимофеева, Е.Е. Корнеичева, Н.И. Грачёва – М.: Центр педагогического образования, 2016. - 320 с. – Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры / В.К. Польшова, З.С. Дмитриенко и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2014. – 240 – Светофор. Обучение детей дошкольного возраста правилам дорожного движения/ Т.И.Данилова. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2020. – 128с. ISBN 978-5-907317-30-7

<b>Познавательное развитие</b>
<p>Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста.(3-7 лет) / О.А. Воронкевич . – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2014. – 496 с.</p> <p>– Добрый мир. Православная культура для малышей Книга 1. Прогулки по дня творения / Л.Л.Шевченко – М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011 – 176 с. ISBN 978-5-98475-075-2</p> <p>– Добрый мир. Православная культура для малышей Книга 2. Хорошо – плохо. / Л.Л.Шевченко – М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011 – 96 с. ISBN 978-5-98475-076-9</p> <p>– Добрый мир. Православная культура для малышей Книга 3. Семья. Родина. Православный храм./Л.Л.Шевченко – М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011 – 96 с. ISBN 978-5-98475-077-6</p> <p>– Добрый мир. Православная культура для малышей Книга 4. Чему мы радуемся? Православные праздники. / Л.Л.Шевченко – М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011 – 96 с. ISBN 978-5-98475-078-3</p> <p>– Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 5-6 лет. / В.П. Новикова – М.: Мозаика-синтез, 2016 – 112 с. ISBN 978-5-4315-0544-7</p> <p>– Ребёнок и окружающий мир. Комплексные занятия в старшей группе./Л.Л. Тимофеева - СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2011. – 288с. ISBN 978-5-89814-614-6</p> <p>– Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста /Г.П. Тугушева, А.Е. Чистякова – СПб.: ДЕТСТВО_ПРЕСС, 2009. – 128с. ISBN 978-5-89814-402-9</p>
<b>Речевое развитие</b>
<p>– Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи / О.С. Ушакова - М.: ТЦ Сфера, 2014.- 288с.</p> <p>– Планирование образовательной деятельности по парциальной программе речевого развития дошкольников «По речевым тропинкам Белогорья»: методическое пособие /Л.В. Серых, М.В.Панькова –Белгород: ООО Эпицентр, 2018 -264 с. ISBN 978-5-6040874-1-1</p> <p>- Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте: Метод. Пособие. В 2 ч. Ч.1 (первый год обучения)/ О.М. Ельцова – М.: ТЦ Сфера, 2019. – 112с. ISBN 978-5-9949-2385-6</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>
<p>– Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Учебно-методическое пособие / И.А.Лыкова – М.: Цветной мир, 2015 - 208 с.</p> <p>– Конструирование в детском саду. Старшая группа. Учебно-методическое пособие / И.А. Лыкова – М.:Цветной мир, 2015 - 176 с.</p> <p>– Планирование образовательной деятельности по парциальной программе художественно-эстетического развития дошкольников «Цветной мир Белогорья»: методическое пособие /Л.В. Серых, Н.В. Косова, Н.В. Яковлева – Белгород: ООО Эпицентр, 2018 -184 с. ISBN 978-5-6040874-0-4</p> <p>- Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ/ Н.Н.Леонова. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2022.- 240с. ISBN 978-5-89814-947-5</p>
<b>Физическое развитие</b>
<p>– Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики / Н.В. Нищева –СПб: ООО «Детство-ПРЕСС», 2009 – 64 с. ISBN 978-5-898814-448-7</p> <p>– Планирование образовательной деятельности по парциальной программе физического развития «Выходи играть во двор»: методическое пособие / Л.Н.Волошина – Белгород: ООО</p>

### 3.3.2. Перечень художественной литературы:

**Малые формы фольклора.** Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

**Русские народные сказки.** «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обработка О.И. Капицы / пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработка О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработка А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова / обработка А.Н. Толстого / пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработка А.Н. Толстого / обработка М.Булатова).

**Сказки народов мира.** «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова / пер. и обработка И.Архангельской; «Чудесные истории про зайца по имени Лёк», сб. сказок народов Зап. Африки, пер. О.Кустовой и В.Андреева.

#### ➤ **Произведения поэтов и писателей России:**

**Поэзия.** Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука»; Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Черёмуха»,

«Берёза»; Заходер Б.В. «Моя вообразилля»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Орлов В.Н. «Ты скажи мне, реченька...»; Пивоварова И.М.

«Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...»), «Уж небо осенью дышало...» (отрывок из романа «Евгений Онегин»); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю.

«Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья», Толстой А.К. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Кот поёт, глаза прищуря...», «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная

считалка», «Жила- была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга».

**Проза.** Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка»; Бианки В.В. «Лесная газета» (сборник рассказов); Гайдар А.П. «Чук и Гек»,

«Поход»; Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик»; Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (сборник рассказов); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке»; Пантелеев Л.

«Буква ТЫ»; Панфилова Е. «Ашуни. Сказка с рябиновой ветки»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (сборник рассказов); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах»; Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха»; Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (сборник рассказов); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок»; Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося – ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка»,

«Солнечная капля».

**Литературные сказки.** Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишко домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка»,

«Кукушонок», «Где раки зимуют»; Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (сборник сказок); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»; Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали» (сказка-шутка); Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

➤ **Произведения поэтов и писателей разных стран:**

**Поэзия.** Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У. Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

**Литературные сказки.** *Сказки-повести.* Андерсен Г. Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датского А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А.Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А.Ганзен, пересказ Т.Габбе и А.Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А.Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А.Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака), «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И.Шустовой); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной), «Пеппи Длинный чулок» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А. А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Мякеля Х. «Господин Ау» (пер. с фин. Э.Н. Успенского); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

#### **Перечень произведений изобразительного искусства:**

**Иллюстрации, репродукции картин:** Ф.Васильев «Перед дождем, «Сбор урожая»; Б.Кустодиев «Масленица»; Ф.Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; П.Крылов «Цветы на окне», И.Репин «Стрекоза»; И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Яблонская «Весна»; А. Дейнека «Будущие летчики»; И.Грабарь Февральская лазурь; А.А. Пластов «Первый снег»; В.Тимофеев «Девочка с ягодами»; Ф.Сычков «Катание с горы»; Е.Хмелева «Новый год»; Н.Рачков «Девочка с ягодами»; Ю.Кротов «Мои куклы», «Рукодельница», «Котята»; О.Кипренский «Девочка в маковом венке с гвоздикой в руке»; И. Разживин «Дорога в Новый год», «Расцвел салют в честь праздника Победы!»; И.Машков «Натюрморт» (чашка и мандарины); В.М. Васнецов «Ковер-самолет»; И.Я. Билибин «Иван- царевич и лягушка-квакушка», «Иван-царевич и Жар-птица»; И.Репин «Осенний букет».

**Иллюстрации к книгам:** И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

#### **Перечень анимационных произведений:**

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А.Бахурин и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В.Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И.Ковалевская, 1974. Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И.Ковалевская, 1970. Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В.Д. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов

Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев Фильм «Малыш и Карлсон»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965. Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж.В.Попов, В.Пекарь, 1969, 1970. Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёрВ. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссёры В.Котёночкин, А.Трусов, 1965.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972. Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Амальрик, В.Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм»,

режиссёр В.Дегтярев, 1972. Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г.Сокольский, 1977. Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И.Иванов-Вано, А.Снежко-Блоцкая, 1949. Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей»\*\*, студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

### **3.4. Режим и распорядок дня с учётом специфики ДОУ**

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации Программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), приём пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приёма пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.



При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года №2, действующим до 1 марта 2027 года и СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. №28.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32.

Режим дня обеспечивает соблюдение баланса между разными видами активности детей (умственной, физической) их чередование. Режимы разрабатываются на каждую возрастную группу на тёплый и холодный период времени на каждый день. Организован двигательный режим. Разработана система физкультурно-оздоровительной работы.

### 3.4.1. Режим дня

**Режим дня в старшей группе (с 5 до 6 лет) «Золотая рыбка»  
Холодный период  
на 2023-2024 учебный год**

Режимные моменты	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.25	7.00-8.25	7.00-8.25	7.00-8.25	7.00-8.25
Завтрак	8.25-8.45	8.25-8.45	8.25-8.45	8.25-8.45	8.25-8.45
Игры, подготовка к занятиям	8.45-9.00	8.45-9.00	8.45-9.00	8.45-9.00	8.45-9.00
Занятия	9.00-10.05 15.35-16.00	9.00-10.00 15.35-16.00	9.00-10.00	9.00-10.00 15.35-16.00	9.00-10.00
Второй завтрак	10.05	10.00	10.00	10.00	10.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.10-12.05	10.05-12.05	10.05-12.05	10.05-12.05	10.05-12.05
Обед	12.05-12.25	12.05-12.25	12.05-12.25	12.05-12.25	12.05-12.25
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	12.25-15.25	12.25-15.25	12.25-15.25	12.25-15.25	12.25-15.25
Полдник	15.25.- 15.35	15.25.- 15.35	15.25.- 15.35	15.25.- 15.35	15.25.- 15.35
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-16.25	16.00-16.25	16.00-16.25	16.00-16.25	15.35-16.25
Подготовка к ужину, ужин	16.25-16.40	16.25-16.40	16.25-16.40	16.25-16.40	16.25-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, игры на свежем воздухе, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа, уход домой	16.40-19.00	16.40-19.00	16.40-19.00	16.40-19.00	16.40-19.00

**РЕЖИМ ДНЯ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ**  
**2023-2024 учебный год**  
**теплый период**

<b>№</b>	<b>Режимные процессы</b>	<b>Время</b>
1.	Прием, осмотр, индивидуальная работа с детьми	7.00-8.10
2.	Утренняя гимнастика	8.10-8.20
3.	Подготовка к завтраку Завтрак	8.20-8.30 8.30-8.45
4.	Игровая деятельность	8.45-9.00
5.	Сборы на прогулку, организованная деятельность детей на прогулке Тематические площадки, наблюдения, труд	9.00-10.20
6.	Второй завтрак	10.20-10.30
7.	Игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры	10.30-11.50
8.	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.50-12.05
9.	Подготовка к обеду, обед	12.05-12.25
10.	Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика, сон	12.25-15.00
11.	Подъем, гимнастика после сна, корректирующие упражнения	15.00-15.25
12.	Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.35
13.	Игровая деятельность, чтение детской литературы, самостоятельная деятельность детей, развлечения	15.35-16.10
14.	Подготовка к ужину Ужин	16.30-16.45
15.	Подготовка к прогулке	16.45-16.55
16.	Самостоятельная деятельность детей на прогулке, игры Уход детей домой	16.55-19.00

**3.4.2. Расписание занятий  
в старшей группе комбинированной направленности (с 5 до 6 лет)  
«Белоснежка»  
на 2024-2025 учебный год  
(в соответствии с СанПиН)**

<b>Дни недели</b>	<b>Время</b>	<b>Вид деятельности</b>
<b>Понедельник</b>	9.00-9.25	1. Познавательное развитие (окружающий мир)
	9.40-10.05	2. Музыкальная деятельность
	15.35-16.00	3. Физическое развитие (физкультура) на воздухе
<b>Вторник</b>	9.00-9.25	1. Физическое развитие (физкультура)
	9.35-10.00	2. Речевое развитие
	15.35-16.00	3. Художественно-эстетическое развитие (рисование)
<b>Среда</b>	9.00-9.25	1. Познавательное развитие (математические представления)
	9.35-10.00	2. Познавательное развитие (природа)
	10.10-10.35	Психологические игры
<b>Четверг</b>	9.00-9.25	1. Речевое развитие (обучение грамоте)
	9.35-10.00	2. Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация)
	15.35-16.00	3. Физическое развитие (физкультура)
<b>Пятница</b>	9.00-9.25	1. Художественно-эстетическое развитие (конструирование)
	9.35-10.00	2. Музыкальная деятельность
<b>Итого</b>	13 занятий по 25 минут проводятся в первую и вторую половину дня	

### **3.4.3. Сюжетно-тематическое планирование образовательного процесса**

Сентябрь

«Мы снова вместе. Правила доброжелательного общения»

«День Бородинского сражения»

«Международный день красоты»

«Мир любимых игр и игрушек. Любимые игры в детском саду»

«Моя малая родина - город Губкин. Главные достопримечательности малой родины»

«Единый день безопасности дорожного движения»

«День воспитателя и всех дошкольных работников»

«День пожилого человека»

Октябрь

Международный день музыки

Профессии. Медицинские профессии. Учитель

Международный день врача.

День учителя

Всемирный день животных

«Вкусные дары осени»

«Лес – наше богатство. Ягоды. Грибы. Лекарственные растения»

Всемирный день хлеба

День отца в России

Неделя безопасности «Будь осторожен, малыш!». Неделя ПДД. Детская безопасность.

Опасные предметы

День автомобилиста в России

Международный день анимации. День мультфильмов

Наши любимые герои сказок и мультфильмов. Профессии героев. Кто создает сказки и мультфильмы?

Ноябрь

«Россия – Родина моя. Мы разные, мы вместе»

День сотрудника внутренних дел Российской Федерации

«Как мы следы осени искали»

Всемирный день доброты

«Моя семья. Поздравления для мам и бабушек. День матери-казачки»

Всемирный день приветствий

Если бы я был президентом волшебной Страны детства. Что рассказывают о России флаг и герб

День государственного герба РФ.

Всемирный день домашних животных»

Декабрь

Зимушка-зима в гости к нам пришла. «Зимние забавы. Части суток»

День банковских работников

День неизвестного солдата

Международный день инвалидов

День добровольца (волонтера) в России

Международный день художника

Перелётные птицы. Зимующие птицы. Жалобная книга природы

День Героев Отечества

Всемирный день футбола

День Конституции Российской Федерации

«Мир зимней одежды, обуви и головных уборов»

К нам приходит Новый год

Январь

«Волшебные сказки Рождества. Русские традиции. Семейные праздники»

День заповедников и национальных парков

«Всемирный день «спасибо»

«Ребята и зверята. Дикие животные и их детеныши. Зимовье зверей»

«Всемирный день снега»

«Мой мир. Кто я такой, какой я?»

«День Ленинградской Победы. Кусочек блокадного хлеба»

Февраль

«Любим мы трудиться. Комнатные растения. Огород на подоконнике»

«День освобождения Губкинского городского округа от немецко-фашистских захватчиков»

День российской науки

«Мебель. Предметы и материалы»

«День зимних видов спорта в России»

«Защитники Отечества. Могучи и сильны российские богатыри. Военные профессии»

«Родной язык, как ты прекрасен! Международный день родного языка»

«Животные разных стран»

«Международный день полярного медведя»

Март

«Самая красивая мамочка моя»

«Весна. Природа вокруг нас. Растения, птицы и животные весной. Сбережем свою планету. Мир весенней одежды и обуви»

«Речка, реченька, речушка...» («Международный день рек»)

«Мир профессий. Профессии родителей»

День воссоединения Крыма с Россией

«Волшебный мир театра. Профессии»

«Международный День театра»

Апрель

«Скворцы

прилетели, на

крыльях весну

принесли»

«Международный день птиц»

«Книга - наш друг («Международный день детской книги»)

«Тайна третьей планеты. Первые полеты человека в космос»

Всемирный день здоровья

«День космонавтики. Профессии покорителей космоса»

«Продукты питания и витамины»

Земля – наш дом родной!

«Международный день Земли «Земля – наш дом родной!»

«Дружат люди всей земли. Праздник весны и труда»

«День пожарной охраны. Пожарная безопасность. Профессии»

Май

«День Победы. Имена Победы»

«Права детей в России. Имею право»

Моя семья. «Международный день семей». Традиции моей семьи.

«Идём в музей. Какие бывают музеи»

День детских общественных организаций России

День славянской письменности и культуры

Общероссийский день библиотек. Где живут книги? Профессии.

«Здравствуй, Лето без опасностей»

Праздник детства. День защиты детей.

Июнь

«Пушкинская неделя. День русского языка» «Пушкинская неделя»

День эколога День эколога

«Что растет вокруг. На клумбе и на грядке. Лето в моем крае. Моя Родина – Россия. День рождения родного поселка» «Что растет вокруг. На клумбе и на грядке. Лето в моем

крае. Моя Родина – Россия. День рождения родного поселка»

Международный день друзей Международный день друзей

«День России»

«Неделя искусств» «Неделя искусств»

День медицинского работника. Медицинские профессии. День медицинского работника. Медицинские профессии.

Неделя детских изобретений «Чудеса своими руками Неделя детских изобретений

«Чудеса своими руками

День памяти и скорби

«День изобретателя»

Июль

Неделя занимательных превращений: опытов и экспериментов. Хочу все знать. «Я – исследователь!»

«День ГАИ»

«Моя дружная семья. Неделя «Семьи, любви и верности»

День памяти «И память этой битвы в людях свята! И слава до сих пор ещё жива...» (ко Дню Прохоровского поля» 12 июля)

«Неделя здоровья «В здоровом теле здоровый дух». «Сильные, быстрые, ловкие».

«Неделя летних путешествий»

«Время добрых волшебников. Неделя доброты. Что такое доброта? Мои друзья»

День военно-морского флота

День воздушно-десантных войск

Август

«Неделя дорожной безопасности»

«Международный день светофора»

«Мы строители. Профессии»

«День физкультурника. Летние виды спорта»

«День строителя»

«Моя страна- Россия»

«День государственного флага России»

«Горняцкий край – люби и знай! День шахтера. Профессии»

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад комбинированного вида № 2 «Сказка»  
поселка Троицкий Губкинского района Белгородской области



### 3.4.5. Циклограмма планирования образовательной деятельности на неделю

#### ЦИКЛОГРАММА

#### ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ № 4 «Золотая рыбка»

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<b>7.00-8.00</b>	<b>Приём при благоприятной погоде на улице, при неблагоприятных погодных условиях - в группе.</b>				
	Индивидуальная работа по развитию речи (рассказывание) Дидактическая игра (ознакомление с социальной действительностью) Сюжетно-ролевая игра	Работа по звуковой культуре речи: упражнения, скороговорки, стихи, потешки Настольно-печатные игры Творческие игры Индивидуальная работа (по нравственному воспитанию)	Индивидуальная работа по математике Повторение стихотворений (работа над выразительностью чтения) Подвижная игра Творческие игры	Индивидуальная работа по изо деятельности Обучение играм с транспортными игрушками Творческие игры Дидактические игры Уроки вежливости	Обучение играм с настольным строителем Спортивные игры, упражнения Природа: комнатные растения, рыбки (уход, названия, зарисовки) Творческие игры
<b>8.00-8.10</b>	<b>Утренняя гимнастика (закрепление основных движений)</b>				
<b>8.10-8.25</b>	<b>Утренний круг</b>				
	<b>Минутки безопасности</b>				
				<b>Минутки истории</b>	
<b>8.25-8.45</b>	Формирование культурно-гигиенических навыков. Работа с дежурными. <b>Завтрак</b> (закрепление культуры еды, обучение этикету)				
<b>8.45-9.00</b>	Игры, подготовка к образовательной деятельности				
	<b>Занятия</b>				

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад комбинированного вида № 2 «Сказка»  
поселка Троицкий Губкинского района Белгородской области

	1 Познавательное развитие (окружающий мир) (9:00 – 9:25) 2 Музыкальная деятельность (9:40 – 10:05) 3 Физическое развитие (физкультура) на воздухе (15:35 – 16:00)	1 Физическое развитие (физкультура) ( 9:00 – 9:25) 2 Речевое развитие (9.35-10.00) 3 Художественно-эстетическое развитие (рисование) (15:35 – 16:00)	1 Познавательное развитие (математические представления) (9:00 – 9:25) 2 Познавательное развитие (природа) (9.35-10.00)  Психологические игры (10:10 -10:35)	1 Речевое развитие (обучение грамоте) (9:00 – 9:25) 2 Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация) (9.35-10.00) 3 Физическое развитие (физкультура) (15:35 – 16:00)	1 Художественно-эстетическое развитие (конструирование) ( 9:00 – 9:25) 2 Музыкальная деятельность (9.35-10.00)
<b>10.00</b>	<b>Второй завтрак</b>				
<b>10.10 - 12.05</b>	<b>Прогулка</b>				

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад комбинированного вида № 2 «Сказка»  
поселка Троицкий Губкинского района Белгородской области

	Наблюдения в неживой природе (изменения в погоде, приметы времени года, пословицы, поговорки) Коллективный труд Творческие игры (что отражают в играх, какой и как игровой материал используют) Отгадывание и заучивание загадок Дидактическая игра	Наблюдения: птицы Труд Подвижная игра со всеми детьми Индивидуальная работа по математике Творческие игры (умение организовать игру, выполнять взятые на себя роли) Словесная игра Дидактическая игра	Природа: животный мир Труд Словесные игры Творческие игры (ведущий, его взаимоотношения с другими детьми, работа с пассивными детьми) Дидактическая игра 11.40-12.05 Двигательная деятельность (физическая культура на воздухе)	Целевая прогулка или наблюдение за трудом взрослых Дидактическая игра Труд Физические упражнения (прыжки, метание) Творческие игры (нравственное воспитание, речь детей) Подвижные игры Словесная игра Обучение играм с песком (снегом) Дидактическая игра	Природа: деревья, кустарники (названия, строение, изменения, взаимосвязь с неживой природой) Труд Творческие игры: руководство игрой Физические упражнения на равновесие Индивидуальная работа (по развитию основных движений) Обучение играм с песком (снегом) Подвижная игра Дидактическая игра
<b>11.55-12.05</b>	<b>Навыки самообслуживания</b>				
<b>12.05-12.25</b>	<b>ОБЕД:</b> культура еды, этикет.				
<b>12.25-12.30</b>	<b>Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном</b>				
<b>12.30-15.00</b>	<b>СОН.</b>				
<b>15.00-15.25</b>	<b>Бодрящая гимнастика. Оздоровительные, закаливающие процедуры</b>				
<b>15.25-15.35</b>	<b>ПОЛДНИК</b>				
<b>15.35-16.25</b>	Игры, досуги, самостоятельная деятельность по интересам детей/НОД				
<b>16.25-16.40</b>	<b>УЖИН</b> культура еды, этикет				
	Дидактические игры Заучивание наизусть Индивидуальная работа (по ИЗО) Мастерская Настольно-печатные игры Дидактические игры (формирование грамматически правильной речи)	Мастерская Индивидуальная работа по грамоте Игры экспериментирования Настольно-печатные игры	Конкурсы, викторины Досуг, развлечение Мастерская Индивидуальная работа (математика) Коллекционирование	Работа в книжном уголке Чтение произведений или просмотр диафильма Мастерская Индивидуальная работа в тетрадях Игры экспериментирования	Реализация проектов Мастерская Хозяйственно-бытовой труд Индивидуальная работа (аппликация, лепка) Настольно-печатные игры

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад комбинированного вида № 2 «Сказка»  
поселка Троицкий Губкинского района Белгородской области

<b>16.40-17.30</b>	<b>Вечерний круг</b>				
	<b>Самостоятельные игры детей, индивидуальное общение воспитателя с детьми</b>				
<b>17.30-19.00</b>	<b>ПРОГУЛКА</b>				
	Физкультурные упражнения и игры на площадке Решение логических задач Хороводная игра Театрализованные игры.	Физкультурные упражнения Повторение стихотворений Дидактические игры	Игры экспериментирования Игры с элементами спорта	Физкультурные упражнения на ловкость и координацию Индивидуальная работа по математике Театрализованные игры	Народные игры Физкультурные упражнения – мячи, мешочки Повторение выученного наизусть
<b>19.00</b>	<b>Уход детей домой. Работа с родителями</b>				

### 3.4.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий Организация досуговой деятельности

1	«По страничкам знаний»	сентябрь
2	«Путешествие в страну здоровья»	сентябрь
3	«По тропинке в осенний лес»	сентябрь
4	«Праздник урожая»	сентябрь
5	Спортивные соревнования «Мы со спортом дружим»	октябрь
6	«Краски осени»	октябрь
7	«Мы любим сказки»	октябрь
8	«Осенняя феерия»	октябрь
9	«Правила дорожные всем детям знать положено»	ноябрь
10	«Ярмарка игр и забав»	ноябрь
11	День матери «Ты, мама, целый мир...», «День матери-казачки»	ноябрь
12	«Театральная гостиная»	ноябрь
13	«Большие права маленьких дошколят»	ноябрь
14	Зимняя спартакиада	декабрь
15	Новогодние приключения	декабрь
16	«Мастерская Деда Мороза»	декабрь
17	«Новогодние превращения»	декабрь
18	«В поисках новогодней елочки»	
19	«Пришла Коляда»	январь
20	«Русские Святки»	январь
21	«Крещенский вечерок»	январь
22	«Блинные посиделки»	февраль
23	«Снежные старты»	февраль
24	«Защитники Отечества»	февраль
25	«Отчизны верные сыны»	февраль
26	«Человеку друг огонь, только зря его не тронь!»	февраль
27	«Вместе с бабушкой моей»	март
28	«Женский день 8 марта»	март
29	«Все профессии важны, все профессии нужны!»	март
30	«Всезнайка»	март
31	«День птиц»	апрель
32	«Космические путешествия»	апрель
33	«День Земли»	апрель
34	«Пасхальная радость»	апрель
35	«Игры нашего края, казачьи игры»	май
36	«День Победы»	май
37	«Выходи играть во двор»	май
38	«Выпускной вечер»	май
39	Вот и стали мы на год взрослых	май

**Летний оздоровительный период (июнь-август)  
«Вот оно какое - наше лето»**

<b>Досуговая деятельность:</b>	
<b>1</b>	<b>ИЮНЬ:</b>
	- Праздник, посвященный Международному Дню защиты детей - Пушкинский бал - Моя родина - Россия - День рождения поселка Троицкий - Фестиваль искусств - Ярмарка изобретений
<b>2</b>	<b>ИЮЛЬ:</b>
	- Семейная гостиная - Фестиваль ПДД - Литературная гостиная - Спартакиада - Фестиваль добрых дел
<b>3</b>	<b>АВГУСТ:</b>
	- Экспериментариум - Флешмоб ПДД - Игровая строительная программа - Музыкально-театрализованная гостиная - Праздничный концерт

**3.5. Календарный план воспитательной работы**  
**Примерный перечень основных государственных и народных**  
**праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной**  
**работы в ДОО:**

<b>Месяц</b>	<b>Праздник</b>
<b>Январь</b>	27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.
<b>Февраль</b>	8 февраля: День российской науки 21 февраля: Международный день родного языка 23 февраля: День защитника Отечества
<b>Март</b>	8 марта: Международный женский день 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией 27 марта: Всемирный день театра
<b>Апрель</b>	12 апреля: День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли 22 апреля: Всемирный день Земли 30 апреля: День пожарной охраны
<b>Май</b>	1 мая: Праздник Весны и Труда 9 мая: День Победы 19 мая: День детских общественных организаций России 24 мая: День славянской письменности и культуры
<b>Июнь</b>	1 июня: Международный день защиты детей 5 июня: День эколога 6 июня: День русского языка, день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837) 12 июня: День России 22 июня: День памяти и скорби Третье воскресенье июня: День медицинского работника
<b>Июль</b>	8 июля: День семьи, любви и верности 30 июля: День Военно-морского флота

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад комбинированного вида № 2 «Сказка»  
поселка Троицкий Губкинского района Белгородской области

<b>Август</b>	2 августа: День Воздушно-десантных войск 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации
<b>Сентябрь</b>	1 сентября: День знаний 7 сентября: День Бородинского сражения 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников
<b>Октябрь</b>	1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки 5 октября: День учителя 16 октября: День отца в России 28 октября: Международный день анимации
<b>Ноябрь</b>	4 ноября: День народного единства 10 ноября: День сотрудника внутренних дел Российской Федерации 27 ноября: День матери в России 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации
<b>Декабрь</b>	3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России 8 декабря: Международный день художника 9 декабря: День Героев Отечества 12 декабря: День Конституции Российской Федерации 31 декабря: Новый год.

**ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ**  
**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**КАЛЕНДАРЬ ПРАЗДНИКОВ**

**в МАДОУ «Детский сад комбинированного вида № 2 «Сказка» поселка Троицкий**

Название праздника (события)/Дата	Краткая информационная справка	Рекомендуемое время проведения праздника (события)	Форма проведения праздника	Ответственный за проведение
<b>День знаний 1 сентября</b>	1 сентября – настоящий праздник для миллионов россиян, которые садятся за парты в школах, средних или высших учебных заведениях. С 1984 года он официально учреждён как День знаний. Особенно радостно – с букетами цветов, первым звонком, торжественной линейкой – праздник отмечают в школах.	1 сентября	- экскурсия в школу; - «Праздник взросления».	музыкальный руководитель
	<b>«День города»</b>	Последние выходные сентября	- беседы; - выставка рисунков «Мой любимый город».	воспитатели групп
<b>День воспитателя и всех дошкольных работников 27</b>	27 сентября – День дошкольных работников. Именно в этот день в 1863	4-я неделя сентября	- день открытых дверей; выставка рисунков («Моя любимая	музыкальный руководитель, воспитатели



Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад комбинированного вида № 2 «Сказка»  
поселка Троицкий Губкинского района Белгородской области

<b><u>сентября</u></b>	году в Санкт-Петербурге был открыт первый в России детский сад. Дошкольные работники для маленьких детсадовцев от 2 месяцев до 7 лет – и учителя, и мамы. От того, как складывается общение и взаимодействие малышей с воспитателями, во многом зависит их последующие благополучие и успешность.		воспитательница», «Мой любимый детский сад», и т. д.); - «Мой детский сад в будущем» конструирование здания детского сада.	
<b>Международный день музыки</b> <b><u>1 октября</u></b>	По образному выражению русского композитора А.Н. Серова, музыка – это «язык души». По решению ЮНЕСКО 1 октября 1975 года учреждён Международный день музыки. Все музыканты мира отмечают праздник Большими концертными программами.	1-я неделя октября	- конкурс «Серебристый голосок»; - музыкальная викторина; экскурсия в музыкальную школу.	музыкальный руководитель, воспитатели групп
<b>Всемирный день животных</b> <b><u>4 октября</u></b>	Они могут быть гигантского размера, и совсем крошечными, но мы всё равно называем их своими «меньшими братьями», потому что им нужна наша забота. Чтобы привлечь внимание людей всего мира к проблемам животных, по их защите, был учреждён праздник – Всемирный	2-я неделя октября	- выставка рисунков (фотографий) домашних животных; викторина «В мире животных».	воспитатели групп

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад комбинированного вида № 2 «Сказка»  
поселка Троицкий Губкинского района Белгородской области

	отмечается с 2000 г.			
<b>Международный день анимации (мультфильмов)</b> <b>28 октября</b>	В конце XIX века французский изобретатель Эмиль Рейно создал «оптический театр». Он рисовал, раскрашивал октябрь 1892 года – датой Международного дня анимации. Современная анимация – это особый вид искусства, в котором оживают герои наших любимых сказок.	4-я неделя октября	- просмотр мультпликационных фильмов; - выставка работ «Любимые герои мультфильмов» (рисование, лепка, художественное конструирование, аппликация).	воспитатели групп
	«Осень золотая»	4-я неделя октября	- «Осенние праздники» во всех группах	музыкальный руководитель, воспитатели
<b>День народного единства</b> <b>4 ноября</b>	4 ноября 1612 года – одна из самых важных дат российской истории. Люди разного вероисповедания и разных сословий земли Русской объединились в народное ополчение, чтобы освободить Москву от польско-литовских захватчиков. Победа стала символом подлинного народного единения.	1-я неделя ноября	- спортивное развлечение (подвижные игры народов России); выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т. п.).	инструктор по физической культуре
<b>Всемирный День доброты</b> <b>13 ноября</b>	Международный праздник День доброты ещё мало известен в России, но доброта как человеческое качество всегда высоко ценилась россиянами, являлась и является одной	3-я неделя ноября	- подведение итогов недели добрых дел.	воспитатели групп

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад комбинированного вида № 2 «Сказка»  
поселка Троицкий Губкинского района Белгородской области

	их наиболее характерных черт русского менталитета. В народных сказках, песнях, былинах мы встречаемся с «добрыми людьми», «добрыми молодцами». Добрый человек – тот, кто бескорыстно (не ожидая будущей награды) делает правильный и достойный выбор между Добром и Злом. Чтобы стать добрым, надо как можно больше и чаще делать добрые дела.			
<b>День матери (последнее воскресенье ноября)</b>	Это ещё молодой русский праздник. Он появился в 1998 году и празднуется в последнее воскресенье ноября. Мама – почти всегда самое дорогое слово для каждого человека на Земле. Пока рядом с нами наши мамы, мы чувствуем себя защищенными. В праздничный день каждый ребёнок, будь ему 5 или 55 лет, может особо выразить благодарность своей маме.	4-я неделя ноября	<ul style="list-style-type: none"> <li>- конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравление...»;</li> <li>- выставки рисунков («Моя мама»);</li> <li>- спортивный конкурс(с участием мам).</li> </ul>	воспитатели групп, инструктор по физической культуре
<b>День Государственного герба Российской Федерации 30 ноября</b>	Был утвержден 30 ноября 1993 году указом первого президента страны Бориса Ельцина. В основе герба РФ -	5-я неделя ноября	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы с детьми старшей и подготовительной групп;</li> </ul>	воспитатели групп

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
 «Детский сад комбинированного вида № 2 «Сказка»  
 поселка Троицкий Губкинского района Белгородской области

	<p>Золотой двуглавый орел на красном поле, в лапах орла</p> <p>- скипетр и держава, олицетворяющие государственную власть и единое государство; на груди - изображение всадника, поражающего копьём дракона.</p> <p>Это один из древних символов борьбы добра со злом, света с тьмой, защиты Отечества. Герб отражает разные этапы отечественной истории, и продолжает их в преддверье третьего тысячелетия. Значение герба РФ трактуется как слияние консерватизма и прогресса. Три ряда перьев на крыльях птицыотсылают к единству Доброты, Красоты и Истины. Скипетр стал знаком государственного суверенитета. Держава выступает эмблемой могущества и целостности.</p>		<p>- выставка рисунков (Герб Российской Федерации).</p>	
<p><b>Новый год и Рождество</b></p>	<p>Это самый веселый и желанный праздник для детей. В России указ о праздновании Нового года 1 января был подписан Петром I. Так, летоисчисление «от Сотворения мира» сменилось</p>	<p>3 – 4 неделя декабря</p>	<p>- новогодний утренник; - костюмированный бал.</p>	<p>музыкальный руководитель</p>

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад комбинированного вида № 2 «Сказка»  
поселка Троицкий Губкинского района Белгородской области

	<p>Летоисчислением «от Рождества Христова». Символом Нового года является елка.</p> <p>Дошкольники в ожидании праздника пишут письма Дедушке Морозу.</p>			
<p><b>День заповедников и национальных парков</b> <b>11 января</b></p>	<p>В январе в России отмечается ежегодный День заповедников и национальных парков. Праздник приурочен к дате основания первого в истории России государственного заповедника Баргузинского.</p>	<p>2-я неделя января</p>	<p>- развлечение «Будем беречь и охранять природу».</p>	<p>воспитатели групп</p>
<p><b>Всемирный день «спасибо»</b> <b>11 января</b></p>	<p>Всемирный день «спасибо» тематически близок таким праздникам, как День доброты и Всемирный день приветствий. Потому что слово «спасибо» – это одно из самых добрых, «волшебных» слов. Каждому человеку, говорящему на русском языке, известно его происхождение – сокращённое от «Спаси Бог!». Это слово значительно облегчает общение и понимание людей, главное, чтобы «Спасибо было сердечное» (Н. Некрасов)</p>	<p>2-я неделя января</p>	<p>- беседы; - викторина.</p>	<p>воспитатели групп</p>

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад комбинированного вида № 2 «Сказка»  
поселка Троицкий Губкинского района Белгородской области

<p><b>Международный день родного языка</b> <b>21 февраля</b></p>	<p>По данным экспертов ЮНЕСКО, почти 50% языков, ныне существующих в мире, находятся под угрозой исчезновения. В России родными языками являются русский, татарский, марийский, башкирский, чувашский, алтайский, якутский... – всего более 100 языков, которые необходимо беречь и поддерживать. Международный день родного языка, провозглашённый ЮНЕСКО официальным праздником в феврале 2000 года, призван содействовать языковому и культурному разнообразию мира.</p>	<p>2-я неделя февраля</p>	<p>- фольклорный праздник; - конкурс чтецов, конкурс на лучшую загадку, сочинённую детьми, и др.; - дидактическая игра (викторина) «Скажи правильно», «Подбери рифму» и др.</p>	<p>музыкальный руководитель, воспитатели групп</p>
<p><b>23 Февраля - День защитника Отечества</b></p>	<p>Главными защитниками Отечества исторически являлись и являются до сих пор мужчины. В нашей стране в их честь учреждён официальный праздник – День защитника Отечества (ранее – День рождения Красной Армии, День Советской Армии и Военно-морского флота).</p>	<p>3-я неделя февраля</p>	<p>- спортивный праздник (с участием пап); - музыкально-театрализованный досуг; - конструирование танка, пушки, другой военной техники.</p>	<p>воспитатели групп, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель</p>
<p><b>8 Марта – Международный</b></p>	<p>В начале XX века смыслом этого праздника</p>	<p>1-я неделя марта</p>	<p>- утренник, посвящённый</p>	<p>музыкальный руководитель,</p>

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад комбинированного вида № 2 «Сказка»  
поселка Троицкий Губкинского района Белгородской области

<p><b>женский день</b></p>	<p>являлась борьба женщин за свои права. Несколько десятилетий спустя в день 8 Марта стали отмечать уже достижения женщин разных стран мира. В современной России празднование Международного женского дня проводится как день всех женщин, олицетворяющих нежность, заботу, материнство, терпеливости другие исконно женские качества</p>		<p>Международному женскому дню; - выставка поделок, изготовленных совместно с мамами; - выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестрёнка»).</p>	<p>воспитатели групп</p>
<p><b>Всемирный день водных ресурсов <u>22 марта</u></b></p>	<p>21 марта с наступлением астрономической весны отмечается Всемирный день Земли, посвящённый «мирным и радостным Дням Земли» По традиции в этот день в разных странах звучит Колокол Мира. 22 марта – Всемирный день водных ресурсов. Задача человечества в целом и каждого человека в отдельности – всеми возможными способами беречь пресную воду</p>	<p>3-я неделя марта</p>	<p>- экспериментирование (с водой и землёй); - праздник «Да здравствует вода!»; - виртуальное путешествие по экологической тропе; - дидактическая игра (викторина) «Наш дом – Земля».</p>	<p>воспитатели групп</p>
<p><b>Международный день театра <u>27 марта</u></b></p>	<p>Международный день театра учреждён 27 марта в 1961 году в целях</p>	<p>4-я неделя марта</p>	<p>- сюжетно-ролевая игра «Театр»; - выставка декораций</p>	<p>воспитатели групп, музыкальный</p>

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад комбинированного вида № 2 «Сказка»  
поселка Троицкий Губкинского района Белгородской области

	развития международного творческого театрального сотрудничества. Для зрителей театр – это волшебство, которое начинается, как правило, в дошкольном детстве. Впечатления от каждого посещения кукольного театра или театра юного зрителя память бережно хранит многие годы как самые яркие запоминающиеся.		(атрибутов) ктеатрализованному представлению; - музыкально-театрализованное представление; - конкурс «Я б актёром стать хотел.»; - посещение кукольного театра«Юного зрителя»(экскурсия).	руководитель
<b>Пасха</b>	<b>Воскресение Христово (Пасха)</b> - это самый главный христианский праздник. <b>Святая Пасха</b> ассоциируется с <i>ночной торжественной службой</i> , крестным ходом и куличами, крашеными яйцами и колокольным звоном.	по календарю	- изготовление поделок; - проведение бесед; - выставка работ.	воспитатели групп
<b>День смеха</b>	В России праздник 1 апреля - День смеха, появился благодаря Петру Первому. Однажды в этот день жители Петербурга были разбужены пожарной тревогой - как выяснилось, шуточной.	1 апреля	- проведение весёлых игр.	воспитатели групп
<b>Международный день птиц <u>1 апреля</u></b>	Международный день птиц – праздник, близкий сердцу любого человека. Мы радуемся, когда	1-я неделя апреля	- выставка «Птицы мира», «Птицы России» (лепка, рисование, аппликация);	воспитатели групп



Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад комбинированного вида № 2 «Сказка»  
поселка Троицкий Губкинского района Белгородской области

	<p>слышим весёлое щебетанье этих живых существ, задумываемся, глядя на улетающих перелётных птиц, любуемся самыми красивыми и грациозными из них. Праздник с начала XX века приурочен ко времени начала возвращения птичьих стай с мест зимовок. Его главная цель – сохранение диких птиц. Доброй традицией праздника является изготовление и развешивание «птичьих домиков» в ожидании прилёта пернатых.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- экскурсия в сквер;</li> <li>- развлечение «Птичьи голоса».</li> </ul>	
<p><b>Международный день детской книги</b> <b><u>2 апреля</u></b></p>	<p>В день рождения великого сказочника Ганса Христиана Андерсена в 1967 году весь мир начал отмечать Международный день детской книги. Адресовать именно детям свои произведения зарубежные писатели и поэты начали с XVII века, российские – с начала XIX века. Книги для детей А.Пушкина, П. Ершова, П. Бажова, В. Бианки,</p>	<p>1-я неделя апреля</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выставка книг, изготовленных руками детей (с помощью воспитателей, родителей);</li> <li>- экскурсия в библиотеку;</li> <li>- знакомство с детскими писателями, художниками и иллюстраторами.</li> <li>- знакомство с детскими писателями, художниками и иллюстраторами.</li> </ul>	<p>воспитатели групп</p>
<p><b>Всемирный день здоровья</b> <b><u>7 апреля</u></b></p>	<p>«Здоров будешь – всё добудешь», «Здоровье Дороже богатства», «Здоровье растеряешь, ничем не наверстаешь»</p>	<p>2-я неделя апреля</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- спортивный праздник (развлечение).</li> </ul>	<p>инструктор по физической культуре</p>

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад комбинированного вида № 2 «Сказка»  
поселка Троицкий Губкинского района Белгородской области

	это только малая толика пословиц и поговорок, в которых отражено отношение народа к здоровью как главной ценности человеческой жизни. Всемирный день здоровья проводится с 1950 года.			
<b>День космонавтики</b> <b>12 апреля</b>	Этот праздник родился в России. Во всемирную историю наша страна навсегда вписана как покорительница Космоса. 12 апреля 1961 года Ю.А.Гагарин впервые совершил космический полет. С 1968 года российский День космонавтики перерос во Всемирный день авиации и космонавтики. В настоящее время небольшое количество стран может гордиться своими успехами в этой сфере, среди них, бесспорно – Россия.	12 апреля	просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях и др.); - сюжетно-ролевая игра «Космонавты», «Космический корабль»; - конструирование ракеты.	воспитатели групп
<b>Праздник весны и труда</b> <b>1 мая</b>	Для граждан Российской Федерации этот праздник в течение многих десятилетий – Первомай. В настоящее время большая часть россиян использует праздничный	1-я неделя мая	- «трудовой десант» (уборка территории); - природоохранная (экологическая) акция; - музыкальное развлечение «Весна	воспитатели групп, музыкальный руководитель

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад комбинированного вида № 2 «Сказка»  
поселка Троицкий Губкинского района Белгородской области

	день для начала с/х работ на собственных огородах. Весна и труд – два взаимосвязанных понятия в жизни человека.		красна»; - беседа о профессиях.	
<b>День Победы</b> <u>9 мая</u>	9 мая в России ежегодно отмечается всенародный праздник – День Победы, проводимый Ознаменование победоносного завершения Великой Отечественной войны 1941-1945 годов.	9 Мая	- беседы; - тематические мероприятия.	воспитатели групп
<b>День музеев</b> <u>18 мая</u>	Ежегодно, 18 мая, в России отмечается Международный день музеев – праздник музейных работников и других специалистов, кто, так или иначе, связан с этим видом деятельности. Кроме того, это праздничный день и для ценителей искусства.	3-я неделя мая	- виртуальное посещение музея; - развлечение «В гостях у старинных вещей».	воспитатели групп
<b>Международный день защиты детей</b> <u>1 июня</u>	Первое празднование Международного обращения. Обладая такими же правами, как и взрослые, дети не всегда могут воспользоваться ими без помощи и поддержки общества	1 июня	- беседа о правах детей в нашей стране; - развлечения, досуг.	воспитатели групп, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
<b>День эколога</b> <u>5 июня</u>	В России насчитывается около 12 тысяч особо охраняемых природных территорий различных	1-я неделя июня	- проведение акций; - уборка территории; - экскурсия в сквер;	воспитатели групп

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад комбинированного вида № 2 «Сказка»  
поселка Троицкий Губкинского района Белгородской области

	уровней и категорий. Основу составляют 102 заповедника, 43 национальных парка и 70 федеральных заказников. В рамках Всемирного дня окружающей среды и Дня эколога в заповедниках и национальных парках <u>ежегодно организуются акции</u> с целью привлечения внимания общественности к проблемам экологии.		- беседы эколого-просветительского характера.	
<b>Пушкинский день</b> <b><u>6 июня</u></b>	Максимально широкие традиции празднования Пушкинского дня существуют во всем мире. Обычно литературные музеи проводят тематические мероприятия: устраивают читки, карнавалы и даже балы.	6 июня	- знакомство с произведениями А.С. Пушкина, героями его произведений; - развлечение «Путешествия по сказкам А.С.Пушкина»; - проект «В чудесном	воспитатели групп
<b>Международный день друзей</b> <b><u>9 июня</u></b>	Друг – тот, кто окажется рядом с тобой в беде, кто откликнется, поможет и выручит. Современному человеку найти настоящего друга не просто. Международный день друзей – праздник-напоминание о том, как важна в нашей жизни дружба.	2-я неделя июня	- конкурс плакатов «Дружат дети на планете»; - составление фотоальбома группы «Наши дружные ребята»; - досуг «Дружба верная...» (по мотивам художественных и музыкальных произведений)	воспитатели групп
<b>День России</b> <b><u>12 июня</u></b>	12 июня. Русь, Московия, Государство Российское,	2-я неделя июня	- спортивное развлечение (подвижные	воспитатели групп,

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад комбинированного вида № 2 «Сказка»  
поселка Троицкий Губкинского района Белгородской области

	<p>Российская империя, Союз Советских Социалистических Республик – так назывались в разные времена государства, на территории которых расположена Российская Федерация. День России, отмечаемый 12 июня, – символ нового государства, основанного на уважении, согласии, законе и справедливости для всех народов, населяющих его, гордости за Россию и веры в будущее россиян.</p>		<p>игры народов России); - выставка рисунков «Моя страна»; - прослушивание гимна России.</p>	<p>музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре</p>
<p><b>День отца 18 июня</b></p>	<p>Праздник День отца в Россию пришел недавно, и официального статуса пока не получил. За его присвоение выступает всероссийская общественная организация</p>	<p>3-я неделя июня</p>	<p>- поделки для пап; - спортивное мероприятие совместно с папами.</p>	<p>воспитатели групп, инструктор по физической культуре</p>
<p><b>Всемирный день семьи любви и Верности 8 июля</b></p>	<p>Символом Дня семьи, любви и верности стала - ромашка. В день празднования плетут венки из ромашек, дарят букеты ромашек и «февроньки» - открытки с изображением ромашек или других символов семьи.</p>	<p>1-я неделя июля</p>	<p>- изготовление открыток; - исполнение песен, хороводов.</p>	<p>воспитатели групп, музыкальный руководитель</p>
<p><b>12 июля – День Прохоровского поля – Третьегоратного поля</b></p>	<p>12 июля 1943 года на территории Белгородской области произошло</p>	<p>2-я неделя июля</p>	<p>- беседа; - просмотр</p>	<p>воспитатели групп</p>

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад комбинированного вида № 2 «Сказка»  
поселка Троицкий Губкинского района Белгородской области

<b>России</b>	крупнейшее танковое Сражение Великой Отечественной войны, которое позже так и назвали — Прохоровское сражение. В районе станции Прохоровка на территории совхоза Октябрьский сошлись войска Советского Союза и Германии. Командовали сражением генерал-лейтенант Павел Ротмистров.		иллюстраций.	
<b>Международный день светофора</b> <b><u>5 августа</u></b>	День светофора отмечают во всем мире в дату первой его установки – 5 августа. Детям в этот день рассказывают о правилах дорожного движения, учат правильно переходить дорогу. В России первый светофор появился в январе 1930 года в Ленинграде.	1-я неделя августа	- проведение бесед; - экскурсия к светофору; - выставка рисунков, поделок.	воспитателигрупп
<b>День физкультурника</b> <b><u>(2-я субботаавгуста)</u></b>	Физическая культура в широком смысле слова – это часть общечеловеческой культуры, представляющая собой совокупность ценностей, норм и правил, направленных на физическое развитие и здоровье человека. День физкультурника – праздник, призывающий	2-я неделя августа	- спортивные развлечения, соревнования, игры, конкурсы.	инструктор по физической культуре

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
 «Детский сад комбинированного вида № 2 «Сказка»  
 поселка Троицкий Губкинского района Белгородской области

	россиян к активным и массовым занятиям физической культурой.			
<b>День Государственно го флага Российской Федерации 22 августа</b>	Ежегодно 22 августа в России отмечается День Государственного августа 1991 года над Белым домом в Москве впервые был официально поднят трехцветный российский флаг, заменивший в качестве государственного символа красное полотнище с серпом и молотом.	3-я неделя августа	- беседа: - тематические мероприятия.	воспитатели групп

#### **IV. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ**

1. Категория детей, на которых ориентирована Программа.

Рабочая программа организации образовательной деятельности в старшей группе комбинированной направленности № 4 «Золотая рыбка» обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

2. Основные подходы к формированию программы.

Программа сформирована на основе требований ФГОС ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объёму.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты).

3. Используемые программы.

- Содержание обязательной части Программы соответствует федеральной образовательной программе дошкольного образования:

<https://sudact.ru/law/prikaz-minprosveshcheniia-rossii-ot-25112022-n-1028/federalnaia-obrazovatelnaia-programma-doshkolnogo-obrazovaniia/>

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:



#### СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

- Парциальная программа дошкольного образования «Мир Белогорья, я и мои друзья» (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»). Л.Н.Волошина, Т.А. Нилова.

#### ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

- Парциальная программа дошкольного образования «Здравствуй, мир Белогорья» (образовательная область «Познавательное развитие») / Л.В. Серых, Г.А. Репринцева.

#### РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

- Дошкольник Белогорья «По речевым тропинкам Белогорья». Парциальная программа дошкольного образования. Л.В.Серых, М.В.Панькова.

#### ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

- Парциальная программа дошкольного образования «Цветной мир Белогорья» (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие») Л.В. Серых, С.И. Линник-Ботова, А.Б. Богун, Н.В. Косова, Н.В. Яковлева,

#### ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ